gen ...
suchen.
Kindern,
zig, bey
wächlich
o aus g
rzieht.
ne vorho
g ausg
ehr viele
chkeit al
n der G
pfung n
ehr viel
Schwä
tlichkeit
n gesun
wan ein

Yb. 100

Jablonsky u. Herbst

1790

Natursystem

aller

bekannten in- und ausländischen

Insekten,

als eine

Fortsetzung

der

von Büffonschen Naturgeschichte.

Fortgesetzt

von

Johann Friedrich Wilhelm Herbst.

Der Käfer dritter Theil.

Mit sechzehn illuminirten Kupfertafeln.

HARTOGH HEUS VIVARIUM
BIBL: ENTOM:
DELFT.

Berlin, 1790.

Bey Joachim Pauli, Buchhändler.

Verzeichniß

der im

dritten Theile beschriebenen und abgebildeten

Käfer.

1.	Trox	fabulosus.	Taf. 21.	Fig. 1.	S. 12
2.	—	arenarius.	— 21.	— 2.	— 17
3.	—	granulatus.	— 21.	— 3.	— 18
4.	—	horridus.	— 21.	— 4.	— 21
5.	—	morticinii	— 21.	— 5.	— 22
6.	—	tuberculatus.	— 21.	— 6.	— 23
7.	—	monachus.	— 21.	— 7.	— 25
8.	—	maurus.	— 21.	— 8.	— 26
9.	—	crispans.	— 21.	— 9.	— 27
10.	—	hispidus.			— 28
11.	—	suberosus.			— 29
12.	—	luridus.			— 29
13.	—	spinicornis.			— 30

1.	Melolontha	fullo	Taf. 22.	Fig.	1.2.	S. 36
2.	—	hololeucus.	— 22.	—	3.	— 41
3.	—	anketeri.	— 22.	—	4.	— 43
4.	—	ciliata.	— 22.	—	5.	— 45
5.	—	vulgaris.	— 22.	—	6.7.	— 46
			23.*	—	2.	
6.	—	villoſa.	— 22.	—	8.	— 55
7.	—	ferrata.				— 57
8.	—	ſolſtitialis.	— 22.	—	9.	— 58
9.	—	Pallida.	— 22.	—	10.	— 61
10.	—	æquinoctialis.	— 22.	—	11.	— 62
11.	—	dorſalis.	— 22.	—	12.	— 64
12.	—	Diſpar.	— 23.	—	1.	— 65
13.	—	americana.	— 23.	—	3.	— 65
14.	—	ruficornis.	— 23.	—	4.	— 67
15.	—	gracilipes.	— 23.	—	5.	— 68
16.	—	punctata.	— 23.	—	6.	— 69
17.	—	fervida.				— 70
18.	—	ſurinamenſis.	— 23.	—	7.	— 71
19.	—	occidentalis.	— 23.	—	8.	— 72

20. Me-

*) Bey dieſer Abbildung iſt durch den Mahler eine Verwechſelung geſchehen; denn ſie ſtellet nicht die Herſchelſche Abart vor, wie ſie ſollte, ſondern die ſchwarze Abweichung.

20.	Melolontha	discolor.	Taf. 23.	Fig.	9.	S.	73
21.	—	— fusca.				—	74
22.	—	— humuralis.				—	75
23.	—	— reflexa.				—	75
24.	—	— alopex.				—	76
25.	—	— glacialis.				—	76
26.	—	— lurida.				—	77
27.	—	— striata.				—	77
28.	—	— testacea.				—	78
29.	—	— tristis.				—	78
30.	—	— hirticollis.				—	78
31.	—	— ruficollis.				—	79
32.	—	— signata.				—	79
33.	—	— bimaculata.	Taf. 23.	Fig.	10.	—	80
34.	—	— atriplicis.				—	81
35.	—	— castanea.	— 23.	—	11.	—	82
36.	—	— assimilis.	— 23.	—	12.	—	83
37.	—	— atra.	— 24.	—	1.	—	84
38.	—	— marginata.	— 24.	—	2.	—	86
39.	—	— brunnea.	— 24.	—	3.	—	87
40.	—	— pellucidula.	— 24.	—	4.	—	89
41.	—	— globosa.	— 24.	—	5.	—	92
42.	—	— versicolor.				—	94
43.	—	— melanocephala.	— 24.	—	6.	—	94

44. Melolontha rufa. Taf. 24. Fig. 7. S. 95
45. — — erythrocephala. — 96
46. — — obſcura. — 96
47. — — feſtiva. — 96
48. — — læta. — 97
49. — — auſtriaca. Taf. 24. Fig. 8. — 98
50. — — crucifer. — 24. — 9. — 100
51. — — agricola. — 24. — 10. 11. — 101
52. — — fruticola. — 24. — 12. 13. — 103
53. — — urſus. — 24. — 14. — 105
54. — — mutabilis. — 24. — 15. — 106
55. — — proboſcidea. — 106
56. — — ſpinipes. — 107
57. — — dentipes. — 107
58. — — podagrica. — 108
59. — — craſſipes. — 108
60. — — gonagra. — 109
61. — — arthritica. — 109
62. — — abbreviata. — 110
63. — — capicola. — 110
64. — — horticola. Taf. 25. Fig. 1. — 111
65. — — abdominalis. — 113
66. — — regia. — 114
67. — — floricola. — 114

68. Melolontha aruicola. S. 115
69. — — praticola. — 115
70. — — ruricola. Taf. 25. Fig. 2. — 116
71. — — farinoſa. — 25. — 3. — 117
72. — — philanthus. — 25. — 4. — 119
73. — — cœrulea. — 25. — 5. — 121
74. — — argentea. — 25. — 6. — 122
75. — — pulverulenta. — 25. — 7. — 124
76. — — atomaria. — 125
77. — — Friſchii. — 25. — 8. — 126
78. — — dubia. — 25. — 9. — 128
79. — — vitis. — 25. — 10. — 129
80. — — cardui. — 130
81. — — holoſericea. — 130
82. — — errans. — 131
83. — — rupicola. — 131
84. — — innuba. — 132
85. — — rauca. — 132
86. — — ferruginea. — 132
87. — — ſplendida. — 133
88. — — aulica. — 133
89. — — ſylvicola. — 134
90. — — ſubſpinoſa. — 134
91. — — longipes. — 135

92. Melolontha capicola. S. 135
93. — — picea. — 136
94. — — lineata. — 136
95. — — gibba. — 137
96. — — monticola. — 137
97. — — arctos. Taf. 25. Fig. 11. — 138
98. — — hirta. — 25. — 12. — 139
99. — — vulpes. — 25. — 13. — 140
100. — — crinita. — 25. — 14. — 141
101. — — vittata. — 26. — 1. 2. — 143
102. — — lynx. — 144
103. — — bombylius. — 145
104. — — elongata. Taf. 26. Fig. 3. — 145
105. — — bicolor — 26. — 4. — 147
106. — — viridis. — 26. — 5. — 149
107. — — chryſis. — 26. — 6. — 149
108. — — ſplendida. — 26. — 7. — 151
109. — — lanigera. — 26. — 8. — 152
110. — — longicornis. — 153
111. — — ænea. — 154
112. — — glabrata. — 154
113. — — ſuturalis. — 155
114. — — unicolor. Taf. 26. Fig. 9. — 156
115. — — lineola. — 26. — 10. — 156
116. — — ephippium. — 26. — 11. — 158

117. Melolontha trigona. Taf. 26. Fig. 12. S. 159
118. — — ununguulus. — 26. — 13. — 160
119. — — tetradactyla. — 27. — 1. — 161
120. — — virens. — 27. — 2. — 162
121. — — druryana. — 27. — 3. — 163
122. — — ſpilophthalma. — 27. — 4. — 163
123. — — biſignata. — 27. — 5. — 164
124. — — nobilis. — 27. — 6. — 165
125. — — 8 punctata — 27. — 7. — 169
126. — — albomarginata. — 27. — 8. — 174
127. — — Eremita. — 27. — 9. — 176
128. — — faſciata. — 27. — 10. — 179
129. — — ſuccincta. — 27. — 11. — 181
130. — — bibens. — 182
131. — — capucina. — 183
132. — — rauca. — 183

1. Trichius delta. Taf. 27. Fig. 12. — 186
2. — hemipterus. — 27. — 13. 14. — 187
3. — lunulatus. — 191
4. — piger. — 191
5. — lineatus. — 192
6. — viridulus. — 192

7.	Trichius bipunctatus.		S. 193
8.	— nigripes.		— 194
9.	— maculatus.		— 194
1.	Cetonia torquata.	Taf. 28. Fig. 1.	— 198
2.	— chinenſis.	— 28. — 2.	— 199
3.	— micans.	— 28. — 3.	— 201
4.	— marginata.	— 28. — 4.	— 202
5.	— lania.	— 28. — 5.	— 203
6.	— cincta.	— 28. — 6.	— 204
7.	— holoſericea.	— 28. — 7.	— 205
8.	— ſignata.	— 28. — 8.	— 206
9.	— ſpecioſiſſima.	— 29. — 1.	— 207
10.	— florentina.		— 210
11.	— aurata.	— 29. — 2.	— 212
12.	— æruginea.	— 29. — 3.	— 216
13.	— floricola.	— 29. — 4.	— 218
14.	— ungarica.	— 29. — 7.	— 220
15.	— æruginoſa.		— 221
16.	— cuprea.	— 29. — 5.	— 222
17.	— maculata.	— 29. — 6.	— 224
18.	— faſcicularis.	— 29. — 8.	— 225
19.	— nitida.	— 29. — 9.10.	— 227
20.	— morio.	— 29. — 11.	— 229
21.	— capenſis.	— 29. — 12.	— 230
22.	— verſicolor.	— 30. — 1.	— 232

23.	Cetonia	cœrulea.	Taf.	30.	Fig.	2.	S. 234
24.	—	variegata.	—	30.	—	3.	— 235
25.	—	peregrina.	—	30.	—	4.	— 236
26.	—	ſtictica.	—	30.	—	5.	— 238
27.	—	hirta.	—	30.	—	6.	— 240
28.	—	areata.					— 242
29.	—	aurantia.	—	30.	—	7.	— 242
30.	—	tigris.	—	30.	—	8.	— 243
31.	—	orphanulus.	—	30.	—	9.10.	— 244
32.	—	chalca.	—	30.	—	11.	— 244
33.	—	fuſco rubra.	—	30.	—	12.	— 245
34.	—	hæmorrhoidalis.	—	31.	—	1.	— 246
35.	—	pallida.	—	31.	—	2.	— 247
36.	—	africana.	—	31.	—	3.	— 247
37.	—	heſpera.	—	31.	—	4.	— 248
38.	—	cincta.	—	31.	—	5.	— 249
39.	—	refulgens.	—	31.	—	6.	— 250
40.	—	opaca.					— 251
41.	—	carnifex.	—	31.	—	7.	— 252
42.	—	hiſtrio fulvus.	—	31.	—	8.	— 252
43.	—	hiſtrio ruber.	—	31.	—	9.	— 253
44.	—	coracina.	—	31.	—	10.	— 254
45.	—	maculoſa.	—	32.	—	1.	— 254
46.	—	fulgida.	—	32.	—	2.	— 255
47.	—	tonkæa	—	32.	—	3.	— 256

48. Cetonia fuſca. Taf. 32. Fig. 4. S. 257
49. — ſmaragdina. — 32. — 5. — 258
50. — pyropus. — 32. — 6. — 258
51. — barbatula. — 32. — 7. — 259
52. — acuminata. — 32. — 8. — 259
53. — dorſodiſcolor — 32. — 9. — 260
54. — ſinuata. — 32. — 10. — 260
55. — nigrita. — 261
56. — cuſpidata. — 262
57. — cordata. — 262
58. — 4 punctata. — 263
59. — carmelita. — 263
60. — cornuta. — 264
61. — triſtis. — 264
62. — ſmaragdula. — 265
63. — aulica. — 265
64. — marginella. — 266
65. — faſciata. — 267
66. — thoracica. — 267
67. — olivacea. — 268
68. — picta. — 268
69. — trilineata. — 269
70. — ſemipunctata. — 270
71. — 5 lineata. — 270
72. — limbata. — 271
73. — elegans. — 271

74.	Cetonia 4 maculata.	S.	272
75.	— futuralis.	—	273
76.	— Iris.	—	273
77.	— gagates.	—	274
78.	— lurida.	—	274
79.	— aurichalca.	—	275
80.	— philippenſis.	—	275
81.	— ſtolata.	—	276
82.	— funeſta.	—	277
83.	— floralis.	—	277
84.	— lugubris.	—	278
85.	— hiſtrio.	—	279
86.	— Hottentotta.	—	279
87.	— cruenta.	—	280

1.	Lucanus cervus.	Taf. 33.	Fig. 1. 2.	—	287
2.	— alcæs.			—	297
3.	— teſſerarius.	— 33.	— 3.	—	298
4.	— hircus.	— 33.	— 4. 5.	—	299
5.	— elaphus.	— 33.	— 6.	—	300
6.	— armiger.	— 34.	— 1.	—	301
7.	— capreolus.	— 34.	— 2. 3.	—	302
8.	— interruptus.	— 34.	— 4.	—	304
9.	— parallelepipedus.	— 34.	— 5.	—	308

10. Lucanus caraboides. Taf. 34. Fig. 6. 7. S. 310
11. — rufipes. — 34. — 8. — 311
12. — gazella. — 313
13. — virescens. — 313
14. — cancroides. — 314
15. — tenebrioides. — 314
16. — carinatus. — 315
17. — tridentatus. — 316
18. — dubius. — 316

Lethrus cephalotes. Taf. 34. Fig. 9. 10. — 321

Natursystem

aller

bekannten in- und ausländischen

Insekten.

Der Käfer

III. Theil.

Zweyte Gattung
der
Käferartigen Insekten.
Trox.

Seit der Beendigung der ersten Gattung der Käfer im zweyten Bande sind mir theils noch manche Varietäten der beschriebenen Arten zu Gesichte gekommen, die es wohl verdieneten, bekannt gemacht zu werden, so wohl zur Berichtigung, als auch, um zu verhüten, daß dieselben nicht sogleich von andern für eigene Arten ausgegeben werden, theils habe ich auch wirklich hie und da einige neue seltene Skarabäen in verschiedenen Sammlungen, hauptsächlich in der vortreflichen Sammlung im Jardin du Roi zu Paris gefunden, deren

Bekanntmachung den Insektenfreunden sehr willkommen seyn würde. Da es aber doch immer zu erwarten ist, daß ich von Zeit zu Zeit immer noch mehrere neue Entdeckungen und Bemerkungen machen werde, die ich auch gern mittheilen mögte, wodurch aber das, was zu einer Gattung gehört, zu sehr von einander getrennt und zerstreuet werden würde, so will ich erst nach und nach so viele Materialien sammlen, daß ich sie mit einemmal als vollständigere Beyträge in einem besondern Bande werde liefern können, und ich wünschte, daß alle Beobachter und Sammler mich hiebey unterstützen mögten, weil einer allein unmöglich alles sehen, kennen, und besitzen kann.

Ehe ich nun zur Beschreibung der zweyten Gattung fortgehe, habe ich noch allerley zu erinnern, welches sich nicht eher thun ließ, und welches doch für meine Leser zu wissen nöthig ist.

Einmal, so hat mein Vorgänger, der seel. Jablonsky bey Eintheilung der Insekten diese und die zwey folgenden Gattungen nur als Familien von den Skarabäen angesehen, welches aber zu manchen Verwirrungen Anlaß giebt, weil dadurch leicht das Wort Familie und Gattung mit einander verwechselt wird. Der seel. Prof. Müller hatte sich in seiner Uebersetzung des Natursystems des Worts Geschlecht bedienet, um das lateinische Wort Genus auszudrücken, welches aber so unrichtig und zweydeutig ist, weil dieses Wort für das

latei-

lateinische Sexus gehört. Ich begreife nicht, warum man nicht beym Sprachgebrauch bleibt, und Genus durch Gattung, Species durch Art übersetzt. Findet man bey den Gattungen nöthig, Unterabtheilungen zu machen, so bekommen diese die Benennung Familie, und sollten diese noch einmal getheilt werden müssen, so würde dazu der schon aufgenommene Name: Horde gebraucht werden können, und dieser Benennungen werde ich mich nun ferner in diesem Werke bedienen.

Zum andern, so sehe ich nicht ein, warum der seel. Verfasser es für so nöthig hielt, sich an das Linnéische System so genau zu binden; ein Gesetz, welches er sich ja selbst ohne Noth vorgeschrieben hat. Das Fabricianische System hat, was die Coleoptera betrift, gewiß viele unläugbare Vorzüge, und dasselbe blos mit dem Linnéischen zu verbinden, wie der Verfasser vorhatte, ist in der Folge mit weit grösseren Schwierigkeiten verbunden, als demselben gradezu zu folgen. Man verachtet ja dadurch das Linnéische System nicht, oder setzet es zurück, da dieses ja bey jenem zum Grunde liegt. Es sind seit der letzten Ausgabe des Linnéischen Systems so viele neue Gattungen von Insekten entdeckt, die sich ohne den größten Zwang nicht unter die Linnéischen Gattungen bringen lassen; sie müssen also doch als neue Gattungen hinzugefügt werden, und dann ist es nicht eigentlich mehr das Linnéische System.

Hiemit will ich es aber nicht loben, daß Fabricius die Freßwerkzeuge zu Gattungskennzeichen gemacht hat. Der größte Theil der Käfer besteht aus solchen kleinen Arten, die kaum selbst ohne eine starke Vergrösserung deutlich erkannt werden, wie will man ihre Freßwerkzeuge richtig bestimmen? würde wohl eines Menschenleben dazu hinreichen, wenn er sich auch weiter mit nichts beschäftigen wollte? Und ist es auch schon ganz entschieden, daß diejenigen Käfer, die offenbar zu einer Gattung gehören, auch ganz gleiche Freßwerkzeuge haben? Ja ist es auch nur gewiß, daß die Freßwerkzeuge einer und eben derselben Art sich ganz genau gleichen? Ich glaube oft genug das Gegentheil bemerkt zu haben. Schon das Zangengebiß, welches noch am leichtesten genau erkannt werden kann, hat bald mehrere bald wenigere Zähne, auch nutzen sie sich oft ab, wenn das Thier harte Sachen zernagt; wie unsicher ist also der ganze Charakter, der hievon hergenommen wird. Bisweilen sind auch die Freßwerkzeuge der Männchen und Weibchen verschieden. Und welches die Hauptsache ist, sollte denn Fabricius wirklich die Freßwerkzeuge aller derer Insekten untersucht haben, die er systematisch geordnet hat, die er größtentheils in fremden Sammlungen nur flüchtig übersahe, und die ihn gewiß niemand zu zerbrechen erlaubt haben wird, um sein System zu berichtigen; und wie kann man sich also auf dasselbe verlassen? Es ist also nicht nur wahrschein-

scheinlich, sondern gewiß, daß er höchstens bey jeder Gattung nur von einer Art die Freßwerkzeuge untersucht, bey den übrigen aber mehr auf die Aehnlichkeit der ganzen Gestalt gesehen hat, um sie mit zu derselben Gattung zu zählen. Eben diese Freyheit ist also auch mir zu nehmen erlaubt, und ich werde mich daher nie ängstlich an irgend ein System binden. Die Fühlhörner bleiben immer ein deutliches und ziemlich sicheres Kennzeichen, nach welchen sich die Gattungen bestimmen lassen, und darauf werde ich also auch vorzüglich Rücksicht nehmen, im übrigen aber den ganzen äusserlichen Habitus mit zu Rathe ziehen, mich daher kein Gewissen daraus machen, manches Insekt aus der Gattung wegzunehmen, zu welcher es in den Systemen gezählet ist, wenn ich hinreichende Gründe zu haben glaube, ihm eine bessere Stelle anzuweisen. Ich werde die Freßwerkzeuge überall, wo es sich mit Sicherheit thun läßt, beschreiben, auch wohl abbilden, weil dies mit zur vollkommenen Kenntniß des Insekts gehört, aber ich werde sie nie als ein Gattungskennzeichen gebrauchen.

Was die Benennungen der Gattungen betrift, so werde ich sehr oft genöthigt seyn, die lateinsche oder griechische Benennung auch im Deutschen beyzubehalten, weil sie selten einen Sinn oder Bezug auf das Insekt haben, und sich also nicht übersetzen lassen; überdem

dem sind dieselben nun einmal allgemein bekannt, deutsche Namen aber werden vielleicht nie überall aufgenommen und eingeführt werden.

Allgemeine Bemerkungen über die Gattung Trox.

Was der Name Trox sagen soll, ist mir völlig unbekannt. Fabricius hat ihn aus dem Griechischen von *Hesiodus* entlehnt, vermuthlich ohne sich dabey was besonderes zu denken, was Anspielung auf die Käfer hätte, die hiezu gezählt werden. Im Deutschen hat man dieser Gattung die Namen Scharrkäfer, Erdstaubkäfer gegeben, da aber die durch solche Benennungen angezeigten Eigenschaften nicht diesen Käfern allein zukommen, so will ich lieber die schon bekanntere und kürzere lateinische Benennung beybehalten.

Es ist nicht leicht, deutliche und bestimmte Kennzeichen anzugeben, wodurch sich diese Käfer von den vorigen Skarabäen unterscheiden, als wozu sie vom Linné gerechnet sind. Die Kennzeichen und die Beschreibung, die Jablonsky im zweyten Bande S. XLIV. gegeben hat, gilt nur blos von der einen Art Trox fabulosus, und sie treffen auch bey diesem nicht allezeit ein.

Man

Man wird aber doch folgende bestimmte Kennzeichen annehmen können.

Die Fühlhörner sind kurz, das erste Glied derselben ist groß, dick, behaart; das zweyte Glied ist viel kleiner, aber doch etwas kolbicht, und grösser, als die fünf folgenden, die fast fadenförmig sind, aber doch nach vorne zu etwas an Dicke zunehmen; am Ende stehen drey Lamellen, die, wenn sie geschlossen sind, einen eyförmigen Knopf oder Kolbe bilden, die mit dem Stiel einen stumpfen Winkel macht.

Die vier Freßspitzen endigen sich in länglichrunde Knöpfe, die vorderen haben vier, die hinteren drey Glieder.

Die ganze Gestalt ist eyförmig, oberhalb sehr stark gewölbt, der Brustschild viel kürzer, wie bey den Skarabäen, und nach Verhältniß breit.

Ein Hauptcharakter scheint es mir zu seyn, daß die Deckschilde den ganzen Leib und vorzüglich auch den After ganz umschliessen, welches weder bey den Skarabäen noch bey den folgenden Gattungen, die im Linnéischen Systeme zu jenen gehören, gefunden wird, und daß der Bauch nicht gewölbt, sondern platt, ja fast etwas ausgehöhlt ist, so daß die Deckschilde noch etwas

vorstehen, woraus unterhalb eine Art von Höhlung entsteht, in welcher sich die kurzen Füße gern einschliessen lassen.

Der **Kopfschild** ist hinten breiter und vorne abgerundet, auch wohl ausgeschnitten, bald mehr bald weniger höckerig oder uneben, und er wird gemeiniglich von dem überhangenden und besonders an den Seiten vortretendem Brustschilde umschlossen. Die **Augen** sind groß und glänzend; sie liegen an den Seiten unter dem Kopfschilde, und innerhalb dicht über ihnen neben dem Kopfe sind die Fühlhörner eingelenkt. Der **Brustschild** ist breit und kurz, durch Vertiefungen und Höcker uneben, an den Seiten breit ausgedehnt, doch ohne einen erhöheten Rand zu haben; die Seiten sind behaart, auch wohl fein gezahnt; hinten über dem Schildlein pflegt er in eine kleine Rundung vorzutreten, doch nicht bey allen Arten. Das Schildlein liegt etwas tief, und ist bald mehr bald weniger zugespitzt. Die Deckschilde sind groß, stark gewölbt, herabhangend, und haben unten einen umgeschlagenen Rand, der unten eine horizontale Fläche bildet, die bey der Einlenkung der Deckschilde am breitesten, und an beyden Seiten mit einer erhöheten Linie eingefaßt ist. Die Oberfläche ist gemeiniglich höckrig und durch Körner rauh. Die Füße sind lang; beym ersten Paare sind die Hüften am kürzesten aber auch am dicksten, das mittlere Paar hat die schwäch-

schwächsten Hüften; alle sind uneben, auch wohl behaart. Die Schienbeine sind prismatisch oder durch mehrere Ecken vielseitig, und die Ränder der Seiten sind fein gezahnt und mit steifen Haaren befranzet; an den Vorderfüßen sind die Schienbeine breiter, und wie bey den Skarabäen gestaltet, haben nur zwey Zähne am Aussenrande, nemlich am Ende einen breiten abgerundeten Zahn, und weiter herunter fast in der Mitte des Schienbeins einen kleineren; die übrigen Schienbeine sind am Ende am dicksten und fast rund, der Rand daselbst ist mit feinen Stacheln besetzt, von welchen auswendig einer, und inwendig zweye lang und stark sind, so wie auch in der Mitte des Aussenrandes der Schienbeine ein kleiner Absatz wie eine stumpfe Spitze ist. Die Fußblätter sind wie bey den Skarabäen, haben vier in einander gesetzte becherförmige Glieder, deren Ränder mit steifen Borsten besetzt sind, und ein birnförmiges Klauenglied mit zwey einwärts gekrümmeten Krallen. Zwischen den zwey hintersten Fußpaaren bildet der Brustknochen eine platte, fast rautenförmige ziemlich grosse Fläche; der Bauch ist platt.

Von der Lebensart dieser Käfer ist wenig bekannt; man findet die bey uns sich aufhaltenden Arten im Frühjahre häufig auf dem Sande und in der Luft fliegend; gegen den Sommer werden sie seltener. Die Larve

lebt

lebt vermuthlich in der Erde. Auch die Anzahl der in den Systemen angeführten Arten ist sehr geringe; es sind nemlich folgende:

1. Trox fabulosus.

Ein und zwanzigste Tafel. Figur 1.

Linn. Syst. Nat. 2. pag. 551. n. 48. *Scarabæus fabulosus* scutellatus muticus niger opacus, tuberculis rugosis, antennis basi pilosis. Faun. Su. 390.

Fabric. Syst. Ent. pag. 31. n. 1. Trox thorace elytrisque rugosis, antennis basi pilosis. Spec. Inf. 1. p. 34. n. 1. Mantiss. 1. p. 18. n. 1.

Degeer Inf. 4. p. 157. n. 14. *Scarabæus femoratus* scutellatus niger, corpore ovato elytris rugosis suturis quatuor, femoribus anticis maximis. Tab. 10. Fig. 12.

Schrank Enum. Inf. Austr. p. 16. n. 26. Sandwühlender Scharrkäfer.

Müller Zool. Dan. Prodr. p. 54. n. 461. *Scar. fabulosus* niger, thorace inæquali, elytris rugosis striis quatuor elevatis.

Laicharting Tyrol. Inf. 1. S. 28. Nr. 1. Der sandige Erdstaubkäfer.

Müller Uebers. des Nat. Syst. S. 74. Nr. 48. Der Sandkäfer.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 30. Nr. 48. Der Sandgräber.

Füeßly

Füeßly Verz. S. 2. Nr. 19. Der Sandwühler.
Geoffroy 1. p. 78. le *Scarabé perlé.*
Fourcroy Ent. 1. p. 8. n. 11. *Scar. subterraneus;* ater punctis elevatis per ſtrias digeſtis.

Die verſchiedenen Beſchreibungen, Meynungen und Benennungen von einem ſo bekannten Käfer, wie dieſer, den wir jetzt vor uns haben, kann ſchon einem jeden zeigen, was die Vergleichung und Berichtigung der Synonymen für eine undankbare und beſchwerliche Arbeit ſey; und ich hätte noch mehrere Schriftſteller anführen können, die von einigen hierher gezogen werden, wenn ich es nicht für beſſer hielte, lieber ungewiſſe Citate ganz wegzulaſſen, als durch ein langes Verzeichniß von Schriftſtellern das Papier zu füllen, und dadurch eher Schwierigkeiten zu vermehren als wegzuſchaffen.

Die Gröſſe dieſes Käfers bleibt ſich faſt immer ziemlich gleich, ſeine Länge erreicht gemeiniglich viertehalb Linien, und die Breite $1\frac{2}{3}$ Linie, doch fallen die Männchen wohl etwas kürzer und ſchmäler aus. Die Farbe iſt wohl eigentlich ein mattes ſchwarz, da aber die unzähligen Vertiefungen der Oberfläche gemeiniglich mit Sand oder Erde angefüllet ſind, ſo bekommt er dadurch eine graue Farbe. Der Kopfſchild iſt ziemlich groß, grade herunterhangend, hinten breit, vorne etwas

was enger und abgerundet, die Oberfläche durch eingestochene Punkte punktirt, ziemlich platt, doch ist sie bey einigen durch kleine Beulen uneben, auch sieht man bey einigen wohl in der Mitte eine schwache erhöhete in der Mitte gespaltene Queerlinie, die den Rand nicht berührt, oft ist aber auch gar keine sichtbar, vielleicht ein Unterschied des Geschlechts. Der Aussenrand ist gemeiniglich mit gelbbraunen kurzen Haaren eingefaßt. Die Augen liegen ganz unter dem Kopfschilde verborgen. Ueber denselben aber auch unter dem Kopfschilde stehen die Fühlhörner, deren erstes Glied groß, aufgeblasen, und mit gelbrothen borstigen Haaren sehr stark besetzt ist; das zweyte ist viermal kleiner, und gleichfalls haarig, dann folgen fünf kleine und so dicht an einander schliessende Glieder, daß sie selbst bey einer starken Vergrösserung kaum als abgesondert zu erkennen sind; oben sitzen drey Lamellen, deren Farbe etwas heller gelbbraun ist, als bey den übrigen Gliedern. **Laicharting** will am untersten Gliede zwey vorstehende Spitzen bemerkt haben, die ich aber nicht finden kann, wenn es nicht ein Augenbetrug ist, wie ich bey einer andern ausländischen Art starke Dornen zu sehen glaubte, die sich aber bey Erweichung in Weingeist in zusammengeklebte steife Borsten verwandelten. Der Brustschild ist gewölbt, breit aber nicht lang; die Seitenecken treten etwas vor, und umschliessen den Kopfschild. Die Oberfläche ist narbigt und voller Vertie-

fungen,

singen, und auf der Mitte steht eine vertiefte breite Furche, die den Vorderrand nicht berührt; über den Schildlein erweitert sich der Brustschild in eine abgerundete Ausbucht; an den Seiten und hinten ist der Rand mit kurzen steifen Haaren eingefaßt. Das Schildlein ist ziemlich groß, unten abgerundet, in der Mitte etwas ausgehöhlt und glatt. Die Deckschilde sind groß, breit, hinten rund, und umschliessen den ganzen Leib; jedes hat zehn Reihen eingestochener Punkte, wovon diejenigen nach der Nath zu in schwach vertieften Furchen stehen; die Zwischenräume sind etwas erhöhet, und wechselsweise ein um die andre hat auf ihrem Rücken Reihen kurzer gelblicher Haarbüschel; dies alles wird aber nur sichtbar, wenn man den Käfer vom Sande reinigt, der in den Vertiefungen sitzt; auch will diese Beschreibung nicht allezeit genau eintreffen; denn bisweilen sind die Deckschilde narbigter oder runzlichter, haben fünf erhöhete Längslinien mit Einschluß der Nath, und zwischen jeder zwey Reihen eingestochener Punkte, so daß man oft zweifelhaft wird, ob es wirklich einerley Art ist. Die Füße sind nicht lang, und werden vom Thiere beym Berühren eingezogen. Die Schenkel der Vorderfüße sind ungemein breit, so daß sie die ganze Brust bedecken, die äussere Fläche ist durch erhöhete Körner rauh, die innere hat in der Mitte einen grossen aus gelben Haaren bestehenden Fleck; die Schienbeine sind unten am breitesten, inwendig ausgehöhlt,

gehöhlt, am Aussenrande mit zwey starken Zähnen bewafnet, hinter welchen der ganze Rand noch fein gezahnt ist; der innre Rand ist mit Haaren eingefaßt; die Fußblattglieder schliessen dicht an einander, sind kurz, und nebst dem Klauengliede braun. Die Hüften der Mittelfüße sind am dünnesten, und haben mehrere Reihen goldfarbiger ganz kurzer Haare, wie Punkte; die Schienbeine sind durch erhöhete Längslinien prismatisch, die Ränder behaart, der Aussenrand ist fein gezahnt, wo denn in der Mitte ein etwas grösserer Zahn steht. Die Hinterfüße sind diesen gleich, nur sind die Hüften dicker und mit eingestochenen Punkten besetzt; die Schienbeine sind am Aussenrande stärker gezahnt, und am Ende mit drey Stacheln bewafnet. Das Klauenglied aller Füße ist braun. Die Brust ist bald mehr bald weniger durch erhöhete Punkte gekörnt.

Man findet diese Käfer hier im Frühlinge sehr häufig auf den Fahrwegen, Aeckern und in der Luft schwärmend; durch das Reiben der Flügel an den Hinterleib geben sie einen zwitschernden Ton von sich.

2. Trox arenarius.

Ein und zwanzigste Tafel. Figur 2.

Fabric. Mantiss. 1. p. 18. n. 2. Trox thorace subcaniculato elytris striatis, corpore obscuro.

Laichart. Tyrol. Ins. 1. S. 31. Nr. 3. *Trox barbosus.* Der bärtige Erdstaubkäfer.

Die Gestalt dieses Käfers ist dem vorigen ähnlich, aber er ist nicht viel über halb so groß, und mithin auch schmaler. Seine Farbe ist gleichfalls grau, und wenn er gut gereinigt ist, schwarz. Der Kopfschild ist halbrund, ziemlich flach, mit einer kleinen Furche im Nacken. Die Fühlhörner sind rostfarbig, und so auch die Haare des ersten starken Gliedes derselben. Der Brustschild ist breit, mit einem breitumgebogenem Rande, der an den Seiten und hinten mit rostfarbigen Haaren eingefaßt ist; die Oberfläche ist wie beym Kopfschilde durch schwache Körner etwas rauh, durch eingedruckte Vertiefungen höckrig; eine ziemlich starke Vertiefung ist über dem Schildlein, und in der Mitte steht eine undeutliche Furche; auch blicken überall kurze Haare, wie ein geschorner Bart hervor. Das Schildlein ist ziemlich zugespitzt. Die Deckschilde sind durch viele Erhabenheiten rauh, und diese reihenweise stehenden Körner verhindern es, daß man es nicht deutlich wahrnehmen kann, daß jedes Deckschild neun Striche

von eingestochenen Punkten hat. Auf den Erhabenheiten stehen steife kurze Borsten, die kaum sichtbar sind. Die Füße sind bald braunroth, bald schwarz; die Hüften der Vorderfüße sind zwar etwas breiter, aber doch bey weiten nicht so sehr, wie bey der vorigen Art. Die Schienbeine sind durch Körner rauh, aber nur schwach gezahnt, und die Dornen am Ende der Schienbeine sind auch nur schwach. Auch die übrigen Füße sind gekörnt. Der Bauch ist platt und schwarz.

Es wird dieser Käfer bey Halle in Sachsen nicht selten gefunden; ob er auch in hiesigen Gegenden sey, ist mir nicht bekannt. In Tyrol ist er sehr gemein, fliegt des Abends zahlreich herum, und setzt sich an bretterne Wände.

3. Trox granulatus.

Ein und zwanzigste Tafel. Figur 3.

Herbst Archiv p. 4. n. 12. Tab. 19. Fig. 20. Trox thorace elevato gibboso, elytris porcatis, granulatis.

Die Gestalt dieses Käfers ist dem *Sabulosus* völlig ähnlich, nur ist er mehr als noch einmal so groß. Der Rand des Kopfschildes ist einigemal ausgeschnitten, und tritt in der Mitte etwas mit einer stumpfen Spitze vor; auch ist er sehr in die Höhe geschlagen, woraus

eine

eine starke Vertiefung hinter denselben entsteht; die Oberfläche hat sowohl eingestochene Punkte, als auch viele starke Erhöhungen, wodurch sie besonders in der Mitte sehr höckrig wird; die Farbe desselben, so wie des Brustschildes ist grau, bald mehr bald weniger weißlich. Das erste Glied der Fühlhörner ist sehr groß, am innren Rande stark behaart; diese Haare sind gewöhnlich so zusammengeklebt, daß sie drey starke Stacheln bilden, die sich zwar, wenn sie lange eingeweicht werden, auflösen, aber doch immer eine Spur übrig lassen, als wenn wirklich Stacheln da wären, welches man also wirklich nicht genau bestimmen kann. Der Knopf der Fühlhörner ist weißgrau. Der Brustschild ist kurz, aber breit, der Seitenrand ist durch abgerundete Zähnchen ausgezackt. Ueber dem Kopfe erhebt sich eine starke Erhöhung, wie eine Kappe, die über den Nacken aufgeworfen in die Höhe steht; sie hat ausserdem Erhöhungen und Vertiefungen, die über dem Nacken zwey nebeneinander stehende in der Mitte vertiefte Dreyecke bilden. Auf der Oberfläche steht in der Mitte eine breite vertiefte unebene Furche, auch sieht man überall eingestochene Punkte, und starke Erhabenheiten, die bisweilen auf der Mitte eine rautenförmig gezogene erhöhete Linie bilden. Am Hinterrande wird durch einen kleinen Ausschnitt an jeder Seite eine über das Schildlein hervortretende runde Spitze gebildet. Das Schildlein geht sehr zugespitzt aus. Die Deck-

schilde sind schwarz, ohne Glanz; auf jedem stehen sechs Reihen erhöheter fein gekörnter Längsstriche; der Zwischenraum zwischen jedem hat zwey Reihen eingestochener Punkte, die dicht neben den erhöheten Linien herlaufen, und zwischen ihnen steht noch eine Reihe grosser, glänzend-schwarzer perlenähnlicher Körner; auch der Aussenrand ist mit solchen Perlen dicht besetzt. Sie sind nicht zusammengewachsen, wie von einigen Arten dieser Gattung vermuthet wird. Die Unterflügel sind weiß. Unten ist der Käfer schwarzgrau; die Vorderhüften sind greiß, breit und dick, voller eingestochener Punkte. Die Hüften der Mittelfüße sind schmal, und an den Hinterfüßen wieder dicker; beyde sind durch Körner rauh. Die Schienbeine der Vorderfüße haben ausserhalb zwey Zähne, von welchen der letzte am Ende erweitert, breit, abgerundet und auf der Unterfläche ausgehöhlt ist; auch sind sie gekörnt, und haben am Ende innerhalb einen Stachel. Die Schienbeine der übrigen Füße haben erhöhete Längslinien, und sind gekörnt, an den Seiten behaart, und haben am Ende zwey Stacheln. Die Fußglieder sind mit steifen stachelähnlichen Borsten besetzt. Der Bauch ist platt, und jeder Einschnitt hat einen breiten platten erhöheten Rand.

Es wird dieser Käfer nicht selten aus Ostindien gebracht. Pallas beschreibt bey Gelegenheit seines

Scar.

Scar. morticinii in der Anmerkung einen Käfer, ohne ihn zu nennen, der mit den unsrigen so viel ähnliches hat, daß ich ihn für eben denselben zu halten geneigt bin.

4. Trox horridus.

Ein und zwanzigste Tafel. Figur 4.

Fabric. Syst. Ent. App. pag. 818. Trox ater, thorace elytrisque spinosis. Spec. Ins. 1. p. 34. n. 3. Mantiss. 1. p. 18. n. 4.

Pallas Ins. Sibir. 1. p. 10. Tab. A. 10. *Scarabæus pectinatus.* Silphoides, thorace rugoso, elytrorum porcis spinuloso-pectinatis, porcis interjectis duplici serie punctatis.

Es mag dieser Käfer mit dem vorigen wohl viele Aehnlichkeit haben, aber es ist doch auch vieles in der Beschreibung, was davon abweicht. Er soll die Grösse des Dytiscus scarabæoides haben, im übrigen aber dem Trox sabulosus ähnlich seyn. Der Kopf ist platt, und läßt sich, wie bey allen dieser Gattung, unter das Brustschild halb zurückziehen; auf der Mitte steht eine kammförmige gezahnte, in der Mitte unterbrochene Queerlinie; das Grundglied der Fühlhörner ist durch Haare bärtig. Der Brustschild ist bucklich, rauh, hinten durch Ausschnitte ausgebogen, durch vier dicke

Runzeln gerippt, die der Länge nach parallel stehen, und zwischen welchen vier tiefe rauhe Furchen sind; an den Seiten hat er einen weiten Rand und ist mit kurzen Haaren überzogen. Die Deckschilde sind fast wie zusammengewachsen, gerandet, und sowohl der Rand als auch die vier Längsrippen sind durch kleine spitze Dornen gekämmt, die Nath aber ist glatt. Zwischen den Rippen sind fünf platte Furchen, wovon eine jede zwey Reihen tief ausgehöhlter eingedrückter Punkte hat. Die Schienbeine sind prismatisch, durch kleine Borsten rauh, die vorderen schwach gezahnt. Der Leib ist ganz schwarz ohne Glanz, unten glatt und ziemlich platt.

Sein Vaterland ist Indien.

5. Trox morticinii.

Ein und zwanzigste Tafel. Figur 5.

Pallas Inf. Roff. 1. p. 11. A. 11. Silphoides, clypeo inæquali ciliato, elytris ſtriatis, convexe punctatis, hiſpidulis.

Es hat dieser Käfer die Grösse des Scar. foſſor. Der Leib ist schwarz ohne Glanz. Der Kopf hat unten rostfarbige Haare; Der Kopfschild ist gerandet, platt, ohne Einschnitte. Der Brustschild ist an den Seiten gerandet, sehr zierlich mit grauen Haaren eingefaßt, wie auch am Hinterrande oberhalb durch verschiedene

Ein-

Eindrücke ungleich. Die Brust ist mit greisen Haaren besetzt. Die Deckschilde sind am Aussenrande mit Haaren eingefaßt; jedes hat zehn Reihen schwach eingestochener Punkte, und zwischen diesen Strichen sind sie durch glatte Erhöhungen gleichsam stachlich, welche durch mit greisen Haaren besetzten Eindrücken von einander abgesondert sind. Einige Stücke, welche Pallas am Irtis sammelte, hatten zwischen den Strichen glatte Hügelchen, die wechselsweise mit kurzen ringförmig stehenden Haaren wie gekrönt, im übrigen aber den jetzt beschriebenen völlig ähnlich waren. Die Hüften der Vorderfüße sind sehr breit, an der Spitze zusammengedrückt, vorne rostfarbig haarig; die Schienbeine stark gezahnt, doch nicht an allen Exemplaren; bey den übrigen Füßen prismatisch, ausserhalb rauh.

Man findet ihn in den trocknesten tartarischen Wüsten, am Jaik und noch häufiger am Irtis, unter den todten Körpern, die von der Sommerhitze ausgetrocknet sind. Er macht durch das Reiben der Deckschilde am After ein Geräusch, so wie der *Sabulosus*.

6. Trox tuberculatus.

Ein und zwanzigste Tafel. Figur 6.

Degeer Inf. 4. p. 184. n. 10. Tab. 19. 2. *Scarabæus* scutellatus oblongus, griseo-cinereus, elytris tuber-

culis pilosis; femoribus anticis maximis capite recondito.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 76. Nr. 27. Der pensilvanische Höckerflügel.

Degeer ist zwar zweifelhaft, ob dieser Käfer nicht mit dem *Sabulosus* für einerley Art zu halten sey; ja Pallas hält ihn ganz gewiß für die grössere Varietät des *Sabulosus*, die er in den südlichen Gegenden von Rußland gesammlet hat; allein ich zweifele doch noch sehr daran; denn so viele Stücke des *Sabulosus* ich auch gesammlet habe, so habe ich doch nie gefunden, daß die Höcker auf den Deckschilden aus Haarbüscheln beständen, welches also ein wesentliches Unterscheidungszeichen ist. Er ist aschgrau; die kleinen Höcker auf den Deckschilden liegen in Längslinien, und bestehen aus vielen kleinen steifen Haaren, die wie Bürsten aussehen; eben solche finden sich auch an den Rändern der Flügeldecken, die unter der Lupe wie gezähnelt aussehen. Die Vorderhüften sind fast halb so breit, als die Länge des Brustschildes.

Er ist aus Pensylvanien gebracht, wo er im faulen Holze leben soll.

7. Trox

7. Trox monachus.

Ein und zwanzigste Tafel. Figur 7.

Voet Coleopt. p. 22. n. 93. Tab. 10. Fig. 93. *Scar.* cinereus, capite, clypeo elytrisque tuberculorum plenis, prope caput antrorsum crista ex longis pilis constans.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 92. Nr. 105. Der ostindische graue Mönch.

Von diesem und den folgenden zwey Käfern kann ich nur eine sehr unvollkommene Beschreibung geben, da ich sie nur aus dem Voetschen Werke entlehnen muß, dessen Beschreibungen elend sind; ja von den drey folgenden kann ich nicht einmal gewiß behaupten, ob sie hieher gehören, sondern ich schliesse dies nur daraus, weil der Verfasser sie zusammengestellet, sie mit einander als sich ähnlich verglichen hat, und daher auch von Hrn. Pallas als zusammen gehörend angenommen sind. Von diesem Käfer sagt der Verfasser: die Fühlhörner dieses sehr seltenen Käfers haben eine ungewöhnliche Gestalt, denn sie stehen vorne neben dem Kopfe wie ein aus langen Haaren bestehender Kamm; durch welches Kennzeichen sich der Käfer vor allen andern auszeichnet. Die Deckschilde schliessen so dicht an einander, daß man sie ohne sie zu zerbrechen nicht trennen würde, wenn man untersuchen wollte, ob unter ihnen

auch Flügel verborgen wären, woran der Verfasser zweifelt, weil er kaum eine Spur von dem gewöhnlichen Lendenschildchen fand, (so übersetzt Panzer ganz unrecht das Wort Scutellum) welches alle hartschaaligte Insekten dieser Gattung haben, die ihres Unterhalts wegen den Flug nöthig haben. Oberhalb ist der Käfer aschgrau, unterhalb braun. Der Kopf, Brustschild, und Flügeldecken sind mit vielen Höckern von verschiedener Grösse besetzt, welche in fünf Linien auf jedem Deckschilde zierlich und regelmässig stehen.

Sein Vaterland ist Ostindien.

8. Trox maurus.

Ein und zwanzigste Tafel. Figur 8.

Voet Coleopt. p. 22. n. 94. Tab. 11. Fig. 94. *Scar.* superne tuberculatus, elytris connatis.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 92. Nr. 106. Der Mohr.

Auch dieser Käfer ist sehr selten. Ein Schildlein wird man kaum gewahr; die Fühlhörner sind wie bey den Mistkäfern. Die Deckschilde schliessen so fest zusammen, daß man schwerlich Unterflügel vermuthen kann. Der Brustschild *) ist nicht hervorra-

gend,

*) Scutellum dorsuale. Hr. D. Panzer in seiner Uebersetzung hat dies für Schildlein genommen, ohne zu bedenken, daß

was

gend, wie bey den meisten Skarabäen, und an den Seiten ist es dünn, und ohne Rand. Auf dem Kopfe und Brustschilde sind nur wenige Höcker, aber die Deckschilde, die vorzüglich fest und hart sind, haben einige regelmäßige Reihen von runden Erhabenheiten von ungleicher Größe; die größeren haben auf ihrem Gipfel einen Büschel kurzer Haare, die aber ihrer Feinheit wegen mit bloßen Augen nicht gesehen werden können. Auch die Hüften und Schienbeine sind gekörnt.

9. Trox crispans.

Ein und zwanzigste Tafel. Figur 9.

Voet Coleopt. p. 23. n. 95. Tab. 11. Fig. 95. *Scarab.* niger, antennis foliatis, elytris sulcatis tuberculatis. *De gestreepte Schaarbyter Kever.*

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 92. Nr. 107. Der gestreifte buprestesartige Baumkäfer.

Dieser Käfer soll wegen seiner schlanken Gestalt an den Seiten und hinterwärts den Buprestен *) ähnlich

was Voet von demselben sagt, sich gar nicht darauf passet, und den Ausdruck: eſtque ad latera tenue & ſine margine, übersetzt er: „das Rückenschildlein steht nicht hervor, sondern nur seitwärts, ist schmal und nicht gerandet“ welches gar keinen Sinn hat. Voet nennet den Brustschild gemeiniglich dorſum.

*) Im lateinischen Text des Voet ist das Wort Schaarbyter durch *Scarabæus* übersetzt, woraus ein völliger Unverstand entsteht; er setzt diesen Käfer unter eine Gattung, die er Scarabæus nennet, und will Aehnlichkeit mit einem Scarabæus finden.

lich seyn, aber seine Fühlhörner sind geblättert. Die Schienbeine der Vorderfüße haben keine Zähne, sondern nur neben der Einlenkung des Fußtheils einige Dornen. Jeder Deckschild hat vier nicht tiefe Furchen, und die Zwischenräume sind hoch und niedrig. Die Farbe ist überall schwarz.

10. Trox hispidus.

Laichart. Inf. Tyrol. 1. p. 30. n. 2. Trox ater opacus thorace varioloso elytris scabris punctis elevatis longitudinalibus.

Pantopp. N. G. von D. S. Seite 199. Nr. 19. Taf. 16. Der dornigte Erdstaubkäfer.

Müller Zool. Dan. Prodrom. p. 55. n. 477. Tomentosus piceus opacus, capite thoraceque nigro, elytris striatis pubescentibus. An hispidus?

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 97. Nr. 128. Der dänische kleine Bär.

Er ist überall schwarz, nur die Fühlhörner und deren Borsten am Grundtheile sind rostfarbig; die Deckschilde haben viele gleichweite Reihen von Erhabenheiten, die oben mit rostfarbigen steifen Haaren besetzt sind. Die Hüften der Vorderfüße sind auch bey dieser Art sehr breit.

Er ist nicht selten in den trockenen Gegenden von Tyrol, und auch in Dännemark.

11. Trox

11. Trox suberosus.

Fabric. Syst. Ent. p. 31. n. 2. Trox griseus, thorace marginato margine postice dentato, elytris striatis. Spec. Ins. 1. p. 34. n. 2. Mantiss. 1. p. 18. n. 3.

Von diesem und den folgenden Arten kann ich keine Abbildung geben. Es ist dieser Käfer grösser, als der *Sabulosus;* der Brustschild hat kielförmige Erhöhungen, ist gerandet, und hinten mit einem starken Zahn bewafnet. Die Deckschilde sind nicht so runzlicht, wie bey den verwandten Arten, aber doch gestreift.

Sein Vaterland ist Brasilien.

12. Trox luridus.

Fabric. Spec. Ins. 2. App. p. 496. n. 3. Trox niger, thorace marginato inæquali, elytris striato spinosis. Mantiss. 1. p. 18. n. 5.

Die Farbe dieses Käfers ist schwarz ohne Glanz, der Leib dunkelbraun. Der Brustschild ist gerandet, mit Haaren eingefaßt, oberhalb ungleich, aber doch nicht stachlich. Die Deckschilde haben viele Reihen spitziger Erhöhungen.

Sein Aufenthalt ist am Cap.

13. Trox

13. Trox spinicornis.

Fabric. Syst. Ent. p. 31. n. 3. Trox nigricans, thorace postice utrinque emarginato, antennis spinosis. Spec. Ins. 1. p. 35. n. 4. Mantiss. 1. p. 18. n. 6.

Er ist schwärzlich von Farbe, und kleiner als der *Sabulosus*. Die Fühlhörner sind geblättert, und das erste Glied ist mit einem starken Dorn bewafnet, der fast so lang ist, als das Glied selbst. Der Kopfschild ist rund, nicht ausgeschnitten; der Brustschild ist rauh, die hintern Winkel ausgeschnitten. Die Deckschilde sind durch erhobene Punkte schwach gestreift. Die Füße sind schwarz. Das Vaterland ist unbekannt.

Dies wären denn nun die bekannten Käfer dieser Gattung. Es werden zwar von einigen Entomologen noch etliche Käfer hierhergezogen, worunter hauptsächlich der Scar. pellucidulus des Sulzers oder Götzens berolinensis gehört, welchen Laicharting unter die Trope setzt, und dem alsdann auch sein naher Verwandter der Scar. brunneus Linnéi beygefügt werden müßte; allein die Gründe, die sie dazu zu haben glauben, sind grade wider sie; denn ihr Hauptgrund ist der, weil die Deckschilde gleichfalls den ganzen Leib umschlössen; allein das thun sie grade nicht; die hintere Spitze des Afters steht allzeit hervor; die Flügeldecken ragen nie unterwärts über den Leib weg, sondern schliessen

dicht

dicht an den Seiten des Leibes an. Dazu kommt, daß bey diesem Käfer der Bauch vorzüglich stark gewölbt ist, da er bey den Troxen hingegen platt ist; die Blätter an den Fühlhörnern des Männchen sind lang gezogen, wie bey seinen verwandten Arten, und das unterste Glied ist nicht so groß und haarig, wie es seyn müßte; die Fußblätter sitzen nicht so dicht auf einander, sondern sind viel schlanker und ausgedehnter, welches alles ihn den Melolonthen so ähnlich macht, und von den Troxen so entfernt, daß ich ihn unmöglich aus seiner bisherigen Gesellschaft herausnehmen, und ihn in eine fremde setzen kann.

Dritte Gattung
der
Käferartigen Insekten.

Melolontha.

Bey dieser ziemlich weitläufigen Käfergattung kommen bey weitem nicht so viele Schwierigkeiten vor, wie bey den vorigen Skarabäen, als zu welcher Gattung sie Linné gezählt hat. Fabricius hat das Verdienst, daß er sie zuerst ganz von den Skarabäen abgesondert, und zu einer besondern Gattung gemacht hat, obgleich schon Voet die Bahn gebrochen hatte, und sie als eine besondere Familie unter dem Charakter Baumbewohner, so wie die Skarabäen als Erdwühler und die folgende Gattung *Cetonia* als Blumenbewohner aufführte. Schon beym ersten Anblick unterscheiden sich die Melolonthen von den Skarabäen sehr merklich durch die mehr schmale, und wegen der starken Wölbung oben und unten fast cylindrischen Gestalt, obgleich die einzelnen Theile, insonderheit die Füße und Fühlhörner wohl verlangen, daß beyde Gattungen nicht zu

weit

weit von einander getrennet werden, weil sie eine Aehnlichkeit ihrer ganzen Oekonomie zeigen. Wenn wir also die natürlichen Kennzeichen dieser Gattung zusammennehmen wollen, so mögten es folgende seyn.

Die ganze Gestalt ist etwas cylindrisch.

Der After wird nicht von den Deckschilden bedeckt, und verlängert sich bey vielen in eine stumpfe Spitze.

Der Kopfschild ist vorne fast so breit, wie hinten, fast wie abgestumpft, doch ein wenig in der Mitte ausgeschnitten, und der Rand in die Höhe gebogen.

Man sehe die Instruktionstafel B. Fig. 3. wobey aber der aufgeschlagene Rand nicht gut oder vielmehr gar nicht ausgedrückt ist.

Die Fühlhörner haben am Ende blätterartige Anhänge; im übrigen aber ist die Anzahl der Glieder nicht allzeit gleich; bey einigen sind die Blätter der männlichen Fühlhörner viel grösser, sieben an der Zahl, und der übrigen Gelenke nur drey; Taf. B. Fig. 1. das Weibchen hat alsdann fünf Gelenke und fünf kleinere Blätter; Taf. B. Fig. 2. Bey andern Arten aber findet man an den Fühlhörnern keinen Unterschied des Geschlechts; sie haben fünf Gelenke, und bald drey bald sieben Glieder. Wenn man auch von den ausländischen Arten beyde Geschlechter mit Gewißheit ken-

nete, so könnte man dieses Unterschiedes der Fühlhörner wegen sie sehr schicklich in zwey Familien theilen.

Der Brustschild ist behaart.

Die Deckschilde sind weich, und die Schultern haben eine Art von gedrückter Falte.

Die Schienbeine der Vorderfüße haben gemeiniglich nur zwey Zähne, Taf. B. Fig. 8. bisweilen doch aber drey. Die Hinterfüße sind bey den meisten etwas lang, schlank, und alle Füße haben fünf Fußglieder.

Die Unterseite ist fast durchgängig mit Haaren besetzt, vorzüglich die Brust; und der Bauch ist stark gewölbt.

Dies ist das vornehmste, was man im allgemeinen von dieser Käfergattung als Kennzeichen angeben kann. Was die Freßwerkzeuge betrift, so bitte ich dabey die Taf. B. Fig. 4 — 7. nachzusehen; nemlich

Die Freßspitzen sind fadenförmig, von ungleicher Länge; die vorderen Fig. 6. sind länger, viergliederig, das erste und dritte Glied kürzer, das letzte länglich-rund, sie sitzen auf dem Rücken der Kinnlade fest; die hinteren sind dreygliedrig, meist unter sich gleich, und sitzen an der innern Wand der Lippe fest.

Die äussere Kinnlade ist kurz, hornartig, gebogen, an der Spitze platt, zugespitzt, kaum gezahnt.

Die

Die innre Kinnlade ist hornartig, kurz, steif, schwach gebogen, an der Spitze stumpf, vielzahnig.

Die Lippe ausgestreckt, hornartig, herzförmig, am Ende etwas ausgeschnitten.

Eine weitläuftigere Beschreibung hievon findet man schon im zweyten Bande Seite XXIX.—XXXVI.

Was die Lebensart dieser Käfer betrift, so läßt sich im allgemeinen nicht viel davon sagen, weil dieselbe noch bey weiten nicht von allen bekannt ist, und von einigen auf alle übrigen zu schliessen, übereilt und trüglich ist. Was also von einer jeden Art bekannt ist, wird auch bey ihrer Beschreibung gesagt werden. Ueberhaupt aber kann man doch ziemlich allgemein behaupten, daß die Larve dieser Käfer mehrere Jahre in der Erde verborgen lebt, und sich daselbst von den Wurzeln der Pflanzen vielleicht auch von der Fettigkeit und den Säften der Erde ernährt, und daß sie sich zur Verwandlung eine eyrunde glatte Höhlung in der Erde macht, in welcher sie sich, so lange ihr Puppenstand dauert, verborgen hält. Alsdann kommt sie als Käfer aus der Erde hervor, und dieser Käfer hält sich gröstentheils auf Bäumen und Pflanzen auf, lebt von den Blättern derselben, richtet oft, wenn er sich zahlreich einfindet, grosse Verwüstungen an, dienet den Vögeln zur Nahrung, und verliehrt sich nach ein paar Monathen wie-

der nach und nach, ohne daß man genau bestimmen kann, ob diejenigen, welche von den Vögeln verschont werden, absterben, oder sich nach einer andern Gegend begeben.

Folgende Arten sind bisher entdeckt worden.

1. Melolontha fullo.

Zwey und zwanzigste Tafel. Figur 1. und 2.

Linn. Syst. Nat. 2. p. 553. n. 57. Scarab. scutellatus muticus, antennis heptaphyllis, corpore nigro pilis albis, scutello macula duplici alba. Faun. Suec. p. 394.

Fabric. Syst. Ent. p. 31. n. 1. Melol. testacea albo maculata, scutello macula duplici, antennis heptaphyllis. Ej. Spec. Ins. 1. p. 35. n. 1. Ej. Mantiss. 1. p. 19. n. 1.

Geoffr. Ins. 1. p. 69. n. 2. *Fourcroy* Entomol. Paris. 1. p. 5. n. 2. *Foulon.*

Frisch Ins. 2. Tab. 1. Fig. 1.

Rösel Ins. 4. Tab. 30. *Scarab. variegatus.*

Müller Linn. Nat. Syst. S. 77. Nr. 57. Taf. 2. Fig. 6. Juliuskäfer.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 34. N. 57. Der Walker, Müllerkäfer.

Herbst Einleit. der Ins. 1. S. 52. Nr. 5.

Schäf. Icon. Tab. 23. Fig. 2.

Voet Coleopt. Tab. 6. Fig. 48. 49.
Seba 4. Tab. 87. Fig. 26. Tab. 88. Fig. 10. 11. Tab. 89. Fig. 14—18.
Gronov. Zooph. p. 146. n. 436.
Pallas Reisen 1. S. 208. Der Dünenkäfer.
Aubent. Miscel. Tab. 16.
Schrank Enumer. n. 9.
Onomat. Hist. nat. P. 3. pag. 999.
Degeer Inf. 4. pag. 272. n. 19.
Breslauer Sammlung. 1718. Aprill.

Ausser denen hier angeführten Schriftstellern könnte ich fast noch einmal so viele anzeigen, wenn ich das Papier zu füllen die Absicht hätte, wem aber könnte damit etwas gedienet seyn? Bey solchen Käfern also, wo wegen der Synonymen keine Zweifel obwalten, werde ich in der Folge nur die vornehmsten Schriftsteller und Abbildungen anführen. Es ist dieser Käfer unter den Namen Juliuskäfer bekannt genug; ausser den oben schon angezeigten Benennungen wird er auch wohl hie und da der Tiger, Weinkäfer, Tannenkäfer, Donnerkäfer genannt. Er wird fast in ganz Europa gefunden, obgleich in manchen Gegenden häufiger, wie in andern. Hier ist er gemeiniglich selten, da er kaum ein Dutzend Meilen von hier metzenweise gesammlet werden kann. Man will auch bey diesem Käfer so wie bey dem bekannten Maykäfer bestimmte Perioden wahr-

genommen haben, so daß er nach Verlauf einiger Jahre sich vorzüglich häufig zeigt. Er ist unter allen bekannten Käfern dieser Gattung der größte und auch fast der schönste. Seine Farbe ist wie beym Maykäfer abwechselnd, bald ist die Grundfarbe meist schwarz, bald braunroth, im übrigen ist zwischen beyden Geschlechtern kein Unterschied. Der Kopfschild ist fast viereckig mit abgerundeten Ecken, der Vorder- und Seitenrand bis an den Augen ist so in die Höhe gebogen, daß daraus eine völlige Höhlung in der Mitte entsteht, auch bekommt der Rand vorzüglich nach vorne zu durch viele flach anliegende kleine Härchen ein ganz weisses Ansehen. Die sieben Lamellen an den Fühlhörnern der Männchen sind vorzüglich groß, glänzendbraun und nach auswärts gebogen; in der Mitte ausgehöhlt; jede hat das Ansehen einer lang ausgestreckten Zunge. Ihre Gestalt ist gewiß recht bewundernswürdig; wenn sie zum Zorn gereißt werden, so sollen sie damit Schläge austheilen, und einen starken zispernden Ton von sich geben; wenn dies letzte nicht ein Irrthum ist, da diese Käfer, wie bekannt, durch das Aufheben und Niederdrücken der Deckschilde einen knarrenden Ton verursachen. Der übrigen Glieder sind drey, wovon das unterste das größte und weiß behaart ist. Die Fühlhörner stehen vor den Augen, welche kugelförmig und gewissermaßen doppelt, das heißt durch eine kleine Scheidewand so abgesondert sind, daß die obere Halbkugel nach oben und

die

die untere nach unten sieht. Der Brustschild ist glatt, durch Vertiefungen etwas uneben, in der Mitte der Länge nach vertieft, voller eingestochener Punkte, an den Seiten ziemlich stark ausgebogen, mit in die Höhe gerichtetem Rande; auf der Mitte steht eine weisse haarigte Längslinie, und eine unterbrochene an jeder Seite. Das Schildlein ist ziemlich groß, dreyeckig rund, von oben an bis meist am Aussenrande weißhaarig, welcher scheinbare weisse Fleck bisweilen durch einen kleinen Strich getheilt ist. Die Deckschilde sind cylindrisch, gewölbt, narbigt, an den Schultern gefalten, durch weisse haarigte Flecken bald mehr bald weniger gesprenkelt; die Nath ist ein erhabener Strich, der äussere Rand in die Höhe gehoben, hinten ein wenig ausgeschnitten; die beyden letzten Bauchringe sind unbedeckt, schwarz, aber mit grauen Haaren dicht überzogen. Die Brust ist durch lange wolligte gelbe Haare ganz rauch; der Bauch ist schwarz, mit gelbgrauen Haaren überall, doch am meisten an den Seiten überzogen. Die Farbe der Füße richtet sich nach der Farbe der Deckschilde, und kommt damit überein. Die Schienbeine der Vorderfüße haben zwey starke Zähne; aber auch an den Schienbeinen der übrigen Füße findet man ausserhalb in der Mitte zwey Dornen über einander, die noch bisweilen mehrere kleine Spitzen haben, auch fehlt es nicht an kurzen und längeren weissen Haaren, die zum Theil borstig sind. Die beyden Klauen am Ende sind doppelt oder gespalten.

Das Weibchen Fig. 2. unterscheidet sich vom Männchen blos durch den dickeren aufgeblasenen Leib, und durch die Fühlhörner, welche fünfgliedrig sind, und am Ende fünf kürzere Lamellen haben.

So bekannt dieser Käfer ist, so kennet man doch seine Larve noch nicht. Er kommt gemeiniglich erst im Julius zum Vorschein, lebt größtentheils auf den Eichen, die er oft ganz kahl frißt. Da sich diese Käfer am liebsten auf dem Gipfel der Bäume aufhalten, und ihnen also schwer beyzukommen ist, so bedient man sich einer Stange, die oben mit Werk umwunden ist, und wenn sie gegen Abend an zu schwärmen fangen, sucht man sie im Werke zu verwickeln. Zur Vertilgung ist dies freylich nicht hinreichend, aber doch um sie in seine Sammlung zu bekommen.

Linné sagt, daß sich dieser Käfer in den holländischen Dünen oder Sandhügeln am Meere sehr häufig finden lasse. Plinius erwähnt in seiner Naturgeschichte eines Käfers, den er *Fullo albis guttis* nennet, und vermuthlich eben dieser ist. Er erzählt, daß die Magier ihn zur Kur gegen das Quartanfieber brauchen, indem sie ihn aufschneiden, und an beyde Arme binden.

2. Melo-

2. Melolontha hololeucus.

Zwey und zwanzigste Tafel. Figur 3.

Pallas Icon. Inf. Roſſ. Faſc. 1. p. 19. n. A. 21. Tab. B. Fig. A. 21. Scar. phytophagus cylindraceus, antennis heptaphyllis, totus farinoſo-albus immaculatus. Ej. Itin. Tom. 2. Append. p. 718. n. 41. *Scarab. albus.*

Müllers Suppl. B. 3. Nat. Syſt. S. 218. Nr. 94. Der weiſſe Käfer.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 114. Nr. 233. Der Nachtſchwärmer.

Dieſen Käfer will Fabricius nicht für eine eigene Art gelten laſſen, ſondern hält ihn nur für eine Varietät des *Fullo;* vermuthlich hat er ihn nie geſehen, ſonſt würde er dieſe Meynung nicht gefaßt haben, und keinem andern, ſelbſt einem Pallas nicht, ſcheint er es zuzutrauen, genau beobachten zu können. Ich habe das Weibchen dieſes Käfers vor mir, welches mir der Hr. Hof- und Kammermuſikus Herſchel in Hannover, ein eben ſo ſorgfältiger Beobachter der Inſekten, als ſein berühmter Bruder der Sterne, aus ſeiner ſchönen Sammlung, zur Vergleichung zugeſchickt hat, welches ich aber nicht mehr habe abbilden können, da es zu ſpät eingelaufen iſt. Dieſes will ich alſo mit dem Weibchen des *Fullo* vergleichen; und da zeigt ſich ſchon

beym ersten Anblick eine grosse Verschiedenheit; es ist nicht nur viel kürzer sondern auch viel flacher, als der *Fullo*. Der Kopfschild ist viel kleiner, viel glätter abgerundet und vorne in der Mitte ausgeschnitten, der Rand nur sehr wenig in die Höhe gebogen, die Oberfläche ganz gleich mit kurzen Haarstaub überzogen; er bedeckt die ganze Oberlippe, die nicht wie beym *Fullo* hervorsteht. Eine noch grössere Verschiedenheit zeigt sich bey den Fühlhörnern. Das unterste Glied ist bey weiten nicht so dick, die übrigen sind länger gezogen, und am Ende stehen nur drey etwas längere Blätter; da jener deren fünf hat. Der Brustschild hat eine angenehme Wölbung, ist etwas breiter, ungemein glatt, da er bey jenem etwas runzlicht und mit groben eingestochenen Punkten weitläuftig bestreuet ist; bey diesem aber ist es ungemein dicht, mit den allerfeinsten Pünktchen gezieret, die aber nur an denen von Haaren entblößten Stellen sichtbar sind, denn es ist gleichfalls ganz einförmig ohne Abzeichnungen mit weißlichem Haarstaub überzogen. Eben so verhält es sich auch mit den Deckschilden, die sowohl an sich selbst ungemein glatt sind, sondern auch einen eben solchen glatten staubigten Ueberzug haben; an den hie und da abgeriebenen Stellen blickt eine schöne dunkelbraune Kastanienfarbe hervor. Die Schienbeine der Vorderfüße haben nur zwey Zähne, bey jenem drey; die Schienbeine der übrigen Füße sind glatt, da sie bey jenem zwey Dornen haben.

Unten

Unten ist der Käfer eben so mit weissen Staube überzogen wie oben, auch die Brust, die nicht langhaarig ist; aber an den Seiten dicht unter dem Brustschilde und dem Anfange der Deckschilde steht eine breite sehr weisse Längsbinde, die durch dichter liegenden Haarstaub verursacht wird.

Das Männchen ist nach der Pallasschen Beschreibung dem jetzt beschriebenem Weibchen völlig gleich, nur daß es sieben grosse Blätter an den Fühlhörnern hat.

Es schwärmt dieser Käfer des Nachts in den südlichen wüsten Gegenden am Irtis und Jaik an sandigten Orten herum, die mit dem Elymo überzogen sind; bey Tage ruhet er unter dem Elymo arenario.

3. Melolontha anketeri.

Zwey und zwanzigste Tafel. Figur 4.

Pallas Icon. Rosf. Fasc. 1. p. 19. A. 22. Tab. B. Fig. A. 22. *Scarab. testaceus*, phytophagus, cylindraceus, totus testaceo-glaber, commissura thoracis pallido villosa abdomine glauco.

Ich habe den vom Hrn. Pallas diesen Käfer gegebenen Namen *Testaceus* mit einem andern vertauschen müssen,

müssen, weil sich schon ein Testaceus im System befindet; und da er in den Anketerischen Sandgegenden, zwischen Cuma und Caucasus nicht selten gefunden wird, so hat mir dies zu obiger Benennung Anlaß gegeben. Er hat die Grösse des *Fullo*, aber er ist länglicher und mehr cylindrisch. Der Kopfschild hat über dem Munde einen sehr zurückgebogenen stumpf ausgeschnittenen Rand; die Fühlhörner haben eine kleine, dreyblättrige Keule. (Sollte dies nicht vielleicht nur das Weibchen seyn? nach der Analogie zu schliessen müßte das Männchen grosse Blätter an den Fühlhörnern haben, wie der *Fullo*.) Der Brustschild ist bucklig, gleich, vom Leibe sehr abgesondert, punktirt, auf beyden Seiten nach dem Rande zu ist eine schwache Narbe. Der Vorderrand ist mit gelben Haaren dicht befranzt, welche unterhalb länger sind; der Hinterrand ist mit längeren greißgelben Haaren überzogen. Die Deckschilde sind kürzer als der Hinterleib, etwas rauh, mit drey sehr schwachen narbigten Strichen. Die Füße sind stärker gezahnt, als beym *Fullo*. Kopf, Brustschild und Füße sind pechbraun, die Deckschilde und der Bauch zwischen erdfarbig und purpurfarbig. Der After ist kegelförmig, langgezogen, stumpf, wie beym *Fullo*, und die Brust ist mit gelbbrauner Wolle überzogen.

4. Melo-

4. Melolontha ciliata.

Zwey und zwanzigste Tafel. Figur 5.

Herbst Mus. Melolontha thorace capiteque nigro, elytris castaneis, scutello nigro villoso.

Herbst Archiv 8. S. 155. Nr. 19. Taf. 43. Fig. 6.

Es gehört dieser Käfer zu denen dieser Gattung, wovon das Männchen sehr grosse Fühlhörner hat. Seine Größe ist nicht beträchtlich, kaum etwas länger als der *Mel. solstitialis*; aber nach Verhältniß breiter. Der Kopf ist schwarz, und vorne ganz glatt abgerundet, wie ein halber Zirkel, mit einem erhöheten Rande, der mit weißlichen Haaren besetzt ist; die Oberfläche ist punktirt; die Fühlhörner des Männchens sind sehr groß, so wie beym *Fullo*, dunkelbraun, welche Farbe im Alter schwarz wird, am Ende stehen aber nur drey große Blätter, unten ist der Kopf mit weissen Haaren besetzt. Der Brustschild ist nicht groß, schwarz, voller eingestochenen Punkte, in welchen ganz kurze weisse Haare stehen. Hinten ist er mit langen weissen Haaren eingefaßt, die besonders über dem Schildlein wie Franzen liegen. Das Schildlein ist schwarz, die Deckschilde sind castanienbraun, und sehr narbigt, auf denselben nimmt man kaum hie und da eine ganz schwache Furche wahr. Die Nath ist unmerklich erhöhet, und ausserhalb ist auch ein erhöheter Rand; hinten sind

sie

sie stumpf abgerundet. Der unter denselben hervorragende Hinterleib ist schwarz und mit weissen Haaren besetzt. Unten ist der Käfer schwarz, und die Brust ist sehr lang weißhaarigt. Die Füße sind schwarzbraun; die Schienbeine der Vorderfüße haben drey Spitzen; am Ende der übrigen Schienbeine stehen inwendig zwey Dornen; die Fußgelenke sind etwas lang gedehnt, und am Ende sind zwey Klauen.

Das Vaterland ist der Cap. Es wundert mich, daß Fabricius in seiner neuen Mantisse diesen schon im Archiv von mir beschriebenen sehr schönen und seltenen Käfer nicht aufgenommen hat.

5. Melolontha vulgaris.

Zwey und zwanzigste Tafel. Figur 6. und 7.

Linn. Syst. Nat. 2. p. 554. n. 60. *Scar. Melolontha* scutellatus muticus testaceus, thorace villoso, cauda inflexa, incisuris abdominis albis. Faun. Su. p. 392.

Fabr. Syst. Ent. p. 32. n. 2. Mel. testacea, thorace villoso, incisuris abdominis albis. Spec. Inf. 1. p. 35. n. 3. Mant. 1. p. 19. n. 3.

Degeer Inf. 4. p. 273. n. 20. Tab. 10. Fig. 14. *Scar. Hanneton.*

Rösels Insektenbel. 2. S. 1. Taf. 1.

Geoffr. Inf. 1. p. 70. *Fourcroy* Ent. Par. p. 5. n. 3.

Voet

Voet Scar. Tab. 6. Fig. 45. 46.
Schäf. Icon. Tab. 93. Fig. 1. 2. Tab. 102. Fig. 3. 4. Element. Tab. 8. Fig. 3. Tab. 109. Fig. 4.
Gronov. Zooph. pag. 439.
Petiv. Gazoph. pag 29. Tab. 19. Fig. 2.
Scop. Ent. carn. pag. 16.
Liſt. Sc. angl. pag. 379.
Albin Tab. 60.
Herbſt Einleitung zur Inſektengeſch. 1. S. 53. Nr. 6.
Müller Ueberſ. des Nat. Syſt. S. 80. Nr. 60. Der Maykäfer.
Götze Entomol. Beytr. 1. S. 37. Nr. 60.
Schrank Enum. 11.
Laichart. Tyrol. Inſ. 1. S. 34. Nr. 1. Der gemeine Laubkäfer.

Ich würde ein gar zu langes Verzeichniß machen müſſen, wenn ich alle Schriftſteller anführen wollte, die dieſes Käfers erwähnen. Da er überall in Europa vorkömmt, ſo ſind auch ſeine Namen ſehr verſchieden. Im Deutſchen bekommt er viele bald künſtliche bald Provinzialnamen als: Maykäfer, Sägenblattkäfer, Ackerkrabbe, Baumkäfer, Laubkäfer, Maulwurfskäfer, Weidenkäfer, Kreuzkäfer. Im Engliſchen: The brown tree-beetle, the blind-beetle, the Cock-chafer, the Jack-horner, the Jeffry-Cock, the Mag-Bug, the Dor; holländiſch: Boomkever, Meikever,

kever, Kornwoorm; französ. Hanneton; dän. Oldenhorre; Seel. Molenaers; Tyrol: Ronker, Zullen. Die Grösse dieses Käfers ist sehr unbestimmt, gewöhnlich ist aber das Weibchen grösser und die Länge etwas über einen Zoll; der Kopfschild ist schwarz, vorne abgerundet, der Rand stark in die Höhe gebogen, die Oberfläche punktirt, und mit weissen Haaren besetzt; die Fühlhörner des Männchen sind braun, haben drey Glieder, wovon das unterste dick und schwärzlich ist, alsdann folgt ein viertes Glied, an welchem sieben zungenförmige, etwas nach aussen gebogene, grosse Lamellen sitzen. Die Fühlhörner des Weibchen sind eben so, nur sind die Lamellen kürzer, und ihre Anzahl nur sechs, vom untersten siebenten ist nur eine kleine Spur zu sehen. Beym Fliegen breiten sich diese Lamellen wie ein Fecher aus. Einige wollen am Stamm der Fühlhörner der Weibchen fünf Gelenke zählen, die ich aber nicht finden kann. Der Brustschild ist schwarz, punktirt, mit langen weissen Haaren besetzt, die vorzüglich an jeder Seite eine weisse Längslinie bilden; der Seitenrand ist etwas ausgebogen und etwas in die Höhe gerichtet. Bisweilen ist die Farbe des Brustschildes rothbraun, woraus einige, z. Ex. Schäfer eine eigene Art machen; andre, als Rösel, behaupten, diese Abwechselung der Farbe sey periodisch, und wechsele ein Jahr ums andre ab; Laicharting findet dies nicht in der Erfahrung gegründet, denn er sahe beyde Abweichungen zu

gleicher

gleicher Zeit. Schwenkfeld will diese Veränderung der Farbe der fetten oder magern Kost zuschreiben, welches doch auch noch zweifelhaft ist. Das Schildlein ist schwarz und glatt; über demselben liegt eine weißhaarige Bebrähmung des Hinterrandes am Brustschilde. Die Deckschilde sind rothbraun, welche Farbe durch die kurzen weissen Haare fahl wird und wie bepudert aussieht, daher die drey bis vier erhöheten glatten Längslinien ein etwas dunkleres Ansehen bekommen; der Aussenrand ist schwarz und etwas in die Höhe gebogen. Sie bedecken nicht den ganzen Hinterleib, dessen zwey letzten Glieder unbedeckt herabhangend hervorstehen; sie sind schwarz mit kurzen weißlichen Haaren überzogen, und laufen spiß zu, so daß der letzte sich in eine ziemlich lange, platte, am Ende stumpf abgerundete Spitze endigt. Unten ist der Käfer schwarz, glänzend, auf der Brust braunwolligt, am Bauche mit kurzen weissen Haaren überzogen; am Brustknochen und den ersten Ringen des Hinterleibes pflegt eine glatte glänzende Stelle in der Mitte zu seyn, die von Haaren entblößt ist. An den Seiten hat jeder Bauchring eine breite weißhaarigte Einfassung, die sich nach den Unterrand jedes Ringes etwas herumzieht. Die Füße sind glänzendbraun und haarig; an den Schienbeinen der Vorderfüße, die wie gewöhnlich ausserhalb zwey bis drey Zähne haben, steht inwendig noch meist in der Mitte ein Dorn.

Eine seltene Verschiedenheit habe ich mit von Frankfurth am Mayn gebracht, die einigemal daselbst gefunden ist. Diese ist überall glänzendschwarz, auch auf den Deckschilden, wo nur hie und da an den Rändern etwas braun hervorblickt, und die auch nicht mit weissen Härchen bepudert sind; nur die Fühlhörner und Füße sind braun. Einige wollen diese Verschiedenheit für eine eigene Art annehmen, woran ich aber der übrigen völligen Gleichheit wegen zweifele.

Dieser **Maykäfer** erscheint alle Jahre im May, und verschwindet zu Ende des Junii wieder. In manchen Jahren kommt er so häufig, daß er viele Verwüstungen an den Bäumen verursacht. Man will etwas periodisches hierin finden, daß sie nemlich alle drey Jahre in einer so grossen Menge erscheinen, so daß man in der Normandie dieses dritte Jahr l'an des hannetons nennet. Es ist dies aber noch eben so wenig durch sichere Bemerkungen genau bestimmt, als das, was **Scopoli** als eine gemeine Sage anführt, daß das häufige Erscheinen der Maykäfer im Frühlinge viele Herbstkrankheiten vorher verkündige; da dies letzte gewöhnlich die Folge eines heissen Sommers ist, so müßte die grosse Anzahl der Maykäfer auch einen heissen Sommer ankündigen, oder vielleicht umgekehrt wäre ein bevorstehender heisser Sommer die Ursache der vielen Maykäfer, wie solches bey mehreren Thieren gefunden wird, daß

sie

sie solche Vorempfindungen haben, und Kraft derselben sich an gewissen Orten häufig versammlen.

Die Nahrung dieser Käfer besteht in den Blättern der Bäume, vorzüglich der Obstbäume; Pflanzen, Kräuter und Gartengewächse pflegen sie nicht anzurühren. Bey Tage pflegen sie sich an der Unterseite der Blätter anzuhängen, und nur nach Untergang der Sonne herum zu schwärmen. Unter den vielen vorgeschlagenen Mitteln, sie zu tilgen, die zum Theil sehr unzulänglich sind, scheint mir keines besser zu seyn, als das, welches ich schon in meiner Jugend fleissig gebrauchte, und dadurch meinen Garten ziemlich rein erhielt, daß man nemlich des Morgens, ehe die Sonne aufgeht, die Bäume etwas schüttelt, so fallen sie zu hunderten herunter, die man in einen Topf sammlet, und sie den Hühnern und Putern zur Speise vorwirft, die sie begierig fressen, und gut darnach legen. In meinem Vaterlande brauchen die Kinder diesen Käfer fleissig zum Spiel, indem sie ihn entweder einen Faden an den Hinterfuß binden, an den sie ihn festhalten, wenn er herumfliegt, oder ihn einen zugespitzten Federkiel durch den Leib stechen, an welchen sie auf dem andern Ende eine Oese machen, und vermittelst derselben ihn auf ein dünnes Stäbchen hängen, um welches er dann schnell im Kreise herum fliegt, und welches vermuthlich ihm den Namen Müller zuwege gebracht hat. Ausser

diesen menschlichen Feinden, wird er auch von vielen Vögeln und von den Fledermäusen aufgesucht und gefressen. Der Neuntödter fängt ihn, und spießt ihn auf einen Dorn, ohne ihn zu fressen. Er enthält ein flüchtiges Salz, und es wundert mich, daß man nicht darauf denkt, ihn für den Schaden, den er uns zufügt, auch gemeinnützliger zu machen, da er gewiß nicht ohne gute Absicht uns oft so häufig von der Natur zugeschickt wird.

Bey der Begattung hängen diese Käfer mit dem After an einander, wie die Hunde, und ziehen sich auch eben so einander mit fort. Bald darauf legt das Weibchen kleine länglich-runde weisse Eyer in die Erde, indem es etwa eine Spanne tief in dieselbe eindringt. Hieraus kommen Maden oder Larven, die weiß sind, und sechs Füße haben, und die unter den Namen **Engerlinge** oder **Glimen** bekannt sind. Ihr Kopf ist orangegelb und hat starke Zähne, womit sie die zarten Wurzeln der Pflanzen abkneipen, die sie zu ihrer Nahrung gebrauchen, oder den Saft der Wurzeln aussaugen. Wenn ihr Leib mit Futter angefüllet ist, so scheint es durch, und giebt ihm eine blaulichte Farbe; dies wollen viele für die Anzeige eines harten Winters halten, so wie, wenn der Leib weiß ist, der Winter gelinde seyn soll. Wenn dies nicht blos eine Volkslegende ist, wie es ganz das Ansehen hat, so müßte die

Larve

Larve durch ein Instinkt belehrt werden, sich bey einem harten Winter mit mehrerer Nahrung zu versehen, weil sie alsdann tiefer in die Erde zu kriechen genöthigt ist, wo ihr die Nahrung fehlt. Daß die Larve mehrere Jahre zum völligen Wachsthum brauche, und sich in dieser Zeit viermal verhäute, ist bekannt; aber über die Anzahl der Jahre ihres Larvenzustandes ist man nicht einig; **Degeer** und **Gödart** geben ihr vier, **Blumenbach** sechs Jahre, bis zur Entwickelung, die Versuche hiebey, wenn man sie im Glase futtert, entscheiden nichts, weil im freyen viele Umstände zusammentreffen können, die ihre Entwickelung beschleunigen. Zur jedesmaligen Häutung machen sie sich eine Pille von Erde, worin sie sich verschlieffen. Nach erreichter Vollkommenheit begiebt sich die Larve tiefer, wohl einen Klafter tief in die Erde, macht sich daselbst eine Höhle, deren Wände sie durch eine klebrichte Feuchtigkeit ungemein zu glätten weiß, entledigt sich alles Unraths, und legt sich ruhig nieder; bald drauf schwellet sie auf, wird kürzer und dicker, streift die Wurmhaut ab, und wird zur Puppe, die erst weiß ist, aber nach und nach eine röthlich gelbe Farbe annimmt. An ihr erkennet man schon alle Glieder des Käfers, Füße, Fühlhörner, und Deckschilde, doch ist alles noch in Windeln eingewickelt; an den Seiten des Hinterleibes findet man dunkle Spiegelpunkte, und am Ende eine gegen den Rücken gebogene Schnippe, in welcher

die steife Schwanzspitze des Käfers verborgen liegt; auch kann sich die Puppe vermittelst derselben in ihrer engen Behausung herumdrehen. Gegen den Februar, je nachdem die Witterung ist, wirft die Puppe ihre Windeln ab, und erscheint als Käfer, der anfangs sehr weich und weiß ist, aber in acht bis zwölf Tagen seine gehörige Farbe und Härte erlangt. Doch bleibt er noch in der Erde bis im May, da er denn in den Abendstunden aus der Erde hervorkriecht. Ob diese Insekten auch als Käfer mehrere Jahre leben, und nach dem Junius wieder in die Erde kriechen, wie einige behaupten wollen, ist noch nicht erwiesen und nicht glaublich, weil die zu dieser Zeit in der Erde gefundenen Maykäfer vielleicht nur die Eyerlegenden Weibchen seyn können.

Tafel 23. Figur 2.

Herr Kammermusikus Herschel in Hannover schickte mir eine Abart dieses Käfers zu, die ich auf der 23. Tafel Fig. 2. abgebildet habe, weil er zweifelhaft ist, ob es nicht eine eigene Art sey. Er sagt: die Blätter der Fühlhörner des Männchen wären grösser, das Weibchen hinten stumpfer, mit einer sehr kleinen Spitze, die auch anders gebildet ist; die ganze Grösse des Käfers sey geringer, und niemals habe er einen Vulgaris mit einem schwarzen Brustschilde finden können, dessen Umriß mit diesem gleich gewesen wäre. Ich füge noch hinzu:

zu: der Vorderrand des Kopfschildes ist roth; der blutrothe Brustschild hat hinten eine schwarze Einfassung; die Deckschilde haben ausserhalb einen schwarzen Rand; der hervorstehende After hat ein rothes Feld; die Füße sind roth.

6. Melolontha villosa.

Zwey und zwanzigste Tafel. Figur 8.

Fabric. Spec. Inf. 2. Mant. pag. 496. n. 3. Melolontha testacea clypeo marginato reflexo, corpore subtus lanato, scutello albo. Mant. 1. p. 19. n. 4.

Scopoli Delic. flor. & faun. Insubr. 1. Tab. 21. Fig. B. a. b. c. *Scarab. cerealis.*

Die Gestalt dieses Käfers ist dem gemeinen Maykäfer völlig gleich; aber er ist viel schmaler. Ich besitze zwey Abarten, die eine ist so lang wie unser gewöhnlicher Maykäfer, braun, und die Blätter der Fühlhörner sind ein gutes Theil grösser als bey der zweyten kleinen schwärzlichen Art; einige wollen jene zu einer eigenen Art machen; ich finde aber die Aehnlichkeit zwischen beyden zu groß. Scopoli halt die grössere kastanienbraune Art für Männchen, und die kleineren schwärzlichen für die Weibchen; dies trift aber nicht ein, denn von der letzten Art habe ich auch welche mit grossen Fühlhörnern, die also Männchen sind. Die

kleine schwärzliche Art kommt aus Ungarn; das Vaterland der grössern ist mir nicht bekannt; da aber die Scopolische Abbildung meiner grossen Art gleich ist, so wird er wohl in der Lombardey zu Hause seyn. Der Kopfschild ist schwarz, durch weisse auch wohl rothe Haare ganz rauh, vorne in die Höhe gehoben, und fast gerade abgestutzt. Die Fühlhörner sind braun, und haben fünf Blätter; der Brustschild ist schwarz, glänzend, mit weissen Haaren besetzt, insonderheit pflegt in der Mitte der Länge nach eine weisse haarigte Linie zu stehen; der Seitenrand ist etwas in die Höhe gebogen, und der Hinterrand mit weissen haarigten Franzen besetzt. Das Schildlein ist schwarz, aber durch Haare völlig weiß. Die Deckschilde sind mattschwarz, mit ganz kurzen Haaren besetzt; von den Schultern laufen einige Falten herab, hie und da blicken bisweilen einige unmerkliche erhöhete Linien hervor; hinten sind sie stumpf und etwas weniges ausgeschnitten; der hervortretende Hinterleib hat die Farbe der Deckschilde, und ist auch mit kurzen Haaren besetzt; die ganze Unterseite ist durch weisse Haare wolligt, und an den Seiten jedes Bauchringes ist eben der weißhaarigte dreyeckigte Fleck, wie bey dem gemeinen Maykäfer. Die Füße sind nur dünne; die Schienbeine der Vorderfüße haben das eigene, daß sie ganz glatt und gar nicht ausgezackt sind, sondern nur am Ende ausserhalb in eine stumpfe Spitze auslaufen, so wie sie am äussern Rande eine glatte Schärfe haben.

haben. Die oben erwähnte grössere Varietät, welche eigentlich abgebildet ist, ist mit der eben jetzt gegebenen Beschreibung ganz übereinstimmend. Scopoli sagt aber doch von seinem Scar. cerealis, daß die Vorder-Schienbeine drey Zähne haben; vielleicht ändert dies also ab, denn daß der Scopolische Käfer der unsrige ist, dies versichert mir sowohl die Abbildung, als die übrige genaue Beschreibung seines Käfers mit der meinigen.

7. Melolontha ferrata.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 35. n. 2. Mant. 1. p. 19. n. 2. Melolontha obscure testacea, clypeo emarginato, thoracis margine ferrato.

Von diesem nur durch Fabricius bekannt gemachten Käfer kann ich keine Abbildung geben. Nach seiner Beschreibung hat er die Grösse des gemeinen Maykäfers. Der Kopfschild ist braun, am Ende in die Höhe gebogen, und ausgeschnitten, der Brustschild ist glatt, dunkelerdfarbig, und der Rand ist durch schwarze Zähne sägenförmig. Die Deckschilde sind erdfarbig, mit einigen schwachen erhöheten Strichen. Eine dreymal kleinere Varietät aus Sibirien sahe Fabricius in dem Bankschen Cabinette, wo der Kopfschild weniger ausgeschnitten war. Das Vaterland ist die Küste Coromandel.

8. Melolontha solstitialis.

Zwey und zwanzigste Tafel. Figur 9.

Linn. Syst. Nat. 2. p. 554. n. 61. *Scarabæus solstitialis*, scutellatus muticus testaceus, thorace villoso, elytris luteo-pallidis, lineis tribus albis parallelis. Fauna Suec. 393.

Fabric. Syst. Ent. p. 33. n. 5. Melolontha testacea, thorace villoso, elytris luteo-pallidis, lineis tribus pallidioribus. Spec. 1. p. 37. n. 7. Mant. 1. p. 19. n. 9.

Gronov. Zoophyl. p. 146. n. 437.

Poda Inf. p. 21. n. 16.

Petiv. Gazophyl. p. 22. Fig. 9. *Scarabæus pectinatus minor villosus.*

Mouff. Inf. 160. Fig. 3. *Scarab. lanuginosus arboreus.*

List. Scarab. 301. 2. *Scarab. ex flavo subcinereus.*

Raj. Inf. p. 105. n. 2. *Scarab. secundus arboreus.*

Scop. Entom. Carn. 3.

Geoffr. Inf. 1. p. 74. n. 7. Le *petit hanneton d'automne.*

Frisch Inf. 9. p. 30. Tab. 15. Fig. 3. *Scarabæus Junii.* Der Brachkäfer.

Schäff. Icones. Tab. 93. Fig. 3.

Voet Scarab. Tab. 6. Fig. 51. 52.

Degeer Inf. 4. Tab. 10. Fig. 15.

Schrank Enumerat. n. 12.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 39. Nr. 61. Der kleine Laubkäfer.

Mül-

Müller Ueberf. des Naturſyſt. S. 83. Nr. 61. Der Junius-käfer.

Gleditſch Forſtwiſſenſchaft 2. Th. S. 790. Nr. 22. Der andere groſſe Frühlingskäfer.

Schwenkfeld Theriotr. Sileſ. p. 555. *Scarabæus rutilus minor.*

Müller Zool. Dan. Prodr. p. 54. n. 465. Teſtaceus thorace villoſo, abdominis inciſuris albis, cauda obtuſa.

Pontopp. Norweg. n. 15. *Brandenborre. St. Haus Oldenborre, Suec. Allenborre. Scan. Pingborre.*

Laicharting Tyrol. Inſekt. 1. S. 35. Nr. 2.

Fourcroy Entom. Pariſ. p. 6. n. 7. *Scarab. autumnalis.*

Die Menge der angeführten Schriftſteller beweiſet, daß dieſer Käfer ſehr gemein ſeyn müſſe; hier zu Lande iſt er oft ſo häufig, daß er die Bäume kahl macht. Er iſt kaum ein Drittel ſo groß, wie der gewöhnliche Maykäfer, ſeine Farbe nicht allezeit gleich, bald ſchmutzig blaßbraun, bald mehr rothbraun. Der Kopfſchild iſt hinten ſchwarz, vorne gelbbraun, in die Höhe gebogen, in der Mitte ausgeſchnitten, und der Rand ſchwarz. Die Oberfläche hat einige weißlichte kurze Haare, die Fühlhörner ſind braun, die Blätter ziemlich lang, dreyfach, und man hat zwiſchen Männchen und Weibchen in Anſehung der Gröſſe dieſer Blätter noch keinen Unterſchied gefunden. Die Grundfarbe des Bruſtſchildes iſt ſchwer zu erkennen, weil er mit ſchmutzig weiſſer

Wolle

Wolle dicht überzogen ist: sie ist braun. Der Seitenrand ist etwas erhöhet; das Schildlein hat eben die Farbe, und ist auch eben so haarigt. Die Deckschilde sind glänzendglatt, fahl gelbbraun, bisweilen etwas dunkler, auf jedem stehen drey stark erhöhete Längslinien, die gemeiniglich etwas blasser von Farbe sind; sie erreichen die Spitze der Deckschilde nicht. Hinten sind sie stumpf abgeschnitten. Der hervortretende Hinterleib hat eben die Farbe. Der Bauch ist schwärzlicht, mit sehr kurzen Haaren besetzt; die Bauchringe haben an den Seiten einen weißhaarichten Fleck. Die Brust ist sehr wollicht. Die Füße sind braun; die Schienbeine der Vorderfüße sind bey meinen Exemplaren gar nicht gezahnt, sondern haben einen schwarzen scharfen Aussenrand, der am Ende sich in eine stumpfe Spitze auswärts biegt, und inwärts steht daselbst ein Dorn; **Laicharting** hingegen giebt die Schienbeine als zwey- und dreyfach gezähnt an; die übrigen Schienbeine sind mit steifen Borsten besetzt, und haben inwendig am Ende einen doppelten Dorn. Es läßt sich dieser Käfer gemeiniglich im Junius am häufigsten sehen, und hält sich am meisten auf dem Laube der Bäume auf. **Lentin** will ihm die Ursache des Mutterkorns zuschreiben, weil man ihn auch bisweilen an den Kornähren findet. Ich sollte aber eher glauben, daß, wenn das Mutterkorn durch einen Käfer verursacht wird, man eher die Schuld dem unten vorkommenden *Melol. fruticola* zuschreiben müsse,

müsse, als welcher am gewöhnlichsten auf den Kornähren sitzt. Von der eigentlichen Naturgeschichte dieses Käfers ist wenig zu sagen, denn man kennt seine Larve noch nicht. Er findet sich oft sehr häufig im Sommer ein, und verliert sich bald wieder, ohne daß man weiß, woher er kommt, und wohin er fähret.

9. Melolontha pallida.

Zwey und zwanzigste Tafel. Figur 10.

Fabric. Syst. Ent. p. 35. n. 19. Melolontha glabra testacea, capite elytrorumque sutura nigris. Spec. 1. p. 39. n. 23. Mant. 1. p. 21. n. 29.

Herbst Archiv 4. S. 13. Nr. 4. Taf. 19. Fig. 21. a. b. Melolontha *spinipes.*

Die Größe und Gestalt dieses Käfers ist dem vorigen Juniuskäfer sehr ähnlich, nur ist er etwas weniges gewölbter. Der Kopf ist schwarz, vorne mit einem abgerundeten in die Höhe gebogenen Rande, die Oberfläche voll eingestochener Punkte; die Fühlhörner sind braun, und die Blätter kleiner wie beym Juniuskäfer. Der Brustschild ist sehr glatt, erdfarbig braun, an jeder Seite steht ein tiefer eingedrückter Punkt; der Rand ist ringsherum erhöhet und schwärzlich; das Schildlein ist glatt, braun. Die Deckschilde sind schmutzig gelbbraun, glatt, und jedes hat eilf Furchen,

in

in welchen eingestochene Punkte stehen; ihre Entfernung von einander ist ungleich. Die Nath ist dunklerbraun, aber bey meinem Exemplare nicht schwarz, wie Fabricius angiebt. Unten ist der Käfer stark gewölbt, aufgeblasen und erdfarbig braun. Die Füße sind braun, am Ende der Gelenke etwas dunkler; die Schienbeine der Vorderfüße sind kurz, und haben zwey schwarze Zähne; die Schienbeine der andern Füße haben am Ende einen Kranz von feinen Stacheln, und in der Mitte steht ausserhalb ein eben solcher Kranz, wie ich solches im Archiv abgebildet habe; die Schenkel und Schienbeine der Hinterfüße sind sehr viel breiter und dicker als bey den übrigen; die Fußglieder sind castanienbraun, nicht so lang gedehnt, als beym gewöhnlichen Juniuskäfer, und jedes Glied läuft inwendig in stachlichte Borsten aus. Das Vaterland ist das Vorgebürge der guten Hofnung.

10. Melolontha æquinoctialis.

Zwey und zwanzigste Tafel. Figur 11.

Herbst Musæum. Melolontha tota castanea, thorace villoso.

Diesen Käfer, der in Ungarn zu Hause ist, finde ich noch nirgends beschrieben. Er hat die völlige Größe und Gestalt des Juniuskäfer, wovon er sich aber

aber nicht allein der dunkelbraunen Farbe wegen unterscheidet, sondern auch hauptsächlich der Fühlhörner wegen, die hier beym Männchen so sehr viel größer sind, als beym Weibchen, welches man bey jenem nicht wahrnimmt; auch haben die Deckschilde nicht die drey erhöheten blassern Linien. Die Farbe ist überall ein schönes reines Rothbraun; der Kopfschild ist ein weniges dunkler, vorne in die Höhe gebogen, und stumpf abgerundet; die Fühlhörner sind braun, beym Männchen ziemlich groß, mit drey Blättern, beym Weibchen hingegen sind diese Blätter nur klein. Der Brustschild ist braun, und so wie die Brust von braunen Haaren ganz wollicht; eben so auch das Schildlein. Die Deckschilde sind braun, glatt, voll feiner eingestochener Punkte, und hie und da sieht man einige schwache vertiefte Striche. Die Nath ist ziemlich stark erhöhet. Der hervortretende Hinterleib ist glatt und braun; unten ist der Bauch ziemlich glatt und braun, die Brust aber desto wollichter. Die Füße sind braun; die Schienbeine der Vorderfüße haben zwey schwarze Zähne; bey den übrigen Füßen haben die Schienbeine in der Mitte zwey dornigte Absätze, und sind mit stachlichten Borsten, so wie am Ende mit mehreren Spitzen besetzt. Die Fußblätter sind lang gedehnt, und haben am Ende steife Borsten. Ich finde im Voet Tab. 6. Fig. 52. einen Käfer abgebildet, von dem es mir sehr wahrscheinlich ist, daß er das Weibchen dieses Käfers sey.

sey. Er wird daselbst *Germano-Junius* genannt, und von Hrn. Götze für die braunere Art des Juniuskäfers gehalten, die ich aber doch nie so dunkel gefunden habe, wie die Voetische Abbildung ist. Wenn Voet aber sagt: daß er weit glätter sey, als der gemeine Juniuskäfer, so trift das bey unserm gar nicht ein, der hingegen sehr viel rauher ist.

11. Melolontha dorsalis.

Zwey und zwanzigste Tafel. Figur 12.

Fabric. Syst. Ent. p. 35. n. 14. Ej. Spec. 1. p. 38. n. 17. Mant. 1. p. 20. n. 22. Melolontha glabra testacea, capite thoracis elytrorumque dorso nigris.

Es hat dieser schöne Käfer die völlige Gestalt des gemeinen Juniuskäfers. Der Kopfschild ist schwarz, vorne mit einem stark aufgeworfenen Rande und ganz stumpf abgerundet; die Fühlhörner sind gelbbraun, und haben drey Blätter; die Oberfläche ist glatt. Der Brustschild ist glatt, schwarz, mit einer breiten gelbbraunen Einfassung an den Seiten, in welcher noch ein schwarzer Fleck ist, der in die Schwärze auf der Mitte zusammenfließt. Die Deckschilde sind gelbbraun mit einem breiten schwarzen Streifen auf der Mitte, der hinten etwas schmaler wird; auch ist die äussere Einfassung schwarz, so wie das Schildlein. Auf der Oberfläche

stehen

stehen unordentliche Reihen eingestochener Punkte. Die untere Seite ist braun, am Bauche schwärzer. Die Füße sind gelbbraun; die Schienbeine der Vorderfüße haben drey schwarze Zähne, und bey den übrigen sind sie mit steifen Borsten besetzt; die Schienbeine und Fußglieder der Hinterfüße sind schwarz und haarigt, und die Hüften etwas breiter wie bey den übrigen.

Das Vaterland ist Tranquebar.

12. Melolontha dispar.

Drey und zwanzigste Tafel. Figur 1.

Helwig Mus. Mel. glabra, thorace elytrisque testaceis, dorso elytrorum castaneo.

Diesen Käfer schickte mir der Hr. Pagenhofmeister Hellwig aus Braunschweig unter dem Namen *Dorsalis* zu, von dem er aber doch zu sehr abweicht, als daß ich ihn für eine Abart desselben halten könnte. Der Kopfschild ist breiter, vorne runder, und hat rings herum einen glatten schwarzen Rand, der jenem fehlt; vorne ist die Farbe braun, und auf der Mitte steht eine undeutliche queerliegende Erhöhung, und einige Runzeln; bey jenem ist er ganz glatt. Der Brustschild ist nicht glatt, sondern durch eingestochene Punkte uneben, breiter, nicht schwarz, sondern braun, mit einer verloschenen dunkleren Längslinie an jeder Seite; nach dem Sei-

tenrande zu ein tief eingedrückter Punkt. Die Deckschilde stimmen zwar mit jenem ziemlich überein, aber der breite Streif auf der Mitte ist nicht schwarz, sondern verloschen braun; auch ist der ganze Käfer breiter, wie der *Dorsalis*. Das Vaterland ist mir unbekannt.

13. Melolontha americana.

Drey und zwanzigste Tafel. Figur 3.

Voet Scar. Arboric. Tab. 6. Fig. 47. Scar. capite dorso & toto infra corpore viridi splendente, elytris fuscoviridibus subtiliter costatis.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 84. Nr. 66. Der amerikanische grünliche Laubkäfer.

Von diesem und allen übrigen auf dieser Tafel befindlichen Käfern kann ich keine Abbildung nach der Natur geben, indem es lauter unbekannte ausländische Käfer sind. Der Gegenwärtige ist unserm gemeinen Maykäfer an Gestalt und Grösse gleich. Der Kopf- und Brustschild sind grünglänzend. Die Deckschilde aber schmutzig oder braungrün. Der hinter denselben hervorstehende Hinterleib, so wie die ganze Unterseite haben gleichfalls einen grünen Glanz. Ob das Männchen grössere Fühlhörner habe, als das hier abgebildete Weibchen, ist unbekannt.

Das Vaterland ist Surinam.

14. Melo-

14. Melolontha ruficornis.

Drey und zwanzigste Tafel. Figur 4.

Fabric. Syst. Ent. p. 33. n. 6. Melol. villosa, testacea, abdomine albicante. Spec. Inf. 1. p. 37. n. 8. Mant. 1. p. 20. n. 12.

Voet Scar. arbor. Tab. 6. Fig. 50. Scar. hispido-vernalis.

Götze Entom. Beytr. 1. S. 84. Nr. 67. Der Frankfurthische rauhe Maykäfer.

Obgleich dieser Käfer in Deutschland zu Hause und häufig bey Frankfurth zu finden seyn soll, so ist er mir doch nie zu Gesicht gekommen, auch habe ich ihn in den Frankfurthischen Sammlungen vergebens gesucht. Fabricius glaubt, daß er vielleicht nur eine Abweichung des oben beschriebenen bekannten *Solstitialis* seyn mögte; wenn aber der Voetschen Abbildung zu trauen ist, so ist er wohl zu groß dazu; eher könnte er, hauptsächlich des weissen Schildleins wegen mit dem *Villosa* vereinbahrt werden, welches aber darum nicht angeht, weil die Fühlhörner des gegenwärtigen nur dreyblättrig sind. Der Kopf ist schwärzlich; die Fühlhörner sind roth. Kopf- und Brustschild sind mit weissen Haaren dicht überzogen. Die Deckschilde sind erdfarbig braun, ungefleckt; das Schildlein ist durch weisse Haare rauh. Der Unterleib ist weißlich, am After schwarzlich. Die

Füße sind schwarz. Seine Gestalt ist länglicher und schmächtiger, als beym Maykäfer.

15. Melolontha gracilipes.

Drey und zwanzigste Tafel. Figur 5.

Voet Scar. arbor. Tab. 7. Fig. 61. Mel. capite thoraceque fulgido atris, elytris spadiceis, cruribus exilibus.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 86. Nr. 75. Der neuyorkische Dünnfuß.

Degeer Ins. 4. p. 186. Tab. 19. Fig. 9.? *Scar. nigrocephalus.*

Der Kopf- und Brustschild dieses Käfers sind glänzendschwarz. Die Deckschilde glänzendbraun, aber sehr flach und zart. Die Schenkel sind nach Verhältniß des Körpers ungemein dünne. Wenn, wie ich aber doch nur vermuthe, der Degeersche *Sc. nigrocephalus* eben dieser Käfer ist, so sind auf dem Brustschilde des Weibchen zwey ungleiche schwarze Längsstreifen, die die Ränder nicht berühren. Bisweilen ist auch ein grosser dunkelbrauner Fleck am Aussenrande der Deckschilde, dicht am Ende, und unter dem äussersten Ende noch ein andrer.

Sein Vaterland ist Neuyork, aber auch daselbst ist er selten. Wenn Füeßly und Panzer vermuthen, ob

ob dieser Käfer nicht vielleicht der *Sylvatica* des Fabricius sey, so müssen sie nicht bemerkt haben, daß dieser kleiner als der *Ruricola* seyn soll, da der jetzt beschriebene wohl sechsmal grösser ist.

16. Melolontha punctata.

Drey und zwanzigste Tafel. Figur 6.

Linn. Syst. Nat. 2. p. 557. n. 76. Scar. punctatus scutellatus muticus testaceus, elytris punctis tribus subfuscis obsoletis distantibus. Mus. Lud. Ulr. 23.

Fabric. Syst. Ent. p. 33. n. 8. Mel. testacea, elytris punctis tribus fuscis distantibus. Spec. Ins. 1. p. 38. n. 11. Mant. 1. p. 20. n. 16.

Drury Ins. 1. Tab. 34. Fig. 5.

Voet Scar. arbor. Tab. 8. Fig. 65. *Scar. Nov-eboracus luteus.*

Müller Uebers. des Nat. Syst. S. 87. Nr. 76. Der Punktkäfer.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 46. Nr. 76. Der gestippelte Käfer.

Onomat. Hist. nat. P. 6. pag. 937. Der punktirte Käfer.

Gronov. Zooph. p. 438.

Es hat dieser Käfer die Gestalt des *Mel. horticola*, nur ist er grösser und anders gefärbt. Der Kopfschild

ist bald grünglänzend mit einem rostfarbigen Felde, bald orangebraun mit einem schwarzen oder grün kupferglänzendem Ringe um die schwarzen, oft aschgrauen Augen; die Fühlhörner sind rostfarbig. Der Brustschild ist gewölbt, glatt, rostfarbig oder orangebraun, schwach gerandet, hinten abgerundet, mit einem schwarzen Punkt an jeder Seite; das Schildlein ist halbeyrund, klein, grünglänzend, auch wohl schwarz. Die Deckschilde sind schwach gestreift, haben die Farbe des Brustschildes, und auf denselben stehen an jeder Seite drey schwarze Punkte, einer an der Schulterecke, der andre auf der Mitte am Seitenrande, und der dritte an der untern Spitze. Gronov zählt vier solcher Punkte, und vom Punkte auf dem Brustschilde sagt er, daß er eingedrückt, aber nicht, daß er schwarz sey. Der Bauch und die Füße sind schwarzgrün; die Schienbeine sind gezahnt und gedornt, wie die meisten dieser Gattung.

Das Vaterland ist Neuyork.

17. Melolontha fervida.

Fabric. Syst. Ent. p. 32. n. 4. Mel. testacea glabra, clypeo emarginato. Spec. Inf. 1. p. 36. n. 5. Mant. 1. p. 19. n. 6.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 101. Nr. 154. Der glatte amerikanische Laubkäfer.

Von

Von diesem unbekannten Käfer kann ich keine Abbildung geben. Er ist dem oben beschriebenen *Occidentalis* sehr ähnlich, aber weniger rauh, und überall erdfarbig. Der Kopfschild ist vorne ausgeschnitten, und der ganze Käfer ist glatt. Der Leib ist mit einem blaulichten Staube überzogen.

Das Vaterland ist Nordamerika.

18. Melolontha surinamensis.

Drey und zwanzigste Tafel. Figur 7.

Fabric. Syst. Ent. App. pag. 819. *Ceton. vittata* virida ænea hirta, elytris testaceis, vitta media nigra futuraque ænea. Spec. Ins. 1. p. 57. n. 37. Mantiss. 1. p. 30. n. 47.

Voet Scar. Tab. 7. Fig. 60. *Scarab. Junius americanus.*

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 86. Nr. 74. Der amerikanische Juniuskäfer.

Fabricius hat diesen Käfer unter den Namen *Vittata* unter die Cetonien gebracht, aber seine ganze Gestalt, die so ganz dem Juniuskäfer ähnlich ist, kann dies unmöglich erlauben, ich folge also hierin lieber dem Voet. Der Kopf ist grün kupferglänzend, durch aschgraue Haare rauh, vorne ist der Kopfschild ausgeschnitten. Der Brustschild ist gleichfalls goldgrün und rauh. Die Deckschilde sind glatt, glänzendbraun, mit einer

grünglänzenden Rath. Von der Schulter herab bis auf die Mitte steht eine schwarze Streife, und unter derselben nach dem Aussenrande zu eine zweyte. Unten ist der Käfer goldglänzend, mit steifen grauen Haaren besetzt; die Füße sind schwarzbraun. Ich habe die Benennung Vittata des Fabricius ändern müssen, weil schon einer dieses Namens sich unter den Melolonthen befindet.

Das Vaterland soll nach Voet Amerika, nach Fabricius der Cap seyn.

19. Melolontha occidentalis.

Drey und zwanzigste Tafel. Figur 8.

Linn. Syst. Nat. 2. p. 555. n. 62. *Scar. occidentalis* scutellatus muticus testaceus, thorace pubescente, elytris lineis quatuor niveis parallelis.

Fabric. Syst. Ent. p. 32. n. 3. *Melol. occident.* Spec. 1. p. 36. n. 4. Mantiss. 1. p. 19. n. 5.

Müller Uebers. des Nat. Syst. S. 83. Nr. 62. Der westindische Juniuskäfer.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 40. Nr. 62. Der westindische Laubkäfer.

Onomat. Hist. nat. P. 6. p. 935.

Drury Ins. 2. p. 58. Tab. 32. Fig. 2.

Die Gestalt dieses Käfers ist dem gemeinen Maykäfer sehr ähnlich. Der Kopfschild ist rothbraun, viereckig, gerandet, mit kurzen grauen Haaren überzogen; die

die Augen sind glänzendbraun. Der Brustschild ist rothbraun, mit kurzen grauen Haaren überzogen, und auf der Mitte steht eine weisse Längslinie. Das Schildlein ist dreyeckig, klein, weiß. Die Deckschilde sind rothbraun, gerandet, mit drey weissen Längslinien; wovon eine an der Seite, zwey in der Mitte sind, und eine vierte gemeinschaftliche auf der Nath. Der Bauch und die Füße sind rothbraun; die Schienbeine der Vorderfüße haben zwey starke und einen zugespitzten Zahn, an den übrigen sind nur zwey Spitzen.

Das Vaterland ist Westindien.

20. Melolontha discolor.

Drey und zwanzigste Tafel. Figur 9.

Voet Scar. Tab. 9. Fig. 77. *Scarab. omber* discolor, lævis, testaceus, elytris maculis nigris sparsis.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 89. Nr. 89. Der isequebische bunte Omberkäfer.

Es ist dieser Käfer etwas kleiner, als der Juniuskäfer, überall braungelb, glatt, doch ohne Glanz. Der Kopfschild hinterwärts schwarz; auf den Deckschilden sind schwarze Flecken gestreuet; die Füße sind sehr lang, und die Vorderfüße haben sehr dicke starke Klauen. Es soll dieser Käfer sehr selten, und sein Vaterland Isequebo seyn.

21. Melolontha fusca.

Scopoli Delic. flor. & faun. Insubr. 1. Tab. 21. *Scarab. fuscus*, scutellatus, inermis, hirsutus, fuscescens, scutello lineola transversa duplicata, tibiis posticis quadridentatis.

Die Abbildung, welche Scopoli von diesem Käfer gegeben hat, scheint mir zu undeutlich, und so wenig zur richtigen Kenntniß dieses Käfers beyzutragen, daß ich Bedenken getragen, eine Copie von demselben zu machen, da ich hoffen kann, daß, da er nicht selten ist, ich ihn vielleicht noch selbst bekomme, um dann eine bessere Abbildung desselben nach der Natur geben zu können. Es hat dieser Käfer die Gestalt des *Solstitialis*, und ist oben kastanienbraun, unten durch längere, blaßrothe Haare rauh. Der Kopfschild ist stumpf, gerandet, halbzirkelförmig, unbewaffnet, und hat in der Mitte eine erhöhete Queerlinie. Der Brustschild ist punktirt, bestaubt, gerandet, unten haarig. Das Schildlein ist klein, und hat eine doppelte Queerlinie. Die Deckschilde sind punktirt, und haben nach dem Aussenrande zu drey erhöhete Längslinien. Der Hinterleib ist an der Spitze mit einer erhöheten Linie umzogen, welche den dreyeckigen Raum einschließt. Die Schienbeine der Vorderfüße haben drey Zähne, und am Ende einen Dorn; die Schienbeine der Hinterfüße haben

haben vier Zähne; die fünf Fußblätter sind keulförmig, am Ende haarig, das letzte Glied ist länger, alle haben unten in der Mitte einen Zahn.

Es findet sich dieser Käfer zur Sommerszeit häufig auf der Saat und auf den Bäumen.

22. Melolontha humuralis.

Fabric. Syst. Ent. p. 39. n. 40. Melol. atra elytris basi punctoque medio pallidis. Spec. Inf. 1. p. 46. n. 68. Mantiss. 1. p. 24. n. 82.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 105. Nr. 180. Der europäische Erdwandkäfer.

Er ist klein; der Kopf schwarz, der Kopfschild vorne abgestutzt, zurückgebogen, der Brustschild schwarz, ungefleckt, die Deckschilde schwach gestreift, an der Wurzel blaß mit einem schwarzen Punkte; auf der Mitte der Deckschilde ein kleiner blasser Punkt; die Füße sind schwarz. Er ist in Europa zu Hause.

23. Melolontha reflexa.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 37. n. 6. Melol. glabra testacea, clypeo reflexo. Mant. 1. p. 19. n. 7.

Es ist dieser Käfer dem *Fervida* sehr ähnlich, nur etwas kleiner. Der Leib ist überall erdfarbig-braun, glatt, punktirt; der Kopfschild ist nicht ausgeschnitten, aber an der Spitze zurückgebogen.

Sein Vaterland ist in Afrika unter der Linie.

24. Melo-

24. Melolontha alopex.

Fabric. Mantiss. 1. p. 19. n. 8. Mel. fulvo hirta, clypeo reflexo emarginato, elytris glabris nigris.

Es hat dieser Käfer die Gestalt des vorigen; der Kopfschild ist rund, glatt, der Rand in die Höhe gebogen und vorne ausgeschnitten; Kopf- und Brustschild sind mit braunen Haaren dicht überzogen; die Deckschilde sind glatt, glänzend, ungefleckt schwarz; der Leib ist haarig; die Schienbeine sind glatt und gezähnt.

Man findet ihn am Vorgebürge der guten Hofnung.

25. Melolontha glacialis.

Fabric. Syst. Ent. p. 35. n. 15. Mel. glabra, picea, antennis pedibusque testaceis. Spec. Inst. 1. p. 38. n. 18. Mant. 1. p. 20. n. 23.

Er hat die Gestalt und Grösse des oben beschriebenen *Dorsalis;* die Farbe ist pechbraun, dunkel und glatt; die Oberlippe ist ausgeschnitten, und die Maxille dreyzahnig; die Füße sind erdfarbig, die hinteren etwas dunkler.

Das Vaterland ist Terra del Fuego.

26. Melo-

26. Melolontha lurida.

Fabric. Syst. Ent. p. 35. n. 16. Mel. thorace nigro, margine pallido, elytris griseis nigro punctatis. Spec. Ins. 1. p. 38. n. 19. Mant. 1. p. 20. n. 24.

Seine Gestalt ist wie beym vorigen, nur etwas kleiner; der Kopfschild ist schwarz und fast ganz ohne Ausschnitt; der Brustschild ist schwarz, mit einem blassrem Seitenrande. Die Deckschilde sind grau, und haben einen schwarzen langen Fleck an der Wurzel nach dem Seitenrande zu, zwey schwarze Punkte an der Nath, und noch einen nach der Spitze zu. Die Füße sind schwarz. Das Vaterland ist unbekannt.

27. Melolontha striata.

Fabric. Syst. Ent. p. 35. n. 17. Mel. glabra ænea, elytris striatis, sutura lineisque quatuor cupreis. Spec. Ins. 1. p. 39. n. 20. Mant. 1. p. 20. n. 25.

Er hat eben die länglich-runde Gestalt des vorigen, ist aber kleiner; Kopf und Brustschild sind glatt und goldglänzend. Das Schildlein ist stumpf und goldglänzend; die Deckschilde sind etwas dunkler, und durch zehn Furchen gestreift; die Nath ist kupfrig, desgleichen vier Linien, welche hinten Paarweise zusammenkommen. Unten ist der Leib nebst den Füßen schwarz.

Das Vaterland ist Terra del Fuego.

28. Melolontha testacea.

Fabric. Syst. Ent. p. 35. n. 18. Mel. glabra testacea capite obscuriore, elytris striatis. Spec. Ins. 1. p. 39. n. 22. Mant. 1. p. 20. n. 27.

Es hat dieser Käfer die Gestalt des *Brunnea*, ist aber etwas gröſſer. Der Leib ist überall erdfarbig, der Kopf aber doch etwas schwärzlicher, die Lippe ausgeschnitten. Die Deckschilde sind gestreift. An den Spitzen der Hüften steht ein schwarzer Punkt.

Das Vaterland ist Terra del Fuego.

29. Melolontha tristis.

Fabric. Spec. Ins. 1. p. 39. n. 21. Melol. thorace villoso obscuro, elytris lævibus testaceis, scutello albido. Mant. 1. p. 20. n. 26.

Er ist dem vorigen ähnlich. Kopf- und Brustschild sind dunkel und rauh. Das Schildlein ist rund und durch ein dichtes haarigtes Wesen weiß. Die Deckschilde sind erdfarbig und glatt. Der Leib dunkel.

Das Vaterland ist das nördliche Amerika.

30. Melolontha hirticollis.

Fabric. Mantiss. 1. p. 21. n. 28. Mel. hirta, nigra, elytris punctatis glabris rufis.

Die-

Dieser Käfer hat die Gestalt der vorigen; der Kopfschild ist rund, zurückgebogen, schwarz; Kopf, Brustschild, Bauch und Füße sind schwarz, punktirt, aschfarbig rauh; das Schildlein ist schwarz; die Deckschilde sind glatt, punktirt, fuchsroth, ungefleckt.

Das Vaterland ist Afrika.

31. Melolontha ruficollis.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 39. n. 24. Mel. glabra punctata ferruginea, elytris testaceis. Mant. 1. p. 21. n. 30.

Er ist grösser, als unser *Brunnea*; der Kopfschild ist rund, nicht ausgeschnitten, dunkel rostfarbig, in der Mitte zwey erhöhete Queerlinien; der Brustschild ist glatt, fuchsroth, sehr punktirt, ungefleckt; Die Deckschilde sind glatt, punktirt, erdfarbig braun.

Das Vaterland ist Coromandel.

32. Melolontha signata.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 39. n. 25. Mel. glabra pallida, thorace lineis duabus, elytris maculis tribus nigris. Mantiss. 1. p. 21. n. 31.

Die Grösse ist wie beym vorigen; der Kopfschild ist unausgeschnitten, blaß, an der Wurzel schwarz; der Brustschild ist blaß, mit zwey schwarzen Linien, die

aber

aber oben und unten den Rand nicht erreichen; die Deckschilde sind glatt, blaß, mit zwey Flecken neben einander, deren äusserer kleiner ist, und ein dritter unter beyden. Unten ist er blaß; der Bauch schwarz; die Schienbeine der Vorderfüße sind am Ende platt und gezahnt; die Fußblätter sind pechbraun, an der Wurzel und Spitze stachlicht.

Das Vaterland ist Jamaika.

33. Melolontha bimaculata.

Drey und zwanzigste Tafel. Figur 10.

Fabric. Mant. 1. p. 19. n. 10. Mel. oblonga glabra testacea, thorace utrinque macula abdomineque flavis.

Dieser vom Fabricius in seiner letzten Mantissa erst bekannt gemachte Käfer, den er im Bankschen Cabinet sahe, befindet sich auch hier in der schönen Insektensammlung des Hofchirurgus Collignon, eines sehr erfahrnen und eifrigen Entomologen, nach dessen Exemplare ich ihn auch habe abbilden lassen. Er ist um ein gutes kleiner als der *Solstitialis*, dem er sonst an Gestalt gleich ist. Der Kopf ist bräunlichgelb, mit einem erhöheten schwarzen Rande, vorne in die Höhe gebogen, in der Mitte etwas ausgeschnitten; die Fühlhörner haben eben diese Farbe; die Augen aber sind schwarz.

schwarz. Der Brustschild ist kastanienbraun, aber an den Seiten steht ein so grosser bräunlichgelber Fleck, der fast den ganzen Brustschild einnimmt, so daß in der Mitte nur ein Streif von der Grundfarbe übrig bleibt, der nach dem Kopfe zu immer schmäler wird, auch steht an jeder Seite ein eingedruckter Punkt; die Oberfläche ist weitläufig punktirt; der Seitenrand mit Haaren bebrämt. Das Schildlein und die Deckschilde sind kastanienbraun, doch blickt an den Seiten etwas mehr gelb hervor. Einige schwache Längsfalten geben ihnen ein etwas streifigtes Ansehen, auch sind sie durch schwache eingestochene Vertiefungen etwas narbigt. Die ganze Unterseite so wie die Füße sind bräunlichgelb; auf dem letzten platten Afterschilde steht ein verloschener, bräunlicher, länglicher Fleck. Die Gelenke der Füße sind alle am Ende und an den Spitzen braun angelaufen.

Das Vaterland ist China.

34. Melolontha atriplicis.

Fabric. Mant. 1. p. 19. n. 11. Mel. oblonga villosa pallida, elytris sutura apiceque nigris, clypeo reflexo.

Dieser Käfer hat die Gestalt und die Grösse des oben beschriebenen *Rusicornis*. Der Kopfschild ist rund und zurückgebogen; Kopf, Brustschild und Leib sind rauh, blaß, ungefleckt; die Deckschilde sind ziemlich

glatt, blaß; die Nath und die Spitze aber sind breit schwarz; die Füße sind blaß, die Fußblätter braun.

Er lebt in der Barbarey auf der Melte mit niedrigem Blatte.

35. Melolontha castanea.

Drey und zwanzigste Tafel. Figur 11.

Melol. thorace elytrisque castaneis, clypeo nigricante. Mus. *Collignon.*

Es befindet sich dieser Käfer in der schönen Sammlung des hiesigen Hr. Chirurgus Collignon, und es ist dieser Käfer mit den zwey folgenden nahe verwandt. Er ist etwas grösser wie der *Horticola;* der Kopfschild schwarzbraun, rund, vorne nicht ausgeschnitten, der Rand etwas in die Höhe gebogen, die Oberfläche punktirt; die Fühlhörner sind gelbbraun, und haben am Ende vier ziemlich lange Blätter. Der Brustschild ist kastanienbraun, haarig, und hat über dem Schildlein eine Einfassung von langen weißlichen Haaren. Das Schildlein und die Deckschilde sind kastanienbraun, voll eingestochener Punkte, mit kurzen weißlichen Haaren weitläufig besetzt; die Nath hat einen schwarzen Rand. Wenn man die Deckschilde von der Seite ansieht, so findet man, daß sie einige schwache, erhöhete Längsstreifen haben. Unten ist der Käfer braunlichgelb, so

wie

wie auch die Füße. Der Leib ist ziemlich aufgeblasen. Die Brust ist langhaarig. Es muß dieser Käfer mit dem oben beschriebenen *Mel. testacea* viele Aehnlichkeit haben.

Das Vaterland ist mir unbekannt.

36. Melolontha affinilis.

Drey und zwanzigste Tafel. Figur 12.

Melol. capite thoraceque rufo, elytris fuscis. Mus. *Helvig.*

Dieser Käfer ist mir vom Hrn. Pagenhofmeister und Hofmathematikus Hellwig in Braunschweig aus seiner schönen Sammlung zur Beschreibung zugeschickt. Er hat die völlige Grösse und Gestalt des Vorigen, dem er sehr ähnlich ist. Der Unterschied besteht im folgenden: Der Kopfschild ist nicht schwärzlich, sondern fuchsroth; vorne ist der Umriß nicht rund, sondern in der Mitte stark ausgeschnitten, und der Rand mehr in die Höhe gebogen; der äussere glatte Rand ist gleichfalls schwarz, so wie die Augen; die Fühlhörner haben mit dem Kopfschilde gleiche Farbe, und ziemlich lange Lamellen, deren Anzahl ich nicht bestimmen kann, weil sie bey dem einzigen vor mir habenden Exemplare zu fest geschlossen sind. Der Brustschild hat eben die fuchsrothe Farbe, wie der Kopfschild, ist viel glatter,

wie beym vorigen, da man nur durch eine sehr starke Vergrösserung die feinsten eingestochnen Punkte gewahr wird; über dem Schildlein ist eine Einfassung von weissen Haaren, und an den Seiten ein schwach eingedrückter schwärzlicher Punkt. Die Deckschilde sind gelbbraun, punktirt, und wie bey den meisten dieser Gattung durch einige unbestimmte Furchen und Erhöhungen gestreift. Die Unterseite und die Füße sind gelbbraun; die Schienbeine der Mittel- und Hinterfüße haben am Ende einen Kranz von stachlichten Borsten, einen ähnlichen in der Mitte, und überhaupt sind die Füße sehr mit borstigen Haaren besetzt. Die Brust ist sehr haarig. Das Vaterland ist mir unbekannt.

Eine Verschiedenheit findet sich auch noch in dieser Sammlung, von der ich nicht genau bestimmen will, ob es nicht vielleicht eine eigene Art sey. Er ist etwas kleiner, ist dem Vorigen aber sonst an Gestalt und Farbe sehr ähnlich; nur ist der Kopf- und Brustschild nicht so roth von Farbe, sondern mehr mit den Deckschilden gleichfarbig, dagegen ist er stark mit Haaren besetzt.

37. Melolontha atra.

Vier und zwanzigste Tafel. Figur 1.

Melol. capite, thorace elytrisque nigris, antennis piceis. Muf. *Helwig.*

Auch

Auch dieser Käfer ist den beyden vorigen an Gestalt und Grösse ungemein ähnlich, doch ist er um ein weniges grösser; er ist überall schwarz; nun entscheidet zwar die Farbe bey diesen Käferarten nichts, und macht sie nicht zu einer eigenen Art, denn auch beym *Horticola* und *Frischii* geht die Farbe oft ganz ins schwarze über; aber doch mögte ich diesen Käfer nicht gern für eine blosse Varietät des Vorigen halten. Der Kopfschild ist grösser und gebogener; der Rand mehr in die Höhe gebogen; in der Mitte ist er durch eine stumpfe aufgeworfene Queerlinie in zwey Theile getheilt. Der hintre Theil ist sehr glänzendglatt, der vordre Theil ist vertieft, und durch eingestochne Punkte rauh. Die Fühlhörner sind pechbraun, und haben drey Lamellen. Der Brustschild ist schwarz, und auf demselben, so wie auf jenem stehen viele weißgraue Haare, auch hat der Hinterrand eine starke haarigte Bebrähmung. Die Deckschilde sind schwarz, mit einigen verloschnen braunen Stellen an den Seiten, und sind, wie bey den meisten dieser Gattung narbicht und unbestimmt gestreift. Auch unten ist der Käfer schwarz, die Brust rauh, der Bauch schimmert etwas ins braune, die Fußblätter sind braunroth.

Das Vaterland ist unbekannt.

38. Melolontha marginata.

Vier und zwanzigste Tafel. Figur 2.

Herbst im Archiv. 4. S. 14. Nr. 5. Mel. clypeo thoraceque nigris, elytris testaceis, margine interiori castaneo. Mus. *Herbst.*

Es hat dieser den vorigen so nahe verwandter Käfer mit ihnen eine gleiche Gestalt und Grösse, die etwas weniges mehr ist, als beym bekannten *Horticola.* Der Kopfschild ist nicht groß, schwarz, vorne ausgeschnitten und sehr abgerundet, punktirt, behaart; hinten im Nacken steht eine erhöhete Queerlinie. Die Fühlhörner sind gelbbraun, und haben vier Lamellen. Der Brustschild ist schwarz, aber durch bräunliche Haare ganz rauh; und hinten ist eine haarigte Einfassung. Das Schildlein ist schwarz. Die Deckschilde gelbbraun, innerhalb neben der Nath dunkelbraun, punktirt, haarigt, einigemal gestreift; der eigentliche Rand rings herum ist schwarz. Unten ist die Brust dunkel und sehr haarigt, der Bauch gelbbraun, die Hüften braun, die Schienbeine schwarz, die Fußblätter braunroth, und alles ist mit Haaren besetzt.

Ich habe diesen Käfer nur einmal einige Meilen von hier finden können.

39. Me-

39. Melolontha brunnea.

Vier und zwanzigste Tafel. Figur 3.

Linn. Syst. Nat. 2. p. 556. n. 72. *Scarab. brunneus* scutellatus muticus testaceus, elytris striatis, thorace utrinque puncto notato.

Fabric. Syst. Ent. p. 36. n. 20. Mel. glabra testacea, elytris striatis thorace utrinque puncto notato. Spec. Ins. 1. p. 39. n. 26. Mant. 1. p. 21. n. 32.

Degeer Ins. 4. Tab. 10. Fig. 17. *Scar. fulvus*, scutellatus flavo rufus, oculis nigris, thorace punctis binis nigris pedibus longissimis.

Voët Scar. Tab. 7. Fig. 53. 54. *Scar. tenui crusta rubens.*

Müller Uebers. des Natursyst. S. 86. Nr. 72. Der Europäer.

Götze Entomol. Beyträge 1. S. 44. Nr. 72. Der punktirte Brustschild.

Geoffroy Ins. 1. p. 83. n. 22. le *Scarabé* fauve aux yeux noirs. *Fourcroy* Ent. Paris. 1. p. 10. n. 22. *Scar. fulvescens.*

Dieser und die zwey folgenden Käfer sind wieder sehr nahe mit einander verwandt; der gegenwärtige ist von diesen dreyen der längste und seine Gestalt etwas schmal. Er hat nicht die Grösse des *Horticola*, und sein Habitus weicht sehr von jenem ab. Seine Gestalt ist cylindrisch, oben gewölbt, die Farbe überall roth-

braun. Der Kopfschild ist zwischen den Augen etwas dunkler braun, vorne geht er viereckig zu; der Vorderrand ist ausgeschnitten, und etwas in die Höhe gebogen. In der Mitte geht von einem Auge zum andern eine schwach erhöhete bogigte Linie, wodurch die obere dunklere Hälfte von der untern getrennet wird. Die Augen sind schwarz. Die Fühlhörner haben drey lange Lamellen, die ich bey allen meinen Exemplaren finde; ich kann also nicht sagen, ob dies bey beyden Geschlechtern so sey, oder ob ich zufälliger Weise lauter Mannchen besitze. Der Brustschild ist gewölbt, glatt, sehr fein punktirt, an jeder Seite steht ein eingedruckter oft schwärzlicher Punkt. Das Schildlein ist dreyeckig. Die Deckschilde sind punktirt, und jedes hat neun schwache Streifen; sie sind, so wie die ganze Schaale des Käfers sehr dünne und zärtlich, hinten bedecken sie den After nicht. Die Füße sind sehr lang und dünne, und vorzüglich die Fußblätter sehr lang gedehnt, haben aber im übrigen nichts auszeichnendes, als daß die Hüften ungemein platt sind; die Vorderschienbeine sind zweyzahnig. Die Laichartingsche Vermuthung, daß der Linnéische *Brunneus* eine Abart des *Frischii* sey, ist ganz unrecht.

Gronov führt die Linnéische Beschreibung fälschlich bey einem von ihm beschriebenen Käfer an, der die Grösse des *Solstitialis* haben soll. Von ihm empfing

ihn

ihn Scopoli, und dieser vergleicht die Grösse seines *Brunneus* mit dem *Scar. stercorarius.*

Schrank beschreibt in seiner Enum. Inf. Austr. auch einen *Scar. brunneus*, und seine Beschreibung trift genau zu, nur sagt er: die Schienbeine der Vorderfüße hätten vier oder gar fünf Zähne; und im neuen entomol. Magazin 2. Bd. S. 314 zweifelt er selbst, daß sein *Brunneus* der Linnéische sey, weil der seinige gewiß nach Fabricius System ein *Scarabæus* seyn müsse.

Voet führt noch einen Käfer von dunkelbraunvioletter Farbe an, den er *Tenui crusta lividus* nennet, diesen hält Panzer für eine Abänderung des vorigen; ich habe bey diesem Käfer nie eine Abänderung wahrgenommen, und da Voet sagt, er sey kleiner und runder, als der vorige, so mögte es wohl eher der folgende *Berolinensis* seyn.

Das Vaterland ist Europa. In hiesigen Gegenden ist er nicht häufig.

40. Melolontha pellucidula.

Vier und zwanzigste Tafel. Figur 4.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 93. Nr. 109. *Scarab. Berolinensis*, totus spadiceo colore, elytris subtiliter

costatis. Der Berliner. pag. 76. n. 24. *Scar. pellucidulus*, rubescens, sericeus, tenuiter scutellatus, elytris striatis, corpore ovato, pedibus filiformibus. Der graubüntische Durchsichtige. p. 95. n. 118. Der krainische Sammetkäfer.

Fabric. Melol. variabilis Holsat? Gen. Inf. App. 210. Spec. Inf. 1. p. 46. n. 61. Mant. 1. p. 24. n. 75.

Sulz. Gesch. der Insekten. Tab. 1. Fig. 9. *Scarab. pellucidus.*

Voet Scar. Tab. 21. Fig. 150. *Scarab. Berolinensis.*

Schäf. Icon. Tab. 151. Fig. 4.

Harrer Inf. 1. S. 21. Nr. 24. *Scarab. pellucidulus.*

Scop. Ann. 5. Hist. nat. p. 77. n. 15. *Scar. holosericeus.*

Laicharting Tyrol. Inf. 1. S. 31. Nr. 4. *Trox holosericeus.*

Füeßli Verzeichn. Nr. 35. *Scarabæus Sulzeri.*

Herbst Archiv 7. S. 155. Nr. 21.

Magazin der Entomol. 1. S. 167.

Schrank Enum. Inf. Austr. n. 25. *Scar. Chrysomeloides.*

Man wird aus diesen Citaten schon sehen, was für verschiedene Benennungen bey diesem Käfer obwalten. Fabricius hält diesen Käfer mit dem vorigen *Brunneus* für eins, welches gewiß unrecht ist. Die Gestalt desselben ist viel kürzer, runder und gewölbter; die Farbe bald purpurfarbig bald fahl schwarz, mit einem blaulichen oder weißlichen Schimmer, wie Sammt,

auch

auch spielt er wohl mit regenbogen Farben; je nachdem er älter wird, wird auch die Farbe dunkler und matter, nur der äussere Rand pflegt braun zu bleiben. Woher dies sammetartige Ansehen komme, ist mir nicht möglich zu bestimmen, weil man auch durch die stärkste Vergrösserung kein rauhes oder wollichtes Wesen gewahr wird. Der Kopfschild ist wie beym vorigen, vorne ausgeschnitten, der Rand in die Höhe gebogen; über die Mitte geht gleichfalls eine erhöhete gebogene Linie von einem Auge zum andern. Die Fühlhörner haben drey Lamellen, die beym Männchen sehr lang und stark gebogen sind; ihre Farbe ist gelbbraun. Der Brustschild ist stark gewölbt, glatt, sammetartig, an den Seiten nehme ich keinen eingedrückten Punkt wahr. Die Deckschilde sind stark gewölbt, rund, glatt, sammetartig, jedes hat neun tiefe glatte Furchen. Die Füße sind rostfarbig, sehr lang, ungemein platt und dünne, und die Fußblätter sehr lang gedehnt.

Man findet ihn hier zu Lande, obwohl nicht häufig, auf niedrigen Gesträuchen und im Sande.

Laicharting und einige neuere seßen diesen Käfer unter die Trox, aber, wie ich schon oben gesagt habe, ganz ohne Grund; denn die Deckschilde bedecken nicht den ganzen Hinterleib, wie sie sagen, der After ist unbedeckt, und die langen Lamellen der Fühlhörner, die

langen

langen Fußblätter, der gewölbte Bauch entfernt diesen Käfer ganz von den Tropen, und weiset ihm ganz natürlich seine Stelle dicht neben den *Brunneus* an. Ueber *Fabric. Variabilis* werde ich beym folgenden erwähnen.

41. Melolontha globosa.

Vier und zwanzigste Tafel. Figur 5.

Herbst Mus. Melol. ferruginea glabra, elytris punctato striatis.

Fabric. Gen. Ins. p. 210. Melol. *variabilis* americ. Spec. Ins. 1. p. 46. n. 61. Mant. 1. p. 24. n. 75.

Dieses ist nun die dritte den beyden vorigen sehr nahe verwandte Art; insonderheit ist er dem letzten sehr ähnlich, aber kaum halb so groß. Die Farbe ist ein einfärbiges helles Braun, nicht sammetartig, aber doch schillert er ins weißliche, wenn man ihn von der Seite hält, auch ist er glatt, und hat einigen Metallglanz. Der Kopfschild ist ebenfalls vorne ausgeschnitten, der Rand in die Höhe gebogen, und auf der Mitte steht eine unmerkliche erhöhete Queerlinie. Die Fühlhörner haben drey Lamellen. Der Brustschild ist gewölbt, glatt. Die Deckschilde sind gewölbt, glatt, und haben neun schwache punktirte Striche. Das Vaterland ist Ost-Indien.

Ich

Ich zweifele fast nicht, daß dieser Käfer der *Variabilis* des Fabricius sey, und daß derselbe diesen und den vorigen *Pellucidula* für einerley Art gehalten habe, aus folgenden Gründen:

1) Er citirt bey seinem *Variabilis* des Schranks *Chrysomelinus*, der der ganzen Beschreibung nach unser *Pellucidula* ist, der auch sehr das Ansehen einer Chrysomela hat.

2) Er sagt, daß der amerikanische *Variabilis* einen goldenen Schein auf den Deckschilden habe, welches bey unsrer *Globosa* eintrift, daß er aber auch im Garten zu Kiel diesen Käfer einmal sehr häufig unter der Erde im faulen Holze gefunden habe, aber bey diesen hätten die Deckschilde keinen Goldglanz gehabt, sondern wären schwarz gewesen, und mit einem aschgrauen wolligten Wesen überzogen, bisweilen aber auch fuchsroth, als welches genau mit dem obigen *Pellucidula* übereinstimmt. Die einzige Ursache warum ich des Fabricius *Variabilis* nicht mit Gewißheit bey meiner *Globosa* anführe, ist, weil er sagt, daß Kopf und Brustschild schwarz seyn sollen, die bey dem Meinigen mit den Deckschilden gleichfarbig sind. Ist meine Vermuthung richtig, so irret Fabricius, wenn er den Kielschen und den amerikanischen Käfer für einerley Art hält; sondern sein amerikanischer *Variabilis* würde dann meine *Globosa*, und sein Kielscher der *Pellucidula* seyn.

42. Melo-

42. Melolontha versicolor.

Fabric. Syst. Ent. p. 39. n. 37. Melolontha obscure ænea, elytris tomento cinereo nitidulis. Spec. Inf. 1. p. 46. n. 62. Mant. 1. p. 24. n. 76.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 105. Nr. 178. Der afrikanische buntscheckige Laubkäfer.

Es ist dieser Käfer klein, und hat die Gestalt des vorigen *Globosa*. Der Kopfschild ist kupferglänzend mit einem in die Höhe gebogenem Rande. Der Brustschild ist dunkel kupferglänzend, aber mit wenigem Glanze. Das Schildlein ist kurz und zugespitzt, die Deckschilde sind gestreift, dunkel, kupferglänzend, und nach einer gewissen Richtung haben sie einen aschgrauen wolligten Widerschein.

Das Vaterland ist Sierra Leon in Afrika.

43. Melolontha melanocephala.

Vier und zwanzigste Tafel. Figur 6.

Fabric. Syst. Ent. p. 36. n. 21. Melolontha glabra rufescens, capite nigro, elytris pallidis. Spec. Inf. 1. p. 40. n. 27. Mant. 1. p 21. n. 33.

Voet Scarab. Tab. 90. Fig. 80. *Scarabæus tuberoculus.*

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 89. Nr. 92. Das isequebische Höckerauge.

Dieser

Dieser Käfer hat die Gestalt und Grösse der vorigen *Melolontha brunnea*. Der Kopfschild ist rund, schwarz und am Rande zurückgebogen. Um den Augen ist ein weißlichter Kreis. Der Brustschild ist röthlich, glatt und glänzend. Das Schildlein ist fuchsroth; die Deckschilde blaß und glatt, die Unterseite und die Füße röthlich.

Er ist in Brasilien zu Hause.

44. Melolontha rufa.

Vier und zwanzigste Tafel. Figur 7.

Fabric. Syst. Ent. p. 36. n. 22. Melolontha glabra rufescens elytris testaceis, clypeo quinque dentato. Spec. Inf. 1. p. 40. n. 30. Mant. 1. p. 21. n. 36.

Voet Scarab. Tab. 9. Fig. 76. *Mus fuscus.*

Götze Entomol. Beyträge 1. S. 89. Nr. 88. Die braune Maus.

Dieser Käfer hat gleichfalls die Gestalt und Grösse des *Brunnea*. Der Rand des Kopfschildes ist zurückgebogen und hat fünf stumpfe Zähne. Kopf und Brustschild sind dunkelröthlich, die Deckschilde glatt und braun, unten ist er durch weißliche Haare rauh.

Das Vaterland ist der Cap.

45. Me-

45. Melolontha erythrocephala.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 40. n. 28. Melolontha glabra pallida, capite rufo, basi nigro. Mant. 1. p. 21. n. 34.

Es ist dieser Käfer dem vorigen *Melanocephala* sehr ähnlich, aber nur halb so groß. Der ganze Leib ist glatt, blaß, ungefleckt, nur allein der Kopf ist dunkel fuchsroth, und an der Wurzel schwarz.

Sein Vaterland ist die Küste Coromandel.

46. Melolontha obscura.

Fabric. Spec. 1. p. 40. n. 29. Melolontha obscure picea immaculata pilis brevissimis erectis albis. Mantiss. 1. p. 21. n. 35.

Dieser Käfer hat die Grösse des vorigen *Rufa*. Er ist ganz dunkel fuchsroth, ungefleckt, aber überall mit sehr kurzen aufgerichteten weissen Härchen überzogen, die dem blossen Auge kaum sichtbar sind.

Das Vaterland ist Afrika.

47. Melolontha festiva.

Fabric. Syst. Ent. p. 36. n. 23. Melolontha glabra viridis, thorace linea dorsali, elytris futura nigris. Spec. Inf. 1. p. 40. n. 31. Mant. 1. p. 21. n. 37.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 103. Nr. 168. Der neuseeländische Staatskäfer.

Er

Er ist kleiner wie der *Brunnea*, der Kopf grünglänzend mit einem ausgeschnittenen Rande, die Fühlhörner sind rostfarbig, aber die Blätter schwarz. Der Brustschild ist grün, glatt, glänzend, und auf dem Rücken steht eine braune Linie. Die Deckschilde sind grün, glänzend, durch neun Furchen gerippt, und die Nath ist der Länge nach dunkelbraun. Unten ist der Leib braun und weißhaarigt, der Brustknochen steht fast wie ein Horn hervor.

Das Vaterland ist Neu-Seeland.

48. Melolontha læta.

Fabric. Syst. Ent. p. 36. n. 24. Melolontha supra glabra, aurea, thoracis linea dorsali scutelloque sanguineis. Spec. Inf. 1. p. 40. n. 32. Mant. 1. p. 21. n. 38. Göze Entomol. Beytr. 1. S. 104. Nr. 169. Der neuseeländische Prachtkäfer.

Dieser Käfer ist dem vorigen sehr ähnlich, und vielleicht nur eine blosse Abart. Der Unterschied von jenem besteht in der glänzenden Goldfarbe. Auf dem Brustschilde ist ein blutrother Rückenstreif, und auch das Schildlein ist blutroth. Die Nath ist mit den Deckschilden gleichfarbig.

Das Vaterland ist Neu-Seeland.

49. Melolontha auſtriaca.

Vier und zwanzigſte Tafel. Figur 8.

Herbſt im Archiv 4. S. 16. Nr. 12. Taf. 19. Fig. 26. Melol. atra, capite thoraceque obſcure æneo, elytris teſtaceis macula quadrata communi nigra.

Gronov. Zoophyl. p. 147. n. 443. *Scarab. muticus*, capite antice retuſo, margine reflexo, ſcutello atro, elytris caſtaneis, baſi ad ſcutellum atris.

Ich werde nun hier wieder vier Käfer zuſammenſtellen, die ſich unter einander ſo ähnlich und nahe verwandt ſind, daß ſie leicht für Abarten einer einzigen Species gehalten werden könnten. Dieſer gegenwärtige iſt der größte unter ihnen. Ich habe ihn ſchon im Archiv beſchrieben, und glaubte damals der erſte zu ſeyn, der ihn bekannt machte, auſſer daß Schrank deſſelben beym *Agricola* mit dem Zweifel erwähnt, ob er vielleicht das Weibchen deſſelben ſey. Ich finde aber jetzt, daß ſchon Gronovius, der ihn vom Jaquin erhielt, ihn genau beſchrieben hat, und es wundert mich, daß kein Schriftſteller dieſes Käfers erwähnt. Das, was dieſe jetzt zu beſchreibenden Käfer, auſſer dem Umriſſe, unter ſich ſo ähnlich macht, iſt der Kopfſchild, der nicht wie bey den vorigen Arten eine faſt viereckige Geſtalt hat, ſondern er geht nach vorne immer ſpitziger zu, hat an den Seiten keinen Rand, ſondern iſt nur am Ende wie grade abgeſtutzt und der Rand in die Höhe geſchlagen,

gen, so daß man den Kopfschild so ziemlich mit einer Schweineschnauße vergleichen könnte, zumal, da er ganz am Ende wieder etwas breiter wird. Er ist schwarz, mit einem schwachen grünlichen Schein. Die Fühlhörner sind gelbbraun, aber die drey nicht langen Lamellen sind schwarz. Der Brustschild ist grünlichschwarz, etwas glänzend, glatt, punktirt, gerandet. Das Schildlein ist schwarz. Die Deckschilde sind hellbraun, glänzendglatt, durch unbestimmte erhöhete und vertiefte Linien gestreift; die Schultern etwas erhöhet, und neben denselben am Aussenrande ist eine sehr stark erhöhete Falte; um das Schildlein herum sind sie schwarz, so daß dies mit dem Schildlein zusammen einen grossen viereckigen Fleck bildet; sie sind viel kürzer, als der Hinterleib; dieser ist so wie der Bauch und die Füße schwarz. An den Seiten des Leibes dicht unter den Deckschilden ist eine weißhaarigte Einfassung. Die Füße sind etwas dick, vorzüglich die Hinterfüße, die Fußblätter sind plump, und sitzen viel dichter und kürzer in einander, wie bey den vorigen Arten.

Er unterscheidet sich vom *Agricola*, durch die fast doppelte Grösse, durch die völlig glatte Oberfläche, durch die hellbraunen Fühlhörner, durch die reine braune glatte Farbe der Deckschilde, durch den einzelnen viereckigen Fleck, und durch die starke Seitenfalte.

Das Vaterland ist Oesterreich und Böhmen.

50. Melolontha crucifer.

Vier und zwanzigste Tafel. Figur 9.

Herbst Mus. Melol. atra, thorace viridescente elytris luteis in medio cruce nigro, margine exteriori nigro.

Lepechins Tagebuch 1. S. 240. Taf. 16. Fig. 14.?

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 96. Nr. 122. Der Kreuzträger.

Von diesem Käfer, der der zweyte an Grösse ist, wird es nun schon zweifelhafter, ob er nicht eine Varietät des *Agricola* sey. Die Ursachen, warum ich ihn nicht dafür annehme, sind 1) Die mehrere Grösse. 2) Die ganz glatten lebhafter braunen Deckschilde. 3) Weil unter den vielen hunderten vom *Agricola*, die hier gefunden werden, sich noch niemals eine solche Abart gefunden hat, so wie auch das einzige vor mir habende Exemplar für eine ausländische Art ausgegeben ist. Sollten diese Gründe nicht wichtig genug seyn, so ist ja das Unglück nicht groß, wenn eine solche grosse Abweichung für eine eigene Art angenommen wird. Der Kopf- und Brustschild sind grade wie beym vorigen, von schwärzlich grüner Farbe und punktirt. Die Deckschilde sind gelbbraun, mit einer breiten schwarzen Einfassung. Auf der Mitte geht von oben herab über das Schildlein weg ein breiter schwarzer Streif, der auf der Mitte von einer schwarzen Queerbinde aufgenommen wird, und also ein Kreutz bildet; von diesem

Queer-

Queerbalken bis nach den schwarzen Hinterrande zu ist die Nath schwarz eingefaßt. Unten ist der Käfer schwarz mit grauen Haaren besetzt.

Ich bin nicht gewiß, ob der Lepechinsche *Crucifer* der meinige ist, weil er sagt, daß das Kreuß einen doppelten Queerbalken habe, wodurch er sich noch mehr dem *Agricola* nähert.

Das Vaterland ist mir unbekannt.

51. Melolontha agricola.

Vier und zwanzigste Tafel. Figur 10. und 11.

Linn. Syst. Nat. 2. p. 553. n. 58. *Scarab. agricola* scutellatus muticus, thorace villoso, elytris lividis, limbo fasciaque nigris.

Fabric. Syst. Ent. p. 37. n. 29. Melol. capite thoraceque cœruleo pilosis, elytris lividis clypeo apice reflexo. Spec. Ins. 1. p. 43. n. 44. Mant. 1. p. 23. n. 57.

Scop. Ent. carniol. n. 6. *Cyathiger.*

Müller Uebers. des Nat. Syst. S. 79. Nr. 58. Der Feldkäfer.

Götze Entom. Beytr. 1. S. 35. Nr. 58. Der Ackermann.

Laichart. Tyrol. Ins. 1. S. 39. Nr. 4. Der Acker-Laubkäfer.

Schrank Enum. Ins. Austr. n. 11.

Voet Scar. Tab. 8. Fig. 67. *Scar. betulicola germanicus.* *Schäf.* Icon. Tab. 63. Fig. 1. Tab. 23. Fig. 8. *Geoffr.* 1. p. 81. n. 17. l'Arlequin velu. *Fourcroy* Ent. Paris. 1. p. 9. n. 17. *Scar. villosus.*

Der Kopfschild ist wie bey den beyden vorigen Arten vorne aufgeworfen, grünschwarz, mit weißlichen Haaren besetzt. Die Fühlhörner sind schwarz, die drey Lamellen nicht groß und mehr rundlich. Der Brustschild ist grünschwarz, und mit grauen Haaren wolligt besetzt. Die Deckschilde sind gelbbraun, sehr rauh, mit einer breiten schwarzen Einfassung, über dem Schildlein ein schwarzer viereckiger Fleck, und unter demselben eine schwarze Queerbinde, die mit der schwarzen Einfassung zusammenfließt. Unten ist der Käfer schwarz, auch wohl etwas ins grüne spielend, und durch greise Haare sehr rauh.

In Ansehung der Zeichnung auf den Deckschilden weichet dieser Käfer sehr ab. Ich habe folgende Varietäten vor mir.

1) Die Deckschilde glatt, die Queerbinde unter dem viereckigen schwarzen Flecke nicht mit dem Seitenrande zusammengeflossen. Dieser kommt die Grösse ausgenommen, dem obigen *Crucifer* am nächsten.

2) Die

2) Die Deckschilde rauh, schwarz, unter der Mitte stehen neben der Nath zwey gelbbraune Flecke; Fig. 11.

3) Die Deckschilde glatt, und ganz schwarz.

Bey allen Abweichungen findet man aber die Bauchringe allzeit an den Seiten unter den Deckschilden mit weissen Haaren eingefaßt.

Man findet diesen Käfer hier oft nicht selten auf niedrigen Gesträuchen.

52. Melolontha fruticola.

Vier und zwanzigste Tafel. Figur 12. und 13.

Fabric. Mant. 1. p. 23. n. 56. Mel. capite thoraceque cœruleo pilosis, elytris lividis, clypeo apice reflexo.

Herbst im Archiv 5. S. 15. Nr. 10. b. Taf. 19. Fig. 24. *Mel. segetum.* Nr. 10. c. Taf. 19. Fig. 25. *Mel. campestris.*

Voet. Tab. 8. Fig. 69. *Scar. betulicola hispidus.*

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 87. Nr. 21. Der holländische rauhe Birkenkäfer.

Scopoli Ent. carn. 10. *Scar. adiaphorus.*

Dieser ist der kleinste von den jetzt beschriebenen vier verwandten Käfern. Ich hatte ihn im Archiv zuerst bekannt gemacht, und da bald um das Schildlein

ein schwarzer viereckiger Fleck ist, bald nicht, so nannte ich den einen *Campestris*, den andern *Segetum*, weil sich diese Käfer oft sehr häufig an den Kornähren finden lassen. Fabricius empfing diese Käfer von mir, und er fand für gut, ihnen in seiner Mantisse wieder einen neuen Namen zu geben. Der Kopfschild ist, wie bey den vorigen, nach vorne zu spitz zugehend, am Ende wieder breiter und in die Höhe gebogen, grünschwarz, behaart. Die Fühlhörner sind rostfarbig, die drey Lamellen schwarz. Der Brustschild ist schwarz-grünglänzend und durch greise Haare rauh. Das Schildlein ist zwar eigentlich schwarz, aber durch Haare weiß. Die Deckschilde sind fahlbraun, haarig; das eine Geschlecht, das ich *Segetum* nannte, hat um das Schildlein herum eine meist viereckige schwarze Einfassung, Fig. 12, das andre Geschlecht Fig. 13. ist schmäler und einfarbig braun. Unten ist der Käfer schwarz, durch greise Haare sehr rauh; die schwarzen Füße spielen ein wenig ins grüne.

Da dieser Käfer hauptsächlich die Kornähren liebt, so könnte er vielleicht die Ursache des Mutterkorns seyn.

Des Scopoli *Sc. adiaphorus* wird gemeiniglich für den *Horticola* gehalten; er sondert ihn aber davon ab, weil er viel rauher seyn soll; welches man ganz genau von unserm Käfer sagen kann, der im übrigen dem

Horti-

Horticola so ähnlich ist. Eben deshalb ziehe ich auch die Voetsche Abbildung hierher, weil er diesen Käfer für weit rauher ausgiebt, als der *Horticola* ist.

53. Melolontha ursus.

Vier und zwanzigste Tafel. Figur 14.

Fabric. Syst. Ent. Append. p. 818. Mel. atra hirsutissima, pedibus quatuor anticis testaceis. Spec. Inf. 1. p. 47. n. 69. Mant. 1. p. 24. n. 83.

Voet Scar. Tab. 9. Fig. 74. *Scar. Mus. niger.*

Götze Entomol. Beyträge 1. S. 88. Nr. 86. Die schwarze Maus. S. 112. Nr. 219. Der capensische schwarze Bär.

Da dieser und der folgende Käfer, wenn den Voetschen Abbildungen zu trauen ist, den jetzt beschriebenen nahe verwandt seyn müssen, so lasse ich sie auch gleich hier folgen. Er ist ganz schwarz, aber so dicht mit schwarzen Haaren überzogen, daß man vom Grunde fast nichts erkennen kann. Der Kopfschild ist gleichfalls nach vorne hingestreckt und an der Spitze ausgeschnitten. Die vier Vorderfüße sind braun, aber die Hüften sind schwarz; am Ende der Füße ist nur eine einfache Klaue.

Sein Vaterland ist der Cap.

54. Melolontha mutabilis.

Vier und zwanzigste Tafel. Figur 15.

Fabric. Syst. Ent. p. 39. n. 36. Melol. atra, tomento cinereo villosa. Spec. Inf. 1. p. 45. n. 60. Mant. 1. p. 24. n. 74.

Voet Scar. Tab. 9. Fig. 75. *Scar. Mus cinereus.*

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 89. Nr. 87. Die aschfahle Maus. S. 105. Nr. 177. Der tranquebarsche Changeantkäfer.

Er ist dem vorigen ähnlich, ganz schwarz, aber mit einem sehr feinen aschgrauen wolligten Wesen überzogen, welches in gewisser Richtung einen spielenden Glanz hat. An den Seiten und Schienbeinen sind die Haare weiß.

Er kommt von Tranquebar.

55. Melolontha proboscidea.

Fabric. Syst. Ent. App. p. 818. Mel. clypeo porrecto subreflexo nigra hirta, elytris testaceis, margine nigro. Spec. Inf. 1. p. 44. n. 49. Mant. 1. p. 23. n. 62.

Einige nun folgende Käfer, die ich blos aus der Beschreibung in Fabricius Schriften kenne, scheinen auch des Kopfschildes wegen hier ihre rechte Stelle zu bekommen. Der gegenwärtige hat auch einen sehr hervorstehenden etwas in die Höhe gebogenen Kopfschild;

er

er ist schwarz, mit aschgrauen wolligten Haaren überzogen; eben so ist auch der Brustschild beschaffen. Die Deckschilde sind braun, mit einem schwarzen Aussenrande.

Er lebt in Afrika und Indien auf den Blumen.

56. Melolontha spinipes.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 44. n. 50. Mel. nigra immaculata, pedibus posticis elongatis, femoribus basi unispinosis. Mant. 1. p. 23. n. 63.

Der Kopfschild ist auch an der Spitze in die Höhe gebogen, dunkelschwarz. Eben so sind auch der Brustschild und die Flügeldecken dunkelschwarz ohne Glanz. Die Hinterfüße sind sehr lang, verdickt, die Hüften haben innerhalb an der Wurzel einen starken spitzigen Zahn.

Sein Vaterland ist der Cap.

57. Melolontha dentipes.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 44. n. 51. Mel. nigra, elytris testaceis, clypeo quadridentato, femoribus tibiisque posticis spinosis. Mant. 1. p. 23. n. 64.

Er ist dem vorigen ähnlich; Kopf und Brustschild sind rauh, schwarz, der Kopfschild hat vier Zähne; die Deckschilde sind braun, der Bauch stumpf aufgeworfen;

fen; die Hüften der Hinterfüße sind platt, einmal gedornt, die Schienbeine haben zwey unter sich gleiche Dornen.

Das Vaterland ist der Cap.

58. Melolontha podagrica.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 44. n. 52. Mel. nigra, clypeo tridentato, femoribus tibiisque posticis spinosis. Mant. 1. p. 23. n. 65.

Seine Gestalt ist wie bey den vorigen; der Kopfschild hat am Ende drey in die Höhe gebogene Zähnchen, er ist schwarz und nur wenig haarig; so auch der Brustschild, der hinten zugerundet ist. Die Deckschilde sind glatt, schwarz, und haben einen und den andern grauen Flecken. Die Füße sind schwarz; die Hüften der Hinterfüße sehr dick, platt, und am Ende innerhalb einmal gedornt; die Schienbeine sind kurz, einwärts gekrümmt, ein kurzer starker Dorn steht an der Wurzel und ein andrer längerer am Ende.

Sein Vaterland ist die Küste Coromandel.

59. Melolontha crassipes.

Fabric. Syst. Ent. App. p. 818. Mel. atra albo maculata, pedibus posticis elongatis crassissimis. Spec. Inf. 1. p. 45. n. 55. Mant. 1. p. 24. n. 68.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 112. Nr. 217. Der kapensische Dickfuß.

Der

Der Kopfschild ist schwarz, und vorne etwas weniges ausgeschnitten; der Brustschild ist rund, schwarz, der Rand weiß, auch ist er mit einigen sehr kleinen weissen Punkten bestreuet. Die Deckschilde sind schwarz, weiß gefleckt. Der Bauch ist weiß; die Füße sind schwarz, die hinteren sehr lang und dick, mit einem einwärts gekrümmten innerhalb gezahnten Finger, und einer gebogenen Klaue.

Das Vaterland ist der Cap.

60. Melolontha gonagra.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 45. n. 54. Mel. grisea, pedibus rufis, femoribus posticis incrassatis muticis. Mantiss. 1. p. 24. n. 67.

Er ist kleiner als die vorigen, überall greiß. Der Kopfschild zweymal gezahnt, der Bauch stumpf aufgeworfen und schwarz. Alle Füße sind roth, die Hüften der Hinterfüße dick, platt, unbewafnet. Die Fußblätter sind schwarz, die Klauen gekrümmt.

Das Vaterland ist der Cap.

61. Melolontha arthritica.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 44. n. 53. Mel. nigra, elytris griseis, clypeo tridentato, femoribus tibiisque posticis incrassatis subinermibus. Mant. 1. p. 23. n. 66.

Er

Er ist auch kleiner, wie die vorigen; der Kopfschild ist dreyzahnig, schwarz, ungefleckt; der Brustschild ist auch einfarbig schwarz; die Deckschilde sind greiß, der Bauch schwarz, an den Seiten weiß gefleckt. Die Hüften und Schienbeine der Hinterfüße sind dick, und unbewafnet.

Das Vaterland ist der Cap.

62. Melolontha abbreviata.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 45. n. 59. Mel. villosa nigra, clypeo tridentato, elytris abbreviatis testaceis. Mantiss. 1. p. 24. n. 73.

Der Kopfschild ist kurz, schwarz, rauhhaarig, an der Spitze dreymal gezahnt. Der Brustschild ist ausgehöhlt, haarig, schwarz. Die Deckschilde sind viel kürzer als der Hinterleib, enger, glatt, braun. Der Leib ist schwarz, mit einigen weissen Haaren.

Das Vaterland ist der Cap.

63. Melolontha capicola.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 46. n. 63. Mel. nigra hirta, scutello abdomineque albidis. Mant. 1. p. 24. n. 77.

Er ist klein, Kopf, Brustschild und Flügeldecken sind schwarz, ungefleckt, durch grade aufstehende weisse Haare rauh. Das Schildlein so wie der Bauch sind weißhaarig, die Füße schwarz. Er lebt am Cap.

Fabri-

Fabricius citiret bey diesem Käfer in seiner Mantisse des *Voet* Tab. 9. Fig. 75. Diese Abbildung hat er aber schon bey seinem *Mutabilis* angeführt; und dies habe ich auch beybehalten, weil er vom gegenwärtigen sagt, er sey klein; dies kann man aber von der Voetschen Abbildung nicht sagen.

64. Melolontha horticola.

Fünf und zwanzigste Tafel. Figur 1.

Linn. Syst. Nat. 2. p. 554. n. 59. *Scarab. horticola* scutellatus muticus, capite thoraceque cœruleo subpilosis, elytris griseis, pedibus nigris. Faun. Su. 391.

Fabric. Syst. Ent. p. 37. n. 28. Mel. capite thoraceque cœruleo pilosis, elytris testaceis, pedibus nigris. Spec. Inf. 1. p. 42. n. 41. Mant. 1. p. 22. n. 50.

Degeer Ins. 4. Tab. 10. Fig. 18. *Scar. viridicollis.*

Gronov. Zooph. n. 440.

Geoffroy Inf. 1. p. 75. n. 8. le *petit hanneton* a corcelet verd. *Fourcroy* Ent. Paris. 1. p. 7. n. 8.

Schrank Enum. n. 18. Der Weinblattkäfer.

Laichart. Tyrol. Insekt. 1. S. 40. Nr. 5. Der Gartenlaubkäfer.

Müller Uebers. des Nat. Syst. S. 80. Nr. 59. Taf. 2. Fig. 5. Der Johanniskäfer.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 35. Nr. 59. Der Gartenkäfer. S. 94. Nr. 112. Das krainsche Faulthier.

Voet. Scar. Tab. 8. Fig. 68. *Betulicola hispidus;* vielleicht auch Tab. 10. Fig. 83. *Insignifer.*
Schäf. Icon. Tab. 53. Fig. 4.

Dieser bekannte Käfer hat ein grünes punktirtes Kopfschild, das vorne abgerundet ist, und er hebt sich nur wenig in die Höhe. Die Fühlhörner sind rostfarbig, die Lamellen schwarz. Der Brustschild ist gleichfalls grünglänzend, auch wohl ins blaue spielend, punktirt, und etwas behaart. Das Schildlein ist grünglänzend. Die Deckschilde sind sehr abweichend; eigentlich röthlichbraun, mit schwarzer Nath, aber diese Farbe geht allmählig ins dunkelbraune, purpurfarbige und endlich in ganz schwarz über; auch sind die Deckschilde durch viele Furchen etwas unordentlich gestreift. Der After ist so wie die Füße grünschwarz; der Leib unten ganz schwarz und durch greise Haare rauh.

Man findet diesen Käfer zu manchen Jahren gegen Johanni sehr häufig auf allerley Gesträuche, die er oft ganz kahl frißt; auch liebt er die Weidenbäume.

Die Voetsche Abbildung Tab. 8. Fig. 68. hält D. Panzer für den Farinosum *Linn.*; worin ich ihm aber nicht beypflichten kann, weil derselbe bey weiten nicht so groß auch unten nicht so sehr mit Haaren besetzt ist, wie Voet diesen Käfer beschreibt; dahingegen er

nichts

nichts von dem Silberstaube erwähnt, wodurch sich doch der *Farinosus* vorzüglich auszeichnet. Wegen der andern Abbildung aber Fig. 83. im Voet bin ich weniger gewiß, ob sie hierher gehört; er soll aus Frankreich seyn, einen schwarzen Kopf und Brustschild und braune Deckschilde haben. Da nun kein andrer französischer Schriftsteller eines solchen eigenen Käfers erwähnt, so scheint er mir unter die bekannten zu gehören, und ich weiß diese Abbildung bey keinen andern Käfer so gut anzuwenden. Des Scopoli *Adiaphorus*, der gemeiniglich hierher gezogen wird, ist schon oben beym *Fruticola* hingebracht.

65. Melolontha abdominalis.

Fabric. Spec. Inf. App. p. 496. Mel. capite thoraceque cœruleo pilosis, elytris testaceis, abdomine albo piloso. Mant. I. p. 22. n. 52.

Es scheint dieser Käfer vom vorigen *Horticola* sehr wenig unterschieden zu seyn, ja ich würde ihn gradezu für das eine Geschlecht des oben beschriebenen *Fruticola* erklären, wenn ich nicht zu viel Zutrauen zu des Fabricius Genauigkeit hätte, obgleich er dieselbe andern sehr entscheidend abspricht. Kopf- und Brustschild sind blaugrünglänzend und haarig; die Fühlhörner braun, die Deckschilde braun, und der Bauch weißhaarig.

Sein Vaterland ist Italien.

66. Melolontha regia.

Linn. Syst. Nat. 2. p. 555. n. 65. *Scar. aulicus* scutellatus muticus pilosus luteus, capite nigro, pedibus posticis elongatis uniunguiculatis.

Fabric. Mant. 1. p. 22. n. 51. *Mel. regia* villosa supra lutea capite nigro, subtus cinerea.

Müller Uebers. des Nat. Syst. S. 84. Nr. 65. Der Hofjunker.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 42. Nr. 65. Der afrikanische Hofjunker.

Onomat. Hist. nat. P. 6. p. 906.

Warum Fabricius den Linnéischen Namen mit einem andern vertauscht, und jenen einem andern Käfer gegeben hat, begreife ich nicht. Es hat dieser Käfer die Grösse des *Horticola;* der Kopfschild ist stumpf, schwärzlich; die Fühlhörner sind schwarz; der Brustschild ist hellgelb, mit braungelben Haaren besetzt; die Deckschilde sind hellgelb, hinten abgekürzt. Unten spielt er in Gold und Silber, und hat aschgraue Haare; die Füße sind röthlich; die hintersten sind sehr lang und einklauigt. Das Vaterland ist Afrika.

67. Melolontha floricola.

Fabric. Mant. 1. p. 22. n. 53. Mel. cyaneo nigra glabra elytris rufis, sutura nigra, abdomine punctis fasciculatis albis, clypeo reflexo.

Auch

Auch dieser Käfer ist in der Grösse und Gestalt dem *Horticola* ähnlich; der Kopfschild ist schwarzblau, und vorne sehr in die Höhe gebogen; auch der Brustschild, Schildlein und Leib sind schwarzblau, glatt, ungefleckt; die Deckschilde sind roth, mit einer schwarzen Nath; der Bauch hat an den Seiten weisse Haarbüschelflecke.

Das Vaterland ist Afrika.

68. Melolontha aruicola.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 42. n. 42. Mel. capitis clypeo reflexo, corpore nigro maculato. Mant. 1. p. 23. n. 54.

Dieser Sibirische Käfer ist fast gar nicht von unserm *Horticola* verschieden; er ist überall schwarz, und der Kopfschild zurückgebogen.

69. Melolontha praticola.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 42. n. 43. Mel. thorace nigro flavoque vario, subpiloso, elytris testaceis. Mant. 1. p. 23. n. 55.

Auch dieser Käfer kommt dem *Horticola* nahe; aber der Kopfschild ist nicht zurückgebogen; seine Farbe variirt eben so, wie beym *Agricola*; bald ist der Brustschild mehr gelb, bald mehr schwarz, etwas haarig; das Schildlein ist schwarz; die Deckschilde sind blasbraun; bisweilen steht in der Mitte eine schwarze Binde.

70. Melolontha ruricola.

Fünf und zwanzigste Tafel. Figur 2.

Fabric. Syst. Ent. p. 38. n. 30. Mel. atra fericea, elytris rufis, margine nigro. Spec. Inf. 1. p. 43. n. 45. Mant. 1. p. 23. n. 58.

Geoffr. Inf. 1. p. 80. n. 15. Scar. niger elytris croceis, margine niger. Le *Scarabé a bordure.*

Fourcroy Ent. Paris. 1. p. 9. n. 15. *Scar. marginatus.*

Herbst im Archiv 8. S. 155. Nr. 20. *Mel. nigro-marginata.*

Laichart. Tyrol. Inf. 1. S. 41. Nr. 6. *Mel. floricola.* Der Blumenlaubkäfer.

Füeßly Verz. S. 3. Nr. 37. *Scar. marginatus.* Der Schwarzrand.

Götze Entomol. Beyträge 1. S. 74. Nr. 17. Der Feldkäfer.

Es ist dieser Käfer kaum halb so groß, als der *Horticola;* der Kopfschild ist schwarz, vorne ein wenig ausgeschnitten, der Rand in die Höhe gebogen. Die Fühlhörner sind gelbbraun mit schwarzen Lamellen. Der Brustschild ist schwarz, haarig; das Schildlein schwarz; die Deckschilde ockergelb, gestreift, und ringsherum schwarz gerandet; der Leib und die Füße schwarz; die Hinterfüße lang, mit breiten platten Schienbeinen. Oft soll die Farbe der Deckschilde dunkler seyn.

Man

Man findet ihn in manchen Gegenden Deutschlands auf den Schirmtragenden Blumen.

71. Melolontha farinosa.

Fünf und zwanzigste Tafel. Figur 3.

Linn. Syst. Nat. 2. p. 555. n. 64. *Scarab. farinosus* scutellatus muticus niger, polline virescente, elytris abbreviatis. Faun. Su. 399.

Degeer Inf. 4. pag. 175. n. 30. Tab. 10. Fig. 23.

Hier folgen nun wieder verschiedene unter sich sehr nahe verwandte Käfer, über welche sehr viele Verwirrungen und Streitigkeiten der Entomologen herrschen. So viel ist wohl gewiß, daß der *Farinosa* des Linné und des Fabricius gar nicht ein und eben derselbe Käfer sey. Linné sagt gar nichts von dem schönen blauen Ueberzuge und herrlichem Glanze, den der *Farinosa Fabr.* nach dessen Citaten aus dem Drury und Voet hat, als welcher Käfer gewiß auch nicht in Schweden zu Hause ist, sondern nur in Frankreich und andern südlichen Ländern gefunden wird. Ueberhaupt scheint niemand darauf Rücksicht genommen zu haben, daß der Linnéische *Farinosa* schwarz seyn soll, welches sich von keinem dieser Käfer sagen läßt, als von diesem, den ich jetzt beschreiben will. Er ist grade so, wie ihn Linné beschrieben hat, kleiner, wie der *Horticola*, da jener blaue

eben so groß ist. Die Grundfarbe ist überall schwarz, bald mehr bald weniger mit grünlichem Goldstaube bestreuet, doch unterwärts mehr als oben. Der Kopfschild ist vorne sehr wenig ausgeschnitten, und der Rand in die Höhe gebogen. Die schwarze Grundfarbe glänzet etwas, doch sieht man bey einer starken Vergrösserung überall sehr feine eingestochene Punkte. Die Deckschilde sind etwas runzlich, auch sieht man einige wenige Längsfalten; hinten sind sie stark abgerundet, und bedecken den After nicht. Die Füße sind dunkelbraun, und haben nur eine einfache Klaue; die Hinterfüße sind lang und dick. Es ist dieser Käfer kleiner als der blaue und grüne, und den Stuffen nach der vor den kleinsten.

Ich fand diesen Käfer einmal häufig am frühen Morgen in sandigten Wagenspuren vor einem Gehölze. Hellwig nannte ihn *Graminicola*, weil er ihn auf niedrigem Grase fand.

Panzer hält *Voet* Tab. VIII. Fig. 68 für den *Farinosus* Linné; und will die Zweifel berichtigen, aber er macht sie noch grösser; dieser Voetsche Käfer ist braun, und fast noch grösser als der *Horticola*, kann also der Linnéische *Farinosus* nicht seyn, ich habe daher diese Abbildung zum *Horticola* gezogen. Er glaubt ferner, Linné habe unter seinen *Farinosus* des Scopoli *Argenteum* verstanden; aber auch daran zweifle ich; denn

der-

derselbe ist braun, nicht schwarz, so groß wie der *Horticola*, und nicht in Schweden zu Hause, sondern im südlichen Deutschland und der Schweiz. Auch kann ich nicht glauben, daß Linné unter den Ausdruck: pollen virescens hier Blumenstaub verstehe, der dem Käfer anhangen soll; denn theils ist mir kein silberglänzender Blumenstaub bekannt, theils ist dies etwas auswesentliches, was gar nicht zum Kennzeichen eines Insekts gehört; und dies beweiset auch nicht, daß der Linnéische *Farinosus* des Scopoli *Argenteus* sey, weil der Ueberzug dieses Käfers ebenfalls kein Blumenstaub ist.

72. Melolontha philanthus.

Fünf und zwanzigste Tafel. Figur 4.

Mel. atra, squamulis argenteis sparsa, elytris obscure fuscis.

Sulzers Gesch. der Insekt. Taf. 1. Fig. 8.?

Ich bin nicht gewiß, ob der Sulzersche Käfer der gegenwärtige, oder der folgende *Argentea* sey; die Abbildung stimmt besser mit diesem überein, wenn er aber in der Beschreibung sagt, daß die Deckschilde Rehfarbig sind, so stimmt dies mehr mit jenem überein. Fabricius citirt diesen Sulzerschen Käfer bey seiner *Pulverulenta*, und daher nehmen ihn auch fast alle Entomologen

mologen dafür an; aber wie stimmt dies damit zusammen, wenn er sagt, daß derselbe zweymal kleiner als der *Argentea* sey, da dieser doch fast eben so groß ist? Ich lasse diesen Käfer hier folgen, weil er dem vorigen am nächsten kommt, nur ist er noch einmal so groß, und es fehlt ihm wenig an der Grösse des *Argentea*, doch findet man ihn bisweilen auch kleiner. Er ist schwarz, nur die Deckschilde sind braun, oft sehr dunkel, oft auch heller; sie sind glatt, und oberwärts etwas runzlich. Wenn Sulzer sagt: es fehle ihm das Schildlein, so ist dies ein Irrthum. Ueberall ist der Käfer mit weissen silberglänzenden Schüppchen bestreuet; ausserdem ist der Brustschild etwas haarig. Der Kopfschild ist vorne etwas ausgeschnitten, und in die Höhe gebogen, bisweilen auch am Ende rostfarbig; alsdann sind auch die Fühlhörner rostfarbig und auch die Füße, und die Deckschilde etwas heller; ein andermal sind die Fühlhörner schwarz, auch bisweilen die Lamellen etwas grösser, und auch die Füße schwarz. Die Hinterfüße sind lang, dick, und alle haben nur eine Klaue.

Panzer hält Voet Tab. 10. Fig. 86. und 87. so ganz sicher für den *Pulveruleuta* und *Philanthus*. Allein wenn man blos nach der Abbildung urtheilen will, die so sehr von der Geschicklichkeit des Mahlers abhängt, so sind die Beschreibungen ganz überflüssig. Voet

sagt

sagt ausdrücklich, daß bey seinen Käfern die Deckschilde stark gekerbt sind, welches man von allen diesen Käfern gar nicht sagen kann, die ganz und gar keine Furchen haben. Entweder also ist Voets Beschreibung falsch, wie ich hier fast befürchte, und dann könnten beyde Käfer wohl unsern *Philanthus* vorstellen, oder es muß in Deutschland noch einen unbekannten Käfer dieser Familie geben.

Es ist dieser Käfer auch hier zu finden.

73. Melolontha cœrulea.

Fünf und zwanzigste Tafel. Figur 5.

Fabric. Syst. Ent. p. 38. n. 31. *Mel. farinosa*, supra cœruleo, subtus argenteo squamosus nitens, clypeo integro. Spec. Ins. 1. p. 43. n. 47. Mant. 1. p. 23. n. 60.

Geoffr. Ins. 1. p. 79. n. 13. *Scar. violaceus* & squamosus squamis subtus argenteis. l'Ecailleux violet.

Fourcroy Ent. Par. 1. p. 8. n. 13. *Scar. argenteus.*

Voet Scar. Tab. 9. Fig. 73. *Scar. venator cœruleus.*

Drury Ins. 2. Tab. 32. Fig. 4. *Scar. cœruleus.*

Dieser vortrefliche Käfer ist so schön von Farbe, daß Linné dies nicht unbemerkt gelassen hätte, wenn er sein *Farinosus* wäre; auch kann man von diesem Käfer nicht sagen, daß er mit grünen Silberstaub bestreuet wäre, sondern er ist mit blauen glänzenden Schüppchen

so dicht überzogen, daß von der Grundfarbe gar nichts zu sehen ist, welche, wenn man die Schüppchen abkratzet, auf den Deckschilden fahlbraun, auf dem Brustschilde etwas dunkler ist. Ob ich gleich diesen Käfer zu hunderten aus Frankreich bekommen habe, so habe ich doch nie eine merkliche Veränderung der Farbe wahrgenommen; sie war allzeit hellblau mit Silberglanz, bisweilen ein wenig violet, nie grün, es sey denn, daß man ihn in heisses Wasser wirft; doch nimmt er, wenn er ganz trocken, wieder die blaue Farbe an. Der Kopfschild ist schwärzlich und vorne ausgeschnitten, die Augen und Fühlhörner sind schwarz. Unten ist der Käfer bald braun bald schwärzlich, mit weissen Schüppchen dicht bestreuet, welche nicht nur einen Silberglanz haben, sondern auch mit Regenbogenfarben spielen. Die Füße sind dunkelbraun, mit Silberstaub bestreuet; die Fußblätter sind rostfarbig, und alle haben nur eine einfache Klaue; die Hinterfüße sind länger und stärker.

Er ist in Frankreich zu Hause, und soll, wie Fourcroy sagt, in den Stubben hohler Bäume wohnen.

74. Melolontha argentea.

Fünf und zwanzigste Tafel. Figur 6.

Fabric. Syst. Ent. p. 38. n. 32. Mel. clypeo marginato niger, subtus argenteus, elytris testaceis. Spec. I. p. 44. n. 48. Mant. I. p. 23. n. 61.

Sco-

Scopoli Ent. carn. 9. *Scar. argenteus.*

Voet Scar. Tab. 9. Fig. 71. *Scar. venator.* Fig. 72. *venator discolor.*

Laichart. Tyrol. Inf. 1. S. 44. Nr. 7. *Mel. argentea.*

Dieser Käfer, der auch von vielen für den *Farinosa Linn.* angenommen ist, kommt dem vorigen blauen am nächsten, ja es lassen sich fast gar keine bestimmte Unterscheidungszeichen angeben, als die Farbe; niemals hat er den herrlichen blauen Silberglanz, sondern der schuppichte Ueberzug ist bald matt-seegrün, bald zimmetbraun, auch wohl etwas scheckig; man findet ihn aber niemals mit jenem zusammen, und so wie ich nicht wüßte, daß jener blaue jemals in Deutschland gefunden sey, so ist dieser dagegen im südlichen Deutschland und in der Schweitz zu Hause, und lebt auf den Weiden. Seine Gestalt ist etwas platter und breiter, und die Deckschilde sind ganz glatt, ohne Falten, und unter dem Ueberzuge lichtbraun. Die Füße sind bald braun, bald schwarz, und haben nur eine Klaue. Unten ist der Käfer blaß silbergrün.

Scopoli hält die Schüppchen, womit dieser Käfer überzogen ist, nur für eine Kruste von Blumenstaub, worin er sich aber doch irret, obgleich der Blumenstaub sich freylich leichter an die Schüppchen anhängen und festsetzen kann, wodurch die obere Farbe oft verändert wird.

75. Melolontha pulverulenta.

Fünf und zwanzigste Tafel. Figur 7.

Fabric. Syst. Ent. p. 39. n. 33. Mel. corpore polline virescenti argenteo, elytris pedibusque testaceis. Spec. Ins. 1. p. 45. n. 56. Mant. 1. p. 24. n. 69.

Ich halte mich bey diesen Käfern ganz genau an die Beschreibung, ohne mich an die Citate zu kehren, und da sagt Fabricius von diesem Käfer: duplo minor *Melol. argentea;* und dies trift ganz genau bey diesem Käfer ein, den ich auf meiner vorjährigen Reise nach Frankreich auch selbst von Strasburg mitgebracht habe, wo ihn auch Fabricius hinweiset. Er ist der *Melol. argentea* sehr ähnlich, aber kaum ein drittel so groß, etwas gewölbt, und hat die völlige Gestalt des *Ruricola*, ist aber fast noch kleiner. Die Fühlhörner sind rostfarbig, die Lamellen etwas dunkler, Kopf- und Brustschild sind schwarz, die Deckschilde braun, aber überall ist ein schöner graßgrüner Ueberzug; bisweilen auf dem Brustschilde zwey bräunliche Längsstriche. Unten ist der Käfer schwarz, mit seegrünsilberglänzenden Schuppen überzogen. An den Füßen finde ich eine Verschiedenheit; bald sind sie gelbbraun, bald schwarz, und alsdann sind die Hinterfüße ungemein lang und dick; vielleicht ein Geschlechtsunterschied. Alle Füße haben nur eine einfache Klaue.

Ich

Ich könnte noch einen ganzen Bogen füllen, wenn ich alle verschiedenen Meynungen über diese Käfer anführen, auseinander setzen und widerlegen wollte; aber was für Nutzen kann dies haben? Ein jeder glaubt seiner Sache gewiß zu seyn; aber einmal muß doch eine bestimmte Entscheidung getroffen werden. Ich hoffe, mich genau nach den Beschreibungen gerichtet zu haben, und ich habe daher bey jedem nur die Schriftsteller angeführt, die ich mit Gewißheit anführen konnte. Es thut mir leid, daß ich mit manchen geübten Entomologen nicht habe übereinstimmig seyn können.

76. Melolontha atomaria.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 43. n. 46. Mel. albo farinosa, thorace canaliculato atro, elytris fuscis, abdomine albo, punctis lateralibus atris. Mant. 1. p. 23. n. 59.

Es hat dieser Käfer die Gestalt und Grösse der *Cærulea*, Kopf- und Brustschild sind schwarz, voller weissen Staub und aufgerichteten dünnen Haaren. Der Brustschild ist ausgehöhlt. Die Deckschilde sind braun, weiß bestaubt. Der Bauch ist weißlich, und hat an jeder Seite eine Reihe schwarzer Punkte. Die Füße sind schwarz.

Das Vaterland ist der Cap.

77. Me-

77. Melolontha Frischii.

Fünf und zwanzigste Tafel. Figur 8.

Fabric. Syst. Ent. p. 37. n. 25. Melol. nigro ænea elytris testaceis. Spec. Ins. 1. p. 41. n. 33. Mantiss. 1. p. 21. n. 40.

Frisch. Ins. 4. p. 29. Tab. 14. Der Weinblattkäfer.

Voet Tab. 7. Fig. 55. *Fenifex fuscus.*

Scopoli Ent. Carn. n. 4. *Scar. dubius.* Var. 1.

Schäf. Icon. Tab. 23. Fig. 3—7. Alle Abbildungen sehr schlecht.

Laichart. Tyrol. Ins. 1. S. 38. *Mel. dubia.* Var. 2.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 85. Nr. 69. Der holländische braune Heukäfer. Nr. 171. Frischens Weinblattkäfer.

Ich will hier wieder drey Käfer zusammenstellen, die so wohl sich sehr verwandt sind, als auch wieder zu vielen verschiedenen Meynungen Gelegenheit gegeben haben. Es wird fast überall gesagt, der ganz grüne Käfer sey eine Spielart dessen mit lichtbraunen Deckschilden. Aber ist dies schon gewiß? der letzte ist hier oft häufig, jener sehr selten, und ich kenne Gegenden, wo der ganz grüne sehr häufig und der braune gar nicht ist. Noch mehr, der ganz grüne hat bey den vielen Dutzend Exemplaren, die ich besitze, niemals eine gelbe Einfassung am Brustschilde, die man am braunen finder.

det. Ich glaube also, mit gutem Grunde drey Arten annehmen zu können:

1) *Frischii*, dieser hat sichtbraune grünliche Deckschilde, und eine gelbe Einfassung um den Brustschild.

2) *Dubia*, dieser ist ganz grün oder blau, dunkel oder helle.

3) *Vitis*, dieser ist ganz grün, aber noch einmal so groß, wie die beyden vorigen, und hat eine gelbe Einfassung um den Brustschild.

Unser *Frischii* also hat einen grünen, punktirten, vorne nur sehr wenig in die Höhe gebogenen Kopfschild. Die Augen sind gelbbraun; die Fühlhörner rostfarbig, das erste dicke Gelenke oberhalb schwarz, die Lamellen dunkelbraun. Der Brustschild ist goldgrün, punktirt, an den Seiten gelbbraun eingefaßt, der äussere erhöhete Rand grün. Das Schildlein ist grün, punktirt. Die Deckschilde sind fahlbraun, mit einem grünlichen Wiederschein, hauptsächlich an der Nath; auch sind sie schwach punktirt gestreift. After, Bauch und Füße sind schwärzlichgrün, punktirt, etwas behaart. Die Schienbeine der Vorderfüße haben einen stark vortretenden Zahn am Ende, und die übrigen am Ende einen Kranz von feinen Spitzen.

Man findet diesen Käfer auf allerley Baumblätter, und ich habe nie eine auszeichnende Spielart von

ihm

ihm gesehen. Nach Frischens Bemerkung macht dieser Käfer Mistpillen, worin er seine Eier legt, und die Larve lebt im Miste.

78. Melolontha dubia.

Fünf und zwanzigste Tafel. Figur 9.

Scopoli Ent. Carn. n. 4. Thorax cum elytris striatis glabris punctatus; Corpus subtus saltem atrocœruleum. Variet. 2.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 64. Nr. 57. Scopolis Kolbenkäfer. S. 76. Nr. 26. *Scarab. æneus.* S. 85. Nr. 72. *Fenifex viridis vernacula.*

Voet Scar. Tab. 7. Fig. 58.

Laichart. Tyrol. Ins. 1. S. 37. Nr. 3. *Mel. dubia.*

Sulzers Gesch. der Ins. Taf. 1. Fig. 11. Der unbeständige Laubkäfer.

Der Unterschied dieses Käfers vom vorigen besteht also darin, daß der grüne Brustschild keine gelbbraune Einfassung hat, und daß die Deckschilde nicht gelbbraun sondern grün sind. Noch finde ich, daß einige dieser Art grössere Lamellen an den Fühlhörnern haben, als welchen Geschlechtsunterschied ich bey dem vorigen nicht wahrgenommen habe; auch scheinen mir bey dieser Art die Deckschilde unordentlicher und schwächer gefurcht zu seyn. Die Farbe ist übrigens sehr unbeständig, grün und blau, dunkel und helle.

Man

Man findet ihn auf allerley Laubbäumen, und auch wohl auf Getraide.

79. Melolontha vitis.

Fünf und zwanzigste Tafel. Figur 10.

Fabric. Syst. Ent. p. 37. n. 26. Mel. viridis, thoracis lateribus flavis. Spec. Ins. 1. p. 41. n. 34. Mant. 1. p. 21. n. 41.

Fabricius hat bey diesem Käfer den Scopolischen *Dubius* angeführt, ohne darauf zu sehen, daß er selbst den gelben Rand des Brustschildes zum Kennzeichen angiebt, der dem Scopolischen Käfer fehlt. Und so auch alle seine übrigen Citate gehören nicht hierher, sondern zum vorigen. Am deutlichsten unterscheidet sich dieser Käfer dadurch vom vorigen, daß er noch einmal so groß ist, auch ist er dicker und gewölbter. Der Kopfschild ist vorne ganz rund, der Rand sehr wenig in die Höhe gebogen; die Augen sind braun, die Oberfläche des Kopfschildes grün-goldglänzend, punktirt. So ist auch der Brustschild, dessen Seitenrand eine bräunlichgelbe Einfassung hat; über derselben steht ein eingedrückter Punkt. Die Deckschilde haben eben die grüne Farbe, sind schwach punktirt, kaum merklich hie und da ein wenig gestreift, glatt, gewölbt; der äussere Rand ist oben am Anfange bisweilen bräunlichgelb. Der Hinterleib ist dick, gewölbt; der After stumpfer

abgerundet, als beym vorigen. Die Fühlhörner sind hell rostfarbig. Unter dem Halse ist ein grosser gelbbrauner, glatter, gewölbter Fleck. Die Farbe der Unterseite spielt ins rothe. Die Füße sind grün; die Hüften der Hinterfüße sind breit, und haben ausserhalb einen gelbbraunen Rand; auf den übrigen Hüften ist daselbst nur ein brauner verloschener Fleck. Das Vaterland ist Europa; und er liebt vorzüglich die Weinblätter.

80. Melolontha cardui.

Fabric. Mant. 1. p. 21. n. 42. Melolontha glabra viridi ænea, abdomine rufo cinereo villoso.

Es hat dieser Käfer die Gestalt des vorigen *Frischii*, ist aber etwas kleiner. Kopf, Brustschild und Deckschilde sind glatt, grün-goldglänzend, ungefleckt. Die Deckschilde sind kaum gestreift, der Bauch ist fuchsroth, durch aschgraue Haare rauh; im übrigen ist er unten so wie auch die Füße blau. Das Vaterland ist Afrika, und er lebt auf dem carduo pycnocephalo.

81. Melolontha holosericea.

Fabric. Mant. 1. p. 21. n. 39. Melolontha supra viridis holosericea, subtus cuprea, elytris lineis elevatis quatuor.

Es

Es hat dieser Käfer die Gestalt und Grösse des *Frischii*. Die Oberfläche ist überall seidenartiggrün, unten kupferglänzend. Das Vaterland ist das südliche Rußland.

82. Melolontha errans.

Fabric. Syst. Ent. p. 37. n. 27. Melolontha testacea thorace maculis duabus nigris, pedibus rufis. Spec. Inf. 1. p. 41. n. 35. Mant. 1. p. 22. n. 43.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 104. Nr. 173. Der irrende Ritter.

Er hat die völlige Gestalt des *Horticola*. Der Kopf ist braun, mit schwarzen Augen, und der Rand des Schildes ist glatt. Der Brustschild ist rund, braun, mit zwey länglichten schwarzen Rückenflecken. Die Deckschilde sind braun und schwach gestreift, die Füße roth. Das Vaterland ist unbekannt.

83. Melolontha rupicola.

Fabric. Syst. Ent. Append. 818. Melolontha villosa virescens, capite nigro. Spec. Inf. 1. p. 41. n. 36. Mant. 1. p. 22. n. 44.

Götze Entomol. Beyträge. S. 112. Nr. 218. Der capensische Klippenkäfer.

Er ist klein, der Kopf schwarz, der Brustschild und die Flügeldecken grünlich, rauhhaarig; der Leib ist unten aschgrau. Das Vaterland ist der Cap.

84. Melolontha innuba.

Fabric. Mant. 1. p. 22. n. 45. Melolontha glabra nigra, thoracis margine, abdomine femoribusque testaceis.

Er ist klein und glänzend, der Kopf schwarz, der Mund und die Fühlhörner gelb, der Brustschild punktirt, schwarz, glänzend, mit einem braunen Seitenrande. Die Deckschilde sind schwach gestreift, schwarz, ungefleckt. Die Brust ist schwarz, der Bauch braun, die Füße schwarz mit braunen Hüften. Das Vaterland ist unbekannt.

85. Melolontha rauca.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 41. n. 37. Melolontha clypeo reflexo, thorace elytrisque punctatis nigro-æneis. Mant. 1. p. 22. n. 46.

Der Kopfschild ist punktirt, schwarz, mit einem zurückgebogenen Rande. Der Brustschild ist punktirt, schwarz, mit einem dunkeln Kupferglanze. Die Deckschilde sind punktirt, schwarz, mit einer und der andern erhobenen kupferglänzenden Linie. Unten ist der Leib schwarz. Das Vaterland ist die Küste **Coromandel.**

86. Melolontha ferruginea.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 41. n. 38. Melol. rufa, thorace elytrisque vage punctatis. Mant. 1. p. 22. n. 47.

Es

Es ist dieser Käfer dem vorigen sehr ähnlich, aber nur halb so groß. Die Farbe ist überall fuchsroth glänzend, und die Deckschilde sind weitläufig punktirt.

Das Vaterland ist die Küste Coromandel.

87. Melolontha splendida.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 41. n. 39. Melolontha atra elytris vitta abbreviata aurea. Mant. 1. p. 22. n. 48.

Dieser Käfer ist klein, der Kopfschild punktirt, schwarz, vorne ausgeschnitten. Der Brustschild ist schwarz, punktirt, ungefleckt. Die Deckschilde sind schwarz, punktirt, mit einer goldfarbigen Längsstreife oder vielmehr länglichem Flecke.

Das Vaterland ist der Cap.

88. Melolontha aulica.

Fabr. Spec. Inf. 1. p. 12. n. 40. Melolontha cupreonitida, clypeo emarginato. Mant. 1. p. 22. n. 49.

Er hat die Gestalt der vorigen. Der Kopfschild ist kupferglänzend, und tief ausgeschnitten; der Brustschild punktirt und kupferglänzend, und eben so sind auch die Deckschilde.

Das Vaterland ist das mittägige Afrika.

89. Melolontha sylvicola.

Fabric. Syst. Ent. p. 39. n. 34. Melolontha clypeo reflexo integro, corpore nigro glabro. Spec. Ins. 1. p. 45. n 57. Mant. 1. p. 24. n. 70.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 105. Nr. 175. Der neuholländische Waldmann.

Es hat dieser Käfer die Gestalt des oben beschriebenen *Ruricola*, ist aber noch kleiner. Der Kopfschild ist rund, nicht ausgeschnitten, mit zurückgebogenem Rande. Er ist so wie der Brustschild glatt, schwarz, ungefleckt. Die Fühlhörner sind braun. Die Deckschilde sind kürzer als der Bauch, glatt und schwarz, bisweilen auch braun. Das Vaterland ist Neuholland.

90. Melolontha subspinosa.

Fabric. Syst. Ent. p. 39. n. 35. Melolontha flavescens pedibus rufis thorace subspinoso. Spec. Ins. 1. p. 45. n. 58. Mant. 1. p. 24. n. 71.

Götze Entomol. Beytr. 1. p. 105. Nr. 176. Der jamaische Stachelkäfer.

Er hat die Gestalt und Größe vollkommen wie der *Argentea*. Die Fühlhörner sind roth mit schwarzen Lamellen; die Farbe ist überall greis, ungefleckt; aus der Mitte des Brustschildes tritt ein kurzer stumpfer

Zahn

Zahn hervor. Die Füße sind roth und die Fußblätter schwarz. Das Vaterland ist Jamaika und die mittägigen amerikanischen Inseln.

91. Melolontha longipes.

Fabric. Mant. 1. p. 24. n. 72. Melolontha capite thoraceque atris, elytris villosis, pedibusque testaceis, abdomine brevi retuso.

Er hat die völlige Gestalt der vorhergehenden, Kopf und Brustschild sind schwarz, glänzend und nur etwas weniges rauhhaarig. Der Kopfschild ist rund, nicht ausgeschnitten. Die Deckschilde sind rauhhaarig, braun, ungefleckt. Der Bauch hat eine sehr seltsame, kurze und stumpfe Gestalt, und dadurch bekommen denn die Füße, am meisten die Hinterfüße, ein so viel längeres Ansehen. Sie sind braun, die Hüften etwas dick, und die Fußblätter schwarz. Das Vaterland ist unbekannt.

92. Melolontha capicola.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 46. n. 63. Melolontha nigra hirta, scutello abdomineque albidis. Mant. 1. p. 24. n. 77.

Er ist klein, Kopf, Brustschild und Deckschilde schwarz, ungefleckt, durch aufstehende weisse Haare rauh. Das Schildlein so wie auch der Bauch sind weißhaarigt, und die Füße schwarz. Fabricius citirt

bey diesem Käfer den Voet Tab. 9. Fig. 75. den er aber schon bey dem oben beschriebenen *Mutabilis* citirt hat. Das Vaterland ist der Cap.

93. Melolontha picea.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 46. n. 64. Melol. glabra ferruginea elytris striatis. Mant 1. p. 24. n. 78.

Degeer Inf. 4. p. 187. Tab. 19. Fig. 7.? *Scarabæus gibbosus?*

Seine Gestalt ist etwas bucklicher, wie bey dem vorigen. Der Leib ist überall rostfarbig, doch Kopf und Brustschild dunkler und sehr glatt. Die Hinterfüße sind platt, und die Schienbeine sägeförmig gekerbt. Das Vaterland ist der Cap.

94. Melolontha lineata.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 46. n. 65. Melol. obscure virescens, elytris lineis duabus rufis. Mant. 1. p. 24. n. 79.

Er ist klein und bucklicht, Kopf und Brustschild dunkelgrün, der Mund schwarz, die Deckschilde dunkelgrün mit zwey rothen Linien, die oben zusammen stossen, und unten die Spitze nicht berühren. Unten ist er schwarz und die Füße pechbraun. Das Vaterland ist Sierra Leon in Afrika.

95. Melolontha gibba.

Fabric. Spec. 1. p. 46. n. 66. Melolontha gibbo-testacea, tomento cinerascente nitidula. Mantiss. 1. p. 24. n. 80.

Die Gestalt dieses Käfers ist noch bucklicher, die Farbe überall braun mit einem sehr zarten aschgrauen glänzenden wollichten Wesen überzogen. Der Kopfschild ist zurückgebogen. Die Schienbeine der Hinterfüße sind innerhalb sägeförmig, und ausserhalb steht ein Zahn. Am Ende sind sie abgestutzt und stachlicht.

96. Melolontha monticola.

Fabric. Syst. Ent. p. 39. n. 38. Melol. clypeo integro reflexo testacea glabra, capite atro. Spec. Inf. 1. p. 46. n. 67. Mant. 1. p. 24. n. 81.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 105. Nr. 179. Der neuholländische Bergkäfer.

Auch dieser Käfer ist nur klein; der Kopfschild schwarz, nicht ausgeschnitten; mit zurückgebogenem Rande; die Fühlhörner sind braun, und so auch der Leib. Die Deckschilde sind viel kürzer, als der Bauch, und glänzendbraun.

Sein Vaterland ist Neuholland.

97. Melolontha arctos.

Fünf und zwanzigste Tafel. Figur 11.

Pallas Icon. Inſ. Roſſ. p. 16. A. 16. Tab. A. 16. *Scar. arctos* phytophagus oblongus, villoſiſſimus ater, elytris griſeis dehiſcentibus, lanuginoſis, ano rubro.

Dieſer und die folgenden Käfer haben ſo was eigenes, daß ſie gewiſſermaſſen eine eigene Familie unter ſich ausmachen. Es iſt dieſer Käfer länglich, etwas platt, auſſer den Deckſchilden ganz ſchwarz und ſehr rauhhaarig. Der Kopf iſt kurz, und faſt als mit keinem Schilde bedeckt, faſt wie bey der Gattung *Meloë*; er iſt mit Haarbüſcheln beſetzt. Die Fühlhörner haben ſowohl bey dieſem als bey den folgenden das eigene, daß die Lamellen nicht länglich ſondern kugelförmig ſind. Der Bruſtſchild iſt faſt rund, ſehr glatt, überall rauhhaarig. Die Deckſchilde ſind graubraun, an der Wurzel blaßwollicht, auch haben ſie drey blaſſe wollichte Längslinien; ſie ſind platt, kürzer als der Bauch, unten ſtumpf und klaffend. Der Bauch iſt ſo wie das ganze Inſekt etwas weich, am Ende etwas zugeſpitzt und roth, bey den Weibchen etwas länger als die Deckſchilde, beym Männchen ſteht gewöhnlich an jeder Seite ein roſtfarbiger Haarbüſchel an der Spitze. Die Füße ſind lang, dünne, die Hinterfüße haben vorzüglich ſehr langgedehnte Fußblätter.

Man

Man findet diesen Käfer zwischen den Flüssen Cuma und Torekum häufig zu Anfang des Mayes auf Blumen; da er vorzüglich in der Morgensonne herumfliegt.

98. Melolontha hirta.

Fünf und zwanzigste Tafel. Figur 12.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 47. n. 72. *Mel. hirta*, capite thoraceque viridibus, elytris fuscis.

Pallas Icon. Inf. Rofs. p. 15. *Scar. Alopecias.* mas. Tab. A. Fig. 15. a.

Pallas hält diesen und den folgenden Käfer für einerley Art, nemlich diesen für das Männchen und den folgenden für das Weibchen; da aber Fabricius sie absondert, so bin ich ihm hierin gefolgt. Die äussere Gestalt dieses Käfers hat das Ansehen eines *Buprestis*. Der Kopfschild ist grün-goldglänzend, vorne grade abgestutzt, die Ränder stark in die Höhe gebogen, überall weißhaarig. Die Fühlhörner sind gelbbraun, mit kugelförmigen Lamellen; die Augen und Freßspitzen schwarz. Der Brustschild ist rund, grün-goldglänzend, punktirt, durch lange feine weisse Haare rauh, der Seitenrand etwas in die Höhe gebogen. Das Schildlein ist grünglänzend, punktirt. Die Deckschilde sind graubraun, die Nath grün, der Aussenrand schwarz, mit einzelnen lan-

gen

gen in die Höhe gerichteten schwarzen Haaren, da sie übrigens überall mit weissen feinen Haaren besetzt sind. Unten ist der Leib schwarz, weißhaarig, der After hängt wie eine breite, stumpfe, ausgehöhlte Spitze herunter. Die Füße sind schwarz mit grünem Glanze. Die Zähne der Schienbeine an den Vorderfüßen sind rostfarbig eingefaßt.

Dieser Käfer hält sich in den südlichen wüsten Gegenden an der **Wolga** auf, erscheint gegen die Mitte des Aprils, ruhet bey Tage in der Tulipa *Gesneri*, und begattet sich daselbst. Wahrscheinlich lebt die Larve in der Zwiebel.

99. Melolontha vulpes.

Fünf und zwanzigste Tafel. Figur 13.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 47. n. 73. *Mel.* aurea fulvo hirta, abdomine ferrugineo. Mant. 1. p. 25. n. 87.

Pallas Icon. Inf. p. 15. *Scar. Alopecias.* fœm. Tab. A. Fig. 15. b.

Es ist dieser Käfer dem vorigen ähnlich, und **Pallas** hält ihn für das Weibchen desselben. Der Kopfschild ist röthlich-goldglänzend, vorne abgestutzt, die Ränder in die Höhe gebogen; durch ockergelbe Haare ist er überall rauh. Die Fühlhörner sind ganz wie beym

vorigen

vorigen gelbbraun mit kugelichten Lamellen. Der Brustschild ist röthlich-goldglänzend, man kann aber wegen der langen dichten ockergelben Haare wenig davon erkennen. Eben so auch das Schildlein; die Deckschilde sind etwas mehr bräunlich, aber sie haben eben den gelbhaarigten Ueberzug. Unten ist der Leib nebst den Füßen grünlichschwarz, die letzten Ringe des Bauchs sind rostfarbig, und die ganze Unterfläche ist ockergelbhaarig. Fabricius, der diesen Käfer für eine eigene Art hält, sagt, daß das Männchen eine hornartige, eingebogene, zweymal gezahnte Afterspitze habe; diese finde ich an dem vor mir habendem Exemplare nicht; an dem vorigen ist sie zwar, der auch nach Pallas das Männchen ist, nur finde ich die zwey Zähne nicht.

Das Vaterland ist Sibirien.

100. Melolontha crinita.

Fünf und zwanzigste Tafel. Figur 14.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 47. n. 71. Mel. hirta supra viridis subtus nigra. Gen. Inf. Mant. 210. Mant. 1. p. 24. n. 85.

Linn. Syst. Nat. 2. p. 555. n. 66. *Scar. longipes*, scutellatus muticus atro cyaneus, pedibus nigris, posticis elongatis uniunguiculatis. Mus. Lud. Ulr. 20.

Pallas Icon. Inf. Tab. A. Fig. 17. *Scar. bombyliformis.*

X. Wulfen Descr. Capens. Insect. p. 13. Tab. 2. Fig. 19.

Hier

Hier hat Fabricius wieder den Linnéischen Namen mit einem andern vertauscht, und ihn einem andern Käfer gegeben. Er ist ganz schwarz, durch lange Haare rauh, in seiner Jugend mit blauen Schuppen überzogen, die sich im Alter abreiben. Der Kopfschild ist länglich-eyrund, platt, vorne etwas ausgeschnitten, durch lange aufrecht stehende Haare rauh; die Lamellen der Fühlhörner sind eyrund. Der Brustschild ist in der Queere länglichrund, platt, grubicht, durch schwarze Haare rauh. Die Deckschilde sind kürzer als der Hinterleib, platt, bräunlichschwarz, weniger haarig. Unterhalb ist der Leib sehr schwarzhaarig; die Füße sind schwarz, und haarig; die Vorderschienbeine sind am Ende platt, pechbraun, und haben zwey ungleiche pfriemenförmige Zähne; die Fußblätter sind lang und rostfarbig; die Hinterfüße sind sehr lang, und haben am Ende nur eine einzelne krumme Klaue.

Es hält sich dieser Käfer häufig in den südlichen Wüsten an der Wolga auf; er zeigt sich im Anfange des Maymonaths, besucht in den Morgenstunden fleissig die Blumen, fliegt sehr geschwind, und hat das Ansehen eines *Bombylio*.

101. Me-

101. Melolontha vittata.

Sechs und zwanzigste Tafel. Figur 1. und 2.

Fabric. Syst. Ent. p. 40. n. 40. Melol. cyanea pilosa, elytris testaceis lineis tribus albicantibus. Spec. Inf. 1. p. 47. n. 74. Mant. 1. p. 25. n. 89.

Voet Scar. Tab. 5. Fig. 35. *Talpa.*

Pallas Icon. Inf. Rofs. 14. Tab. A. Fig. 14. a. b. *Scar. oxypterus* Phytophagus, oblongus auratus lanuginosus, elytris dehiscentibus acutis griseis, striis tomentosis. Itin. App. p. 462. n. 26.

Petiver Gazoph. Tab. 2. Fig. 12. *Scar. Alepensis* parvus, villosus, vaginis e fusco aureoque mixtis.

Lepechin Itin. Russ. 1. p. 508. Tab. 16. Fig. 9. *Scar. acuminatus* muticus corpore viridi, elytris flavis corpore brevioribus, apice acuminatis.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 82. Nr. 57. Der capensische Maulwurf. S. 96. Nr. 125. Der Spitzflügel. S. 106. Nr. 181. Der indianische bandirte Laubkäfer. S. 114. Nr. 230. Der Schnellflügel.

Dieser Käfer hält die Mitte zwischen den *Solstitialis* und *Horticola*. Sein Ansehen ist besonders. Der Kopfschild ist goldig, zwischen den Augen enger hervorgezogen; die Keule der Fühlhörner ist bey beyden Geschlechtern fast gleich. Der Brustschild ist länglich, und so wie der Kopf und das Schildlein grüngoldglänzend,

zend, und mit weisser Wolle bedeckt. Die Brust ist etwas goldig; der Bauch rothbraun, mit weisser Wolle überzogen. Die Deckschilde sind grüngelb, am Ende zugespitzt, sparrend, kürzer als der Hinterleib, und haben vier weißwollichte Streifen, die an der Spitze zusammenstossen, und an der Wurzel sich verlieren. Die Hüften sind kupferglänzend, die Schienbeine braun, die vorderen gefingert, an den Hinterfüßen sind die Fußblätter in die Länge gezogen. Beym Weibchen Fig. 2. ist das wollichte Wesen überall gelblich, die Deckschilde sind kürzer als der Hinterleib, zwar zugespitzt, doch aber sind sie nur wenig in eine Spitze verlängert. Das Männchen Fig. 1. ist grünlicher, das wollichte Wesen weißlich, die Deckschilde laufen in einen Stachel aus, und sind im Leben so lang als der Hinterleib, nach dem Tode des Insekts aber länger.

In den südlichen Gegenden Rußlands am Jaïc findet man diesen Käfer häufig in den Blumen; anderwärts hat man ihn nicht wahrgenommen. Er zeiget sich im Anfange des Julius.

102. Melolontha lynx.

Fabric. Gen. Inf. Mant. 210. Mel. nigra hirta, elytrorum margine aureo. Spec. Inf. 1. p. 47. Nr. 70. Mant. 1. p. 24. n. 84.

Es

Es hat dieser Käfer die Gestalt und Grösse des oben beschriebenen *Ursus*, und ist vielleicht nur eine Abart desselben. Er ist schwarz, rauhhaarig, nur der Aussenrand der Deckschilde ist goldglänzend. Das Vaterland ist der Cap.

103. Melolontha bombylius.

Fabric. Mant. 1. p. 25. n. 88. Mel. nigra cinereo hirta elytris testaceis, lineis tribus apicis albidis.

Er hat die Gestalt und Grösse der vorigen. Kopf, Brustschild, Leib und Füße sind schwarz, mit aschbraunen Haaren dicht besetzt. Die Deckschilde sind glatt, braun, mit drey weißlichen Längslinien, die von der Mitte aus nach der Spitze zulaufen; die äusseren gehen dicht an den Rändern her. Er lebt in Afrika auf den Pflanzen.

104. Melolontha elongata.

Sechs und zwanzigste Tafel. Figur 3.

Melolontha atra, tomento fulvo tecta, thorace lateribus obtuse dentato, pedibus longissimis. Mus. *Herschel. Hellwig.*

Dieser von Hellwig und Herschel mir zugeschickte Käfer weicht schon ganz von dem gewöhnlichen Baue der Melolonthen ab. Sein erster Anblick ist einer Lep-

tura ähnlich, und seine langen dünnen Füße geben ihn das Ansehen einer Cicindele. Seine Gestalt ist schmal und lang gedehnt. Der Kopfschild hat fast das Ansehen, wie bey den Rüsselkäfern mit kurzen Rüsseln, nemlich er ist nach vorne zu in die Länge gezogen, etwas verengert, am Ende stumpf abgerundet, und am Vorderrande in der Mitte ausgeschnitten. Die Farbe ist am Ende dunkelbraun, hinten schwarz, aber mit kurzen grünlichgelben flachliegenden Härchen überzogen. Die Fühlhörner sind rostfarbig, die drey Lamellen am Ende etwas dunkler. Der Brustschild ist sehr lang gedehnt und schmal, weicht ganz vom gewöhnlichen Baue dieser Gattung ab, an den Seiten erweitert er sich in der Mitte in eine stumpfe Spitze, so wie bey einigen Lepturen. Die Grundfarbe desselben ist nicht zu erkennen, weil er mit grünlichgelben flachliegenden Härchen dicht überzogen ist, doch scheint sie schwarz oder dunkelbraun zu seyn. Das Schildlein ist klein, rund, und so wie die Deckschilde mit grünlichbraunen Härchen überzogen, die es kaum zu sehen verstatten, daß sie schwach gerippt sind. Der After ragt sehr lang hinter denselben hervor, und ist, so wie der ganze Leib, schwarz, mit weißlichen Haaren belegt, hinten stumpf abgerundet zugespitzt. Die Füße sind lang, rostfarbig; die Hüften der Vorderfüße etwas breit, die Schienbeine wieder die Gewohnheit am Ende schmaler, da sie sonst breiter zu werden pflegen, und haben daselbst zwey kurze Zähnchen; die Schienbeine

beine der übrigen Füße sind am Ende schwarz, und mit stachlichen Borsten besetzt. Die Fußblätter sind lang gedehnt, jedes Glied breitet sich am Ende in einen Büschel stachlichter schwarzer Borsten aus. Am Ende ist eine doppelte nicht sehr gekrümmte Klaue, die am Ende noch einmal gespalten ist.

Das Vaterland ist mir unbekannt.

105. Melolontha bicolor.

Sechs und zwanzigste Tafel. Figur 4.

Fabric. Syst. Ent. p. 34. n. 13. Mel. glabra supra viridis, subtus testacea, pedibus apice aureis. Spec. Inf. 1. p. 38. n. 16. Mant. 1. p. 20. n. 21.

Voet Scar. Tab. 8. Fig. 66. *Scar. Nov-eboracus* viridis. Göze Entomol. Beytr. 1. S. 87. Nr. 78. Der prächtig grüne neuyorkische Laubkäfer. S. 102. Nr. 159. Der capensische zweyfarbige Laubkäfer.

Dieser und die folgenden Käfer machen wieder eine ganz eigene Familie unter sich aus, die auch sehr gut als eine eigene Gattung angesehen werde könnte. Sie sind gewölbter, glätter, breiter, die Füße dicker und kürzer, vorzüglich die Fußglieder kurz und dicht auf einander; der Brustknochen tritt bisweilen in eine lange Spitze vor; die Deckschilde sind härter und glätter. Sonderbar ist es, daß Fabricius einige unter die Melolonthen und andre unter die Cetonien gesetzt hat, da

sie doch ihrem ganzen Baue nach offenbar zusammen gehören; ich werde mich daher auch kein Bedenken daraus machen, sie zusammen zu stellen.

Wenn Fabricius bey diesem Käfer nicht selbst die Voetsche Abbildung angeführt hätte, so könnte ich unmöglich glauben, daß diese seinen Käfer vorstellen soll, von dem er sagt, er sey nur halb so groß, als die *Mel. punctata*, da doch dieser Käfer viel grösser ist. Er ist dick, gewölbt, glatt, oberhalb überall einfarbig angenehm grün, aber ganz ohne Goldglanz. Der Kopfschild ist fein punktirt, glatt, vorne ganz zirkelförmig rund; die Fühlhörner braun, und die Lamellen ziemlich lang. Der Brustschild ist glatt, fein punktirt, und wird nach unten zu sehr breit. Das Schildlein ist sehr groß, glatt, dreyeckig, fein punktirt. Die Deckschilde sind breit, dick, glatt, fein punktirt, hinten stumpf, und viel kürzer, als der Hinterleib, welcher grün und sehr narbigt ist. Unten ist der Käfer braun, ins grüne, rothe und goldne spielend, glänzend, mit kurzen goldgelben Haaren besetzt; der Brustknochen tritt in eine stumpfe, platte, flachliegende Spitze vor. Die Füße sind braun, in grün und gold spielend, kurz, dick, die Hinterhüften breit, platt; die Schienbeine sind mit vielen Stacheln besetzt. Am Ende steht eine doppelte Klaue.

Das Vaterland ist Amerika.

106. Me-

106. Melolontha viridis.

Sechs und zwanzigste Tafel. Figur 5.

Fabric. Syst. Ent. p. 34. n. 10. Melol. glabra supra viridis, subtus aurea. Spec. Ins. 1. p. 38. n. 13. Mant. 1. p. 20. n. 18.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 101. Nr. 156. Der capensische goldgrüne Laubkäfer.

Es ist dieser dem vorigen in seiner ganzen Gestalt und Farbe so ähnlich, daß man ihn anfangs nur für eine kleinere Abart halten sollte; doch unterscheidet er sich wesentlich ausser seiner weit geringeren Grösse dadurch, daß das Schildlein sehr klein ist, welches bey jenem sehr groß war, daß der Brustknochen nicht in eine Spitze vortritt, und daß die Deckschilde am Ende die bey den Melolonthen gewöhnliche Beule haben. Die Farbe ist ebenfalls einfarbig grün, ohne Goldglanz, die ganze Oberfläche glatt, und durch eingestochene Punkte fein punktirt. Unten hat die braune Farbe einen stärkeren grünglänzenden Wiederschein. Alles übrige ist wie beym vorigen.

107. Melolontha chrysis.

Sechs und zwanzigste Tafel. Figur 6.

Linn. Syst. Nat. 2. p. 551. n. 49. *Scar. chrysis* scutellatus muticus, sterno porrecto, scutello elytris dimidio breviore. Mus. Lud. Ulr. 21.

Fabr. Syst. Ent. p. 44. n. 8. *Cetonia chrysis* scutello elytris dimidio breviore, sterno porrecto, corpore viridi. Spec. Ins. 1. p. 52. n. 10. Mant. 1. p. 28. n. 15.

Sulzers Ins. Taf. 1. Fig. 10. Der Chrysolith.

Voet Scar. Tab. 8. Fig. 63. *Scar. murinus viridis.* Fig. 64. *Scar. pannipes.*

Degeer Ins. 4. p. 319. n. 12. Tab. 19. Fig. 4.

Müller Uebers. des Nat. Syst. S. 74. Der Chrysolyth.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 31. Nr. 49. Der westindische Goldkäfer.

Diesen Käfer hat Fabricius unter die Gattung *Cetonia* gebracht, so nahe er auch mit obigen beyden verwandt ist, daher ich ihn auch neben ihnen zu stellen für nöthig finde. Die Oberfläche ist ungemein glatt, schön grün, ohne Goldglanz, vielmehr hat er in gewisser Richtung einen braunen Wiederschein; wenn Degeer ihn auch oben einen Goldglanz beylegt, so ist dies wohl nur ein Irrthum im Schreiben; ich habe mehrere Exemplare vor mir, die alle nicht eine Spur von Gold haben. Der Kopfschild ist eben so, wie bey den vorigen zirkelförmig abgerundet, der Rand in die Höhe gebogen. Die Fühlhörner sind schwarz, das unterste Gelenke braun. Der Brustschild hat einen erhöheten glatten Seitenrand. Das Schildlein ist ungemein groß und glatt. Die Deckschilde sind glatt, hart, und bedecken

den

den After nicht. Der Leib und die Füße sind sehr schön braun, mit einem grünen Wiederschein. Der Brustknochen tritt in eine stumpfe Spitze vor. Die Füße haben eine sehr starke Klaue, und beym Männchen steht neben derselben noch ein borstenartiger Dorn, und eine zweyte viel breitere oben gespaltene Klaue, die aber ihr eigenes Gelenke hat. Das Vaterland ist das südliche Amerika.

Fabricius führt hiebey des *Gronov.* Zooph. Tab. 15. Fig. 8. an, welcher Käfer aber gewiß nicht hierher gehört, sondern sein *Ceton. splendida* ist, den ich hier folgen lasse.

108. Melolontha splendida.

Sechs und zwanzigste Tafel. Figur 7.

Fabric. Syst. Ent. p. 47. n. 23. *Cetonia* cyanea, thoracis margine elytrisque testaceis. Spec. Inf. 1. p. 56. n. 31. Mant. 1. p. 30. n. 41.

Voet Coleopt. Tab. 8. Fig. 62. *Murinus discolor.*

Gronov. Zooph. 428. Tab. 15. Fig. 8. *Scar.* muticus, splendidus, æruginoso viridis, elytris thoracisque marginibus flavis scutello maximo.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 86. Nr. 76. Der westindische buntscheckigte Porzellänkäfer.

Der Bau dieses Käfers ist auch den vorigen sehr ähnlich, und er kann unmöglich zu den Cetonien gerechnet

net werden. Der Kopfschild ist glänzendgrün, vorne abgestutzt; die Fühlhörner sind braun. Der Brustschild ist gleichfalls grünglänzend, mit einem gelbbraunen Seitenrande, der aber einen grünen Wiederschein hat. Das Schildlein ist ungemein groß und grünglänzend; die Deckschilde sind gelbbraun mit einem grünlichen Glanze, und bedecken den grünglänzenden After nicht. Die Unterseite spielt gleichfalls mit grünem Glanze. Der Brustknochen tritt auch bey diesem mit einer langen stumpfen Spitze vor.

Das Vaterland ist Ostindien.

109. Melolontha lanigera.

Sechs und zwanzigste Tafel. Figur 8.

Linn. Syst. Nat. 2. p. 555. n. 65. *Scar. lanigerus* scutellatus muticus, subtus lanatus, capite thoraceque auratis, elytris luteis. Mus. Lud. Ulr. 20.

Fabric. Syst. Ent. p. 33. n. 7. Melol. subtus lanata, capite thoraceque aureis, elytris luteis. Spec. Ins. 1. p. 37. n. 10. Mant. 1. p. 20. n. 14.

Drury Ins. 1. Tab. 34. Fig. 6.

Voet Scar. Tab. 7. Fig. 59. *Scar. Auricolor.*

Müller Uebers. des Nat. Syst. S. 85. Nr. 67.

Götze Entom. Beytr. 1. S. 42. Nr. 67. Der Wollträger. S. 85. Nr. 73. Der neuyorkische Goldkäfer.

Es hat dieser Käfer die breite gewölbte Gestalt der vorigen. Der Kopfschild hat überall eine gleiche Breite, ist vorne eingeschnitten, und der Rand in die Höhe gebogen; durch eine schwach erhöhete Queerlinie ist er in zwey Theile getheilt. Der vordere kleinere Theil ist gelbbraun, punktirt; der hintere ist auch gelbbraun, aber hat den herrlichsten grünen Glanz, oder man kann auch umgekehrt sagen, er ist grün-goldglänzend mit einem bräunlichen Wiederschein. Eben so ist auch der breite glatte Brustschild, dessen Seitenränder mit Haaren befranzt sind. Das Schildlein ist nur klein. Die Deckschilde sind breit, dick, glatt, voller eingestochener Punkte, einfarbig gelb, hinten stumpf. Der After ist so wie die Unterseite grün, mit kurzen gelben Haaren besetzt. Der Brustknochen tritt mit einer kurzen Spitze vor. Die Fühlhörner sind rostfarbig, und haben drey Lamellen; und die Füße grünglänzend mit einem starken hellbraunen Wiederschein.

Das Vaterland ist Ostindien.

Die Voetsche Abbildung, welche niemand angeführt hat, aber gewiß hierher gehört, ist etwas zu klein.

110. Melolontha longicornis.

Fabric. Mant. 1. p. 20. n. 15. Mel. supra glabra nigra elytris ferrugineis, antennarum clava elongata.

Er ist dem vorigen an Gestalt und Grösse gleich. Der Kopfschild ist rund, glatt, schwarz. Die Fühlhörner haben drey lang vorstehende dunkel rostfarbige Lamellen. Der Brustschild ist glatt, schwarz, ungefleckt. Die Deckschilde sind glatt, dunkel rostfarbig. Die Unterseite ist gelbbraun haarig, und der Bauch glatt.

Das Vaterland ist der Cap.

111. Melolontha ænea.

Fabric. Syst. Ent. p. 34. n. 10. Mel. glabra ænea, abdominis lateribus albis, elytris acuminatis. Spec. Ins. 1. p. 38. n. 14. Mantiss. 1. p. 20. n. 19.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 101. Nr. 157. Der neuholländische Kupferkäfer.

Er hat die Gestalt und Grösse der vorigen. Die Farbe ist oberhalb goldgrün, glänzend, ungefleckt; unten mehr blau, die Ränder der Brust und des Bauches mit weissen Haaren besetzt. Das Schildlein ist rund. Die Deckschilde sind am Ende bey der Nath zugespitzt. Der Brustknochen steht in einer langen Spitze vor. Die Hüften haben eine Reihe eingedrückter Punkte.

Das Vaterland ist Neuholland.

112. Melolontha glabrata.

Fabric. Syst. Ent. p. 34. n. 9. Mel. testacea nitida, sterno antice porrecto, obtuso. Spec. Ins. 1. p. 38. n. 12. Mant. 1. p. 20. n. 17.

Götze

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 101. Nr. 155. Der indianische Porzellänkäfer.

Auch dieser Käfer hat die Gestalt der vorigen; er ist oberhalb sehr glatt und braun, aber ins goldgrüne spielend. Der Kopfschild ist sehr breit ausgeschnitten. Auf dem Kopfe und Brustschilde sind zwey dunklere Flecken; das Schildlein ist dreyeckig; unten ist er kupferglänzend, und der Brustknochen tritt mit einer stumpfen nach vorne zu gestreckten Spitze vor.

Das Vaterland ist Indien.

113. Melolontha futuralis.

Fabric. Syst. Ent. p. 34. n. 12. Mel. viridis, elytrorum futura flavescente. Spec. Inf. 1. p. 38. n. 15. Mant. 1. p. 20. n. 20.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 102. Nr. 158. Der grüne neuseeländische Laubkäfer mit der gelben Nath.

Auch dieser Käfer hat die Gestalt und Grösse der vorigen. Der Kopf ist grün, ungefleckt, der Rand in die Höhe gebogen. Der Brustschild ist glatt, grün, hinten stumpfwinklicht, die Ränder etwas gelb. Die Deckschilde sind glatt, grün, schwach gestreift, die Nath gelblich. Brust und Bauch sind mit weissen Haaren bedeckt, der Brustknochen steht spitzig vor; die Füße sind grünlich, die Fußblätter rostfarbig.

Das Vaterland ist Neuseeland.

114. Melolontha unicolor.

Sechs und zwanzigste Tafel. Figur 9.

Herbst im Archiv 7. S. 115. Nr. 18. Mel. glabra brunnea, ano depresso.

Es hat dieser Käfer die Gestalt der vorigen, nur ist er kleiner. Die Farbe ist überall einfarbig rothbraun. Der Kopfschild ist punktirt, vorne rund, der Rand in die Höhe gebogen. Auf der Mitte steht eine erhöhete gebogene Queerlinie. Der Brustschild ist gewölbt, punktirt, glatt; am Seitenrande steht eine Reihe einzelner Haare. Das Schildlein ist klein. Die Deckschilde sind gewölbt, glatt, fein punktirt. Der After ist ganz platt. Die Füße sind wie die Unterseite glänzendbraun.

Das Vaterland ist der Cap.

115. Melolontha lineola.

Sechs und zwanzigste Tafel. Figur 10.

Linn. Syst. Nat. 2. p. 552. n. 53. *Scarab. niger*, lineata flava a capite ad scutellum ducta.

Fabric. Syst. Ent. p. 46. n. 17. *Cetonia lineola.* Spec. Inf. 1. p. 55. n. 22. Mant. 1. p. 29. n. 30.

Voet Scar. Tab. 9. Fig. 81.

Rösel Inf. 2. Scar. 1. Tab. B. Fig. 7.

Degeer Inf. 4. p. 320. Tab. 19. Fig. 5.

Gronov. Zooph. n. 435.

Müller

Müller Uebers. des Nat. Syst. S. 76. Der Strich-Käfer.

Götze Entomol. Beyträge 1. S. 32. Nr. 53. Der lineirte Käfer. S. 90. Nr. 93. Die surinamsche Goldlinie.

Zwar zählet Fabricius diesen und die folgenden Käfer zu den Cetonien, allein er ist den vorigen mehr verwandt, und hat ganz und gar die Gestalt der Cetonien nicht. Er ist überall glänzendschwarz. Der Kopfschild geht spitzig zu, und ist vorne ausgeschnitten; auf der Mitte geht der Länge nach eine unterbrochene rothgelbe Linie. Der Brustschild ist glänzendschwarz, glatt, der Seitenrand gelbroth und erhoben; auf der Mitte ist die gelbrothe Linie unterbrochen fortgesetzt, und ihr letztes Ende erblickt man auf dem ziemlich grossen dreyeckigen Schildlein. Die Deckschilde sind glatt, glänzendschwarz, mit einigen undeutlichen Punktstrichen; bisweilen stehen auch hie und da unregelmässige gelbrothe Flecken; die so gezeichneten will man für das Weibchen halten. Der hervorstehende Hinterleib hat dicht hinter den Deckschilden eine gelbrothe Queerbinde, und an den Spitzen zwey längliche gelbrothe Flecken. Unten ist der Leib schwarz, jeder Ring gelb eingefaßt; der Brustknochen tritt in eine stumpfe Spitze vor, und ist so wie die Brust breit gelb eingefaßt. Die Hüften haben einen gelben Längsstrich; an den Hinterfüßen

sind

sind sie breit, und das Einlenkungsglied verlängert sich in einen Zahn. Die Füße sind dick, und die starke Klaue hat innerhalb noch eine andre dünnere, die ihr eigenes Gelenke hat.

Das Vaterland ist Amerika.

116. Melolontha ephippium.

Sechs und zwanzigste Tafel. Figur 11.

Fabric. Mantiss. 1. p. 29. n. 31. *Cetonia nigra* thoracis margine lineaque dorsali, elytris macula difformi ferrugineis.

Dieser Käfer ist dem vorigen sehr nahe verwandt, nur ist er etwas kleiner. Der Kopfschild ist glatt, schwarz, vorne braun, geht daselbst spitziger zu, und ist am Ende ausgeschnitten. Auf der Mitte steht eine gelbrothe Längslinie; die Fühlhörner sind gelbroth, und die Lamellen ziemlich lang. Der Brustschild ist sehr glatt, glänzend, braunschwarz; auf der Mitte steht eine gelbe breite Längslinie; der Seitenrand ist breit gelb eingefaßt, und hat einen schwarzen Fleck in sich. Das Schildlein ist gelb, und hat nur eine dunkelbraune Einfassung. Die Deckschilde sind braunschwarz, mit einigen undeutlichen Punktreihen; auf jedem steht ein grosser gelber Fleck, der sich in einige Aeste ausbreitet, wovon ein Ast nach der Einlenkung hinauf reicht, der

andre

andre sich nach den Aussenrand hinrichtet. Der After ist braun, punktirt; an der Spitze stehen zwey zusammengeflossene gelbe Flecke, und ein kleinerer ausserhalb dicht unter den Deckschilden. Unten ist die Farbe braun, mit gelben Flecken und Hüften; der Brustknochen tritt in eine nach vorne hingerichtete gelbe Spitze aus. Die Füße und Klauen sind eben so, wie bey dem vorigen.

Das Vaterland ist Ostindien.

117. Melolontha trigona.

Sechs und zwanzigste Tafel. Figur 12.

Voet Scar. Tab. 10. Fig. 84. Scar. obscure viridis, in margine scutelli trigonum habens aurantium.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 90. Nr. 96. Der isequebische Triangel.

Der äusseren Gestalt nach muß dieser Käfer den vorigen nahe verwandt seyn, die Deckschilde sind auch sehr hart und glänzend glatt. Die Farbe ist überall dunkelgrün; nur das Schildlein hat eine gelbrothe Einfassung, wie ein Dreyeck. Die Füße sind hart und kupferglänzend.

Das Vaterland ist Isequebo.

118. Me-

118. Melolontha ununguluſ.

Sechs und zwanzigſte Tafel. Figur 13.

Voet Scar. Tab. 10. Fig. 85. Scar. ater, ano variegato, thoracis margine luteo.

Götze Entomol. Beyträge 1. S. 91. Nr. 97. Die ſchwarze oſtindiſche Einklaue.

Auch dieſer Käfer iſt dem vorigen ſehr ähnlich. Die Oberfläche iſt überall dunkelſchwarz, und der Bruſtſchild hat eine rothgelbe Einfaſſung. Die Deckſchilde ſind hart, kürzer als der Hinterleib, deſſen hervorragender Theil durch gelbe Flecke buntſcheckig iſt. Auch die Unterſeite, und die Hüften haben gelbe Flecken. Die Schienbeine der Hinterfüße ſind breit und ſtark; die Klauen aller Füße ſind nur einfach, und ſind vermittelſt eines dicken Fortſatzes in das vierte Fußblatt eingelenkt. Vielleicht iſt dieſer Käfer nur eine Abart des oben beſchriebenen *Melol. lineola.*

Das Vaterland iſt Surinam.

119. Melolontha tetradactyla.

Sieben und zwanzigste Tafel. Figur 1.

Fabric. Syst. Ent. p. 49. n. 29. *Cetonia* atra scutello elytris dimidio breviore, pedibus triunguiculatis, pollice fixo. Spec. 1. p. 58. n. 41. Mant. 1. p. 30. n. 51.

Linné Mant. p. 530. *Scarabæus tetradactylus.*

Drury Inf. 1. Tab. 33. Fig. 7. *Scarab. tetradactylus.*

Sloan. Jam. 2. p. 237. Fig. 2. *Scar. major niger.*

Müller Ueberf. des Nat. Syst. Supplem. B. S. 216. Der vierfingerige Käfer.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 71. Nr. 1. Der jamaische Vierfinger.

Die ganze äußere Gestalt dieses Käfers zwingt mich, ihn unter diese Gattung zu bringen, da ich ihn aber nicht selbst besitze, sondern ihn nur nach der Druryschen Abbildung beurtheile, so will ich nicht gewiß behaupten, daß er hierher gehöre. Da es aber von dieser Gattung mehrere Arten giebt, deren auch oben schon erwähnt ist, die eine dreyfache Klaue an den Füßen haben, von den Cetonien hingegen, als unter welche Gattung Fabricius diesen Käfer gesetzt hat, mir keine Art bekannt ist, die diese Eigenschaft hätte, so macht dies meine Vermuthung noch wahrscheinlicher. Es ist dieser Käfer überall dunkel- und glänzendschwarz, ausgenommen die Augen, welche braun sind. Der Kopfschild

schild ist gerandet, und unterhalb erscheinen unter demselben zwey Lippen. Der Brustschild ist gleichfalls gerandet; die Deckschilde aber nicht, unter welchen der Hinterleib ziemlich lang hervortritt. Das Schildlein ist vorzüglich groß und lang, so daß es bis auf die Hälfte der Deckschilde herunter geht. Die Schienbeine sind gezahnt, und mit Dornen besetzt, vorzüglich die Fußglieder, deren jedes mit Dornen bewafnet ist. Vorzüglich sind die Klauen merkwürdig, welche aus zwey Hauptkrallen bestehen, die wie gewöhnlich getheilt sind; aber es ist noch eine dritte kleinere innerhalb, die unbeweglich ist, oder kein Gelenke hat, und ausserdem ist noch ein langer Dorn, der an der Einlenkung befestigt ist, und die Länge der grossen Krallen hat.

Sein Vaterland ist Jamaika.

120. Melolontha virens.

Sieben und zwanzigste Tafel. Figur 2.

Drury Inf. 2. Tab. 30. Fig. 3. *Scar.* scutellatus muticus, capite thoraceque luteo nigrostriato, elytris viridibus, lineis longitudinalibus nigro-punctatis.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 113. Nr. 281. Der chinesische Grünling.

Von diesem Käfer ist nichts weiter bekannt, als was Drury von ihm sagt, nehmlich: der Kopfschild ist gerandet, und nebst dem Brustschilde olivenbraun, die

Augen

Augen sind schwarz, die Deckschilde, welche den Hinterleib nicht ganz bedecken, sind olivengrün, der After ist gelblichbraun, der Bauch dunkelbraun, an den Seiten und in der Mitte etwas heller; die Füße sind schmutzig-olivenfarbig, die Fußblätter sind kurz, und haben ausser den Klauen, wie gewöhnlich, fünf Glieder.

Sein Vaterland hat Drury nicht angeben können, da er ihn aus einer Sammlung gekauft hat.

121. Melolontha Druryana.

Sieben und zwanzigste Tafel. Figur 3.

Drury Inf. 3. Tab. 44. Fig. 2. *Melolontha* tota testacea, elytris substriatis.

Die Farbe dieses Käfers ist überall gelbbraun, und die Augen grau; der Brustschild ist gerandet, das Schildlein ist klein, und halb zirkelrund, die Deckschilde sind gerandet und schwach gestreift, die Schienbeine der Vorderfüße gezahnt, und die Fußblätter an den übrigen Füßen haben jedes zwey Dornen.

Sein Vaterland ist Brasilien.

122. Melolontha spilophthalma.

Sieben und zwanzigste Tafel. Figur 4.

Voet Coleopt. Tab. 10. Fig. 91. *Scarab.* Colore perluteo, maculis fusco nigris, oculis maculatis.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 92. Nr. 103. Das Buntauge.

Es ist aus Versehen auf unserer Kupfertafel anstatt obiger Benennung, Spinophthalma gesetzt worden, denn der Name soll anzeigen, daß die Augen dieses Käfers gefleckt sind. Sie sind nehmlich überaus groß, kugelrund, und durch gelbe und braune Flecke schön bunt. Uebrigens ist die ganze Farbe des Käfers gelb, und einigermaßen braunschwarz regelmäßig gefleckt.

Das Vaterland hat Voet nicht angegeben.

123. Melolontha bisignata. *)

Sieben und zwanzigste Tafel. Figur 5.

Degeer Inf. 7. Tab. 47. Fig. 19. *Scarabæus* bimaculatus, scutellatus, fusco-castaneus nitens, elytris singulis macula magna irregulari flava.

Es ist dieser Käfer einen Zoll lang und einen halben breit. Die Farbe ist glänzend-kastanienbraun. Auf dem Brustschilde sieht man vier schwarze matte Flecken. Das dreyeckige Schildlein ist ziemlich groß. Auf jedem Deckschilde steht ein grosser gelber figurirter Fleck.

124. Me-

*) Auf der Kupfertafel ist dieser Käfer Bimaculata von mir genannt, ich habe aber nachher gefunden, daß schon oben ein Käfer so genannt ist, und ich bitte also, dies zu ändern.

124. Melolontha nobilis.

Sieben und zwanzigste Tafel. Figur 6.

Linn. Syst. Nat. p. 558. n. 81. *Scarab.* scutellatus muticus lævis auratus, abdomine postice albo punctato. Faun. Su. p. 401.

Fabric. Syst. Ent. p. 43. n. 5. Spec. Ins. 1. p. 51. n. 6. Mantiss. 1. p. 27. n. 9. *Ceton.* aurata, abdomine postice albo punctato, elytris rugosis.

Rösel Ins. 2. Scarab. 1. Tab. 3. Fig. 1—5.

Voet Coleopt. Tab. 4. Fig. 28. *Scar. igneus.*

Geoffr. Ins. 1. p. 73. n. 6. le *Verdet*; viridis nitens, thorace infra æquali non prominente.

Fourcroy Ent. Paris. p. 6. n. 6.

Schrank Enum. n. 15.

Schäf. Ic. Tab. 66. Fig. 5. Tab. 202. Fig. 4.

Degeer Ins. 4. p. 173. n. 26.

Scopol. Ent. carn. p. 8. n. 18.

Müller Uebers. des Nat. Syst. Nr. 81. Der Edelmann.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 50. Nr. 81. Der edle Goldkäfer.

Füeßli Verzeichn. Nr. 34. Der Edelkolbenkäfer.

Müller. Zool. Dan. Prodr. n. 463.

Es wird freylich vielen sehr anstössig seyn, daß ich auch diesen und die folgenden Käfer unter die Melolonthen bringe, allein ihre ganze Gestalt bringt es so

mit sich, und die Kennzeichen, welche ich bey den Cetonien angeben werde, erlauben es nicht, diese Käfer mit darunter zu setzen, wie Fabricius gethan hat; und wenn gleich ihr Umriß auch von dem Umrisse des Maykäfers und seinen verwandten Arten ziemlich verschieden ist, so giebt es doch auch andre unter den Melolonthen, z. B. die Mel. farinosa, cœrulea, u. a. m. deren Gestalt mit unsern jetzt folgenden Käfern ganz gleichförmig ist. Herr Pred. Scriba, dieser scharfsinnige Beobachter, fand es daher in seinem entomol. Journal für nöthig, diese Käfer von den Cetonien abzusondern, und sie lieber unter die Gattung *Trichius* zu setzen; vermuthlich wegen ihrer Aehnlichkeit mit dem Sc. Fasciatus *Linn.* welchen Fabricius unter diese Gattung gebracht hatte; da aber nun wieder von diesen der Trich. hemipterus zu sehr abweicht, so bestimmte er für diesen wieder eine eigene neue Gattung, die er *Valgus* nennt. Da ich nicht gern ohne Noth neue Gattungen annehme, zumal da ich in der Folge dies mehr als zu viel zu thun gezwungen seyn werde, und da diese Käfer sich noch sehr gut mit den Melolonthen vereinigen lassen, so will ich ihnen auch hier ihre Stelle anweisen, und die Gattung *Trichius* blos für den *Tr. hemipterus* und seine Verwandten lassen.

Die Farbe des ganzen Käfers ist oberwärts grüngoldglänzend, bisweilen auch etwas ins rothe glänzend; unten

unten ist zwar auch die Grundfarbe grün mit etwas mehr schwarz vertieft, aber sie hat einen starken Wiederschein von violet; indessen sind alle Farben dieses Käfers vielen Abwechselungen und Veränderungen unterworfen. Der Kopfschild ist länglich-viereckig, aber die vordern Seitenecken sind abgerundet, der Rand ist ringsum in die Höhe gebogen, und vorne ausgeschnitten; ein gelber Büschel Haare, die auf dem Freßwerkzeuge sitzen, pflegt vorne hervorzustehen. Die Augen sind braun, die Fühlhörner schwarz, doch die kleinen runden Glieder in der Mitte sind rothbraun. Die Oberfläche des Kopfschildes ist durch kleine eingestochene Punkte dicht punktiret. Der Brustschild ist fast scheibenförmig rund, doch verengert er sich am Kopfe mehr als hinten, so daß er daselbst nicht breiter ist, als der Kopf: durch diese Gestalt des Brustschildes bekommt dieser und die folgenden Käfer freilich ein etwas vom Maykäfer verschiedenes Ansehen, aber er wird auch eben hiedurch den Cetonien noch unähnlicher. Der Seitenrand ist etwas in die Höhe gebogen, die Oberfläche durch eingestochene Punkte punktiret; bisweilen steht im untern Winkel ein weisser Punkt, und auf der Mitte steht eine Längsfurche. Die Deckschilde sind ziemlich flach, oben etwas weniges verengert, die Schultern ein wenig erhöhet, an den Seiten in der Mitte etwas erweitert, der Rand umgebogen, hinten stumpf abgerundet, mit einer Beule am Ende und sie sind kürzer als der Hinterleib. Die

Oberfläche ist narbicht, und mit einigen etwas tiefer liegenden weissen Punkten oder kleinen Flecken bestreuet, deren Anzahl, Lage und Gestalt sehr unbestimmt ist. Der After ist glatt, unten hinten am Ende durch eine starke Vertiefung fast wie ausgeschnitten, wodurch also zwey hervortretende Spitzen hervorgebracht werden; es stehen auch auf demselben einige grössere weißliche Flecken von schmaler länglicher Gestalt, gemeiniglich zwey an jeder Seite dicht unter den Deckschilden in die Quere unter einander, und einer auf die Mitte in der Länge; auch haben die Bauchringe auf jeder Seite dicht unter den Flügeln einen weißlichen Fleck. Unten ist die Brust durch gelbliche Haare ziemlich rauh, der Bauch aber fast ganz glatt; das Brustbein tritt nicht vor, wie bey den meisten Cetonien, und die Füße sind viel länger und schlanker wie bey jenen, haben aber im übrigen nichts besonderes; die Schienbeine der Vorderfüße haben ausserhalb zwey starke Zähne, an den übrigen steht in der Mitte nur eine schwache stumpfe Spitze; am Ende haben sie innerhalb zwey Dornen, da die vorderen nur einen haben.

Man findet diesen Käfer, obgleich in hiesigen Gegenden nicht häufig, auf mancherley Blumen, als auf Rosen, und hauptsächlich auf dem weissen Flieder. Die Larve ist von den übrigen dieser Gattung in nichts Wesentlichem unterschieden. Sie wird nicht viel über einen

Zoll

Zoll groß; ihre Farbe ist gelblichweiß, am dickern Hinterende schwärzlich, und mit kurzen rothbraunen Haaren besetzt. Der Kopf ist groß und dunkelbraun; an jeder Seite des Halses steht ein zugespitzter gelbrother Fleck. An den Seiten stehen neun Luftlöcher. Die Füße sind rothbraun, ziemlich geschmeidig, und haben am Ende eine einfache Klaue. Es halten sich diese Larven in der Erde an den Wurzeln der Bäume, insonderheit auch der Obstbäume auf, vielleicht aber nur dann, wenn sie abgestorben sind, und der Stamm faul ist. Zur Verwandlung machen sie sich eine Pille aus zerbissenem faulen Holze. Die inwendige Höhle wird von ihnen sehr glatt gemacht, und hierin verändern sie sich zur Puppe, die schon ziemlich deutlich den darunter verborgenen Käfer sehen läßt; auch schon die grüne Farbe der Deckschilde scheint durch die Häute durch. Die übrigen Theile sind bräunlichgelb, der Kopf und die Brust braunroth. Nach vier Wochen, gewöhnlich im May, erlangt der Käfer seine Vollkommenheit.

125. Melolontha octopunctata.

Sieben und zwanzigste Tafel. Figur 7.

Linn. Syst. Nat. p. 558. n. 79. *Scarab. variabilis* fuscus latus muticus lævis opacus ater, elytris albo punctatis. Faun. Suec. p. 402.

Fabric. Syst. Ent. p. 44. n. 6. *Cetonia octopunctata* nigra thorace utrinque puncto baseos elytrisque duo-

bus flavis. Spec. Inf. 1. pag. 51. n. 7. Mantiff. 1. pag. 27. n. 11.

Piller & Mitterpacher it. Tab. 7. Fig. 1. *Scarab. albo-punctatus.*

Scriba Entomol. Journal 1. St. S. 78.

Voet, Tab. 5. Fig. 41. Curſor niger. Fig. 42. Curſor maculoſus.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 83. Nr. 63. Der deutſche ſchwarze Läufer. Nr. 64. Der deutſche gefleckte Käfer.

Herbſt im neuen entomol. Magaz. B. 1. S. 316. Archiv. 4. S. 17. Nr. 16.

Müller Ueberſ. des Nat. Syſt. S. 89. Nr. 79. Der Unbeſtand.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 49. Nr. 79.

Die Vermuthung, welche ich ſchon in meinen vorigen Schriften, als im Archiv und im entomologiſchen Magazin geäuſſert, finde ich bey allem, was nachher über dieſen Käfer geſchrieben iſt, noch nicht zurück zu nehmen gegründete Urſache; nehmlich daß Linné einen Irrthum begangen und ſeinen *Scarabæus variabilis* und *nobilis* für einerley Käfer gehalten, wenn er gleich den Nobilis als einen beſondern angeführt hat. Dies zeigt ſowohl das Citatum aus dem Röſel, da er bey beyden Käfern einerley Abbildungen des Röſels nachweiſet, als auch ſeine Beſchreibung, da er ſagt: daß ſein Variabilis bald ſchwarz ohne Glanz ſey, bald aber

einen

einen grünen Goldglanz habe. So viele Käfer ich von dem jetzt zu beschreibenden gesehen, so habe ich sie doch allezeit blos schwarz gefunden; die andere Art also, die einen grünen Goldglanz haben soll, ist sicherlich der Nobilis, der dem andern auf das genaueste gleich ist, so daß beyde blos in der Farbe und Grösse unterschieden sind. Dem sey nun, wie ihm wolle, so hat Fabricius diesen *Melolontha octopunctata* in seinen Schriften für den *Variabilis* des Linné erklärt. Es wäre zu wünschen, daß er auch den Linnéischen Namen beybehalten hätte; vermuthlich änderte er ihn deswegen, weil dieser Käfer nicht so veränderlich ist, als es der Linnéische Name anzeigen soll; nur die acht Flecke, die ihm den Namen gegeben, sind auch nicht so ganz beständig, da man fast mehrere findet, die wenigere Flecken haben.

Wie der sonst so behutsame Fabricius, der bey diesen Käfer die Voetschen Abbildungen anführt, auch zugleich des Degeers *Scarab. albopunctatus* hat hierher ziehen können, ist mir unbegreiflich, da doch beyder Abbildungen kaum einige Aehnlichkeit mit einander haben. Der Degeersche Käfer scheint kein andrer zu seyn, als der *Scarab. sticticus* des Linné. Und wenn auch Degeer selbst ihn irrig für den Variabilis hielt, so müßte schon der einzige Umstand den Irrthum zeigen, daß nach Linné ausdrücklich der Variabilis dem Nobilis an Gestalt gleich seyn soll, und nie habe ich von jenem

ein

ein Exemplar gesehen, auf welchem der Brustschild zwey Reihen weisser Punkte hätte, welches nur dem Strictico eigen ist. Eben so falsch führt auch Fabricius Rösels Abbildungen im 2ten Theil Taf. 2. Fig. 8. 9. hier an, welche weder beyde einerley Käfer vorstellen, noch mit dem Voetschen ja nicht einmal mit der Degeerschen Abbildung übereinkommen, sondern zwey verschiedene Arten von Goldkäfern vorstellen. Und nichts besser geht es mit der vom Fabricius angeführten Abbildung in Schäf. Icon. Tab. 198. Fig. 8. die wieder einen ganz andern Käfer, nehmlich *Ceton. hirta*, darstellen soll. Daher fand Herr Panzer in diesen Citaten eine Verwirrung, die er sich nicht zu entwickeln getrauete; und es mußte ihm auch diese Verwirrung noch gröſſer werden, da er die *Ceton. aurata* Voet Tab. 1. Fig. 1. für den Linnéischen Variabilis hielt, und die Voetsche Abbildung Fig. 3. für eine Spielart desselben. Diese Meynung hatte schon vor ihm Füeßly im entomol. Magazin 1stes St. S. 6. bey Beurtheilung des Voet gehabt, und Herr v. Moll tritt eben dieser Meynung bey im neuen entomol. Magaz. 1. B. S. 390, und Füeßly erklärt bey dieser Gelegenheit in seinen Zusätzen noch einmal die *Ceton. aurata* für den Variabilis, glaubt auch, daß Fabricius sich geirrt, wenn er seine *Ceton. octopunctata* für den Variabilis des Linné halte. Ich kann aber diesem allen unmöglich beypflichten. Linné sagt in der Fauna sehr bestimmt und deutlich: der

Varia-

Variabilis ist dem *Nobilis* ganz gleich, nur ist er überall schwarz, und hat auf den Deckschilden einige weisse Punkte; dies trift bey keinem Käfer ein, als blos bey unserm Octopunctata, alle übrigen Käfer, die dafür gehalten werden, haben einen Metallglanz, und werden niemals ganz rein schwarz gefunden, und kein bekannter Käfer ist dem Nobilis so ähnlich, als dieser. Ich übergehe alle übrigen falschen Citate, die Panzer, Götze und andre aus dem Bergsträsser, Scopoli und andern Schriftstellern bey diesem Käfer angeführet haben.

Es ist also dieser Käfer der Gestalt nach dem vorigen so ungemein ähnlich, daß Linné wohl beyde für blosse Varietäten halten konnte; nur der Kopfschild scheint vorne etwas mehr in die Höhe gebogen zu seyn, im übrigen ist er aber auch länglicht-viereckig und vorne ausgeschnitten. Die Fühlhörner sind schwarz, nur die mittlern runden Glieder sind wie bey jenem braunroth. Der ganze Käfer ist schwarz, ziemlich glänzend, Kopf und Brustschild sind voller eingestochener Punkte. Der Brustschild ist eben wie bey dem vorigen gestaltet, und hat auch bisweilen einen weissen Flecken am untern Winkel des Brustschildes; und eben so sind auch die Deckschilde wie beym vorigen, auf deren jeden vier weisse etwas vertiefte Punkte stehen, eben so wie man sie auf dem Nobilis findet, allein ihre Anzahl so wie ihre Lage ist nicht allezeit einerley, bisweilen sieht man auch noch

meh-

mehrere ganz kleine weisse Punkte, bisweilen auch nur zwey. Der After ist nicht völlig so stark am Ende ausgeschnitten, wie bey jenem, aber an den Seiten stehen eben die zwey weissen Flecken, so wie auch die Bauchringe an den Seiten unter den Flügeln einen weissen Fleck haben. Es ist dieser Käfer ziemlich viel grösser als der Nobilis, und ich kann noch nicht die Vermuthung ganz aufgeben, daß er vielleicht das Weibchen desselben sey.

Man findet ihn hier zu Lande nicht häufig; ich habe ihn allezeit nur in verfaulten Stubben der Eichbäume gefunden.

126. Melolontha albo-marginata.

Sieben und zwanzigste Tafel. Figur 8. und A.

Museum *Herbst.* *Melolontha* atra, clypeo rostrato dentato, thorace elytrisque albo-marginatis.

Fabric. Mant. 1. p. 27. n. 7. *Ceton. rufipes*, nigra, capitis clypeo porrecto, basi utrinque sinuato, thoracis limbo elytrorumque margine cinereis.

Von diesem sehr seltenen und seltsamen Käfer habe ich nun erst in Fabricii Mantisse Nachricht gefunden, doch habe ich lange in Zweifel gestanden, ob er es sey; denn rothe Füße hat mein Exemplar nicht, daher habe ich auch den Namen verändert; und seine Vergleichung

mit

mit dem *Ceton. morio* will auch nicht passen, da er vielmehr die völlige Gestalt des *Nobilis* hat, nur ist er etwas breiter. Das seltsamste an ihm ist der Kopfschild, den ich deshalb Fig. 8. A. vergrössert vorgestellt habe. Er verlängert sich nehmlich so sehr, daß er wie ein langer Rüssel vorweg steht, der aber nicht, wie bey dem Rüsselkäfer, herunterhängt, sondern mit dem Kopfe horizontal fortläuft. Er ist vorne und an den Seiten ausgeschnitten. Hinter dem ersten Ausschnitte an den Seiten ist noch ein anderer viel tieferer und runder, wodurch zwey starke Zähne gebildet werden. Unter dem hintersten tiefen runden Ausschnitte stehen die Freßspitzen, welche drey Glieder haben. Sie sind schwarz, der Oberrand aber weiß. Durch die Erhöhung der Ränder ist die Oberfläche des verlängerten Kopfschildes etwas ausgehöhlt. Seine Farbe ist schwarz, und nach hinten zu ist er mit schwarzen ziemlich steifen Haaren besetzt. Die Fühlhörner sind schwarz, und haben drey grosse Lamellen, zwischen ihnen sollen bisweilen zwey graue Punkte stehen. Der Brustschild ist schwarz, voll eingestochener Punkte, in welchen schwarze Haare stehen. Der Seitenrand hat eine breite milchweisse Einfassung, doch ist der erhöhete Rand selbst schwarz; bisweilen soll auch der Vorderrand grauweiß seyn. Die Deckschilde sind schwarz, ohne Glanz, sammetartig, an den Seiten etwas weniges braun durchscheinend. Der Seitenrand ist bis nach hintenherum weiß eingefaßt,

faßt, doch reicht diese weisse Einfassung nicht ganz bis oben nach den erhöheten Schultern hinauf. Nach der Wurzel zu sieht man auch noch durch die Vergrösserung viele schwarze Haare stehen. Sie sind ziemlich flach, glatt, ohne Punkte oder Narben, durch eine sehr starke Vergrösserung sieht man einige wenige sehr schwache erhöhete Längslinien. Hinten sind sie stumpf abgerundet, und haben wie bey den vorigen am Ende eine kleine Beule; auf dem hervorstehenden letzten Abschnitte des Hinterleibes sollen zwey aschgraue Punkte stehen, die aber an meinem Exemplare fehlen. Das Schildlein ist groß, und dreyeckig zugespitzt; die übrigen Theile des Käfers sind schwarz mit einigem Glanze. Die Schienbeine der Vorderfüße haben nur zwey nicht starke etwas weit auseinander stehende Zähne, und sind, so wie alle Füße, mit langen schwarzen Haaren besetzt.

127. Melolontha eremita.

Sieben und zwanzigste Tafel. Figur 9.

Linn. Syst. Nat. p. 556. n. 74. *Scarabæus* scutellatus muticus, æneo ater, thorace inæquali, scutello sulco longitudinali.

Fabr. Syst. Ent. p. 45. n. 12. *Cetonia* æneo-atra, thorace inæquali, scutello sulco longitudinali. Spec. Ins. 1. p. 53. n. 15. Mant. 1. p. 28. n. 23.

Degeer

Degeer Inf. 4. Tab. 10. Fig. 21. *Scarabæus coriarius* scutellatus æneo-niger nitidus, corpore planiusculo glabro, thorace futuris binis totidemque tuberculis.

Voet Coleopt. Tab. 3. Fig. 21. *Scarabæus lugubris.*

Bergsträsser Nomenclat. 1. Tab. 10. Fig. 1. Der Juchtenkäfer.

Schäf. Icon. Tab. 26. Fig. 1.

Röfel Inf. 2. Scar. 1. Tab. 3. Fig. 8. Der grosse schwarzbraune Käfer.

Scop. Ent. Carn. 15.

Schrank Enum. n. 10. Der Eremitkäfer.

Scriba Entomol. Journal 1. S. 66. *Trichius eremita.* Der schwarzledrigte Schirmblumkäfer.

Müller Ueberf. S. 87. Nr. 74. Der Eremit.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 45. Nr. 74. Der Einsiedler.

Es hat dieser Käfer eine etwas seltsame Gestalt, wodurch er von dem vorigen, aber auch noch mehr von den Cetonien sehr abweicht. Er ist groß, breit und oben etwas platt, seine Farbe überall schwarz mit einigem Glanz, die Deckschilde sind auch bisweilen dunkelbraunroth, niemals aber habe ich diesen Käfer mit einigen Kupferglanz gesehen, wie dies in den Systemen angegeben wird. Der Kopfschild ist länglicht-viereckig, die Ecken abgerundet, die Seiten sehr stark in die Höhe gebogen, so daß sie vor den Augen in eine ziemlich starke

Spitze in die Höhe treten. Die Oberfläche ist durch viele Erhöhungen und Vertiefungen rundlicht; unter den Freßwerkzeugen stehen zwey Büschel gelbrother Haare, welche unter den Vorderrand des Kopfschildes etwas hervortreten. Die Fühlhörner sind kurz, dick, schwarz, und haben drey braune eyförmige Lamellen. Der Brustschild ist nach Verhältniß des Käfers nicht sehr groß, und wie bey den vorigen Arten fast scheibenförmig rund, etwas gewölbt, am Halse ausgeschnitten, und unten geht der Seitenrand in eine kleine Spitze aus. Der Hinterrand über dem Schildlein ist etwas ausgebogen; die Oberfläche ist durch eingestochene Punkte punktirt, und hat drey breite glatt ausgehöhlte tiefe Längsfurchen, welche vier ziemlich starke Erhöhungen verursachen. Das Schildlein ist ziemlich groß, und hat das eigene, daß es auf der Mitte eine ziemlich tiefe Längsfurche hat. Die Deckschilde sind lederartig narbigt, ohne Furchen oder Striche, viel kürzer als der Hinterleib, am Ende stumpf abgerundet mit einer Beule, die Schultern breit und etwas erhöhet, die Seiten der Deckschilde biegen sich ziemlich stark an den Leib herunter. Die Füße sind kurz und dick, das Vorderpaar aber ist ziemlich lang und die Schienbeine sind dreymal gezahnt. Auch haben die Schienbeine der übrigen Füße ausserhalb drey starke Dornen. Die Fußblätter der Vorderfüße erweitern sich innerhalb am Oberrande in starke Zähne. Unten ist der Käfer glatt, und

zwischen

zwischen der schwarzen Farbe blicken hier und da braune Schattirungen durch.

So lange dieser Käfer lebt, hat er einen ziemlich starken Geruch von russischem oder Juchtenleder. Sein Aufenthalt ist ebenfalls in verfaulten Baumstämmen, hauptsächlich von Birnbäumen und Weiden. Man findet ihn in hiesigen Gegenden sehr selten.

128. Melolontha fasciata.

Sieben und zwanzigste Tafel. Figur 10.

Linn. Syst. Nat. p. 556. n. 70. *Scarabæus fasciatus*, scutellatus muticus niger, tomentoso flavus, elytris fasciis duabus luteis coadunatis. Faun. Suec. 395.

Fabr. Syst. Ent. p. 40. n. 1. *Trichius niger*, tomentoso flavus, elytris fasciis tribus nigris abbreviatis. Spec. Inf. 1. p. 48. n. 1. Mantiss. 1. p. 25. n. 1.

Schrank Enumer. n. 16.

Geoffr. Inf. 1. p. 80. n. 16. la *livré d'Ancre.*

Fourcroy Ent. Paris. p. 9. n. 16.

Laichart. Tyrol. Inf. 1. S. 45. Nr. 1. *Trichius fasciatus*, der gebandete Schirmblumenkäfer.

Scopol. Ent. carn. p. 3. n. 5.

Schäf. Icon. Tab. 1. Fig. 4. Harrer Inf. 1. S. 21. Nr. 25.

Drury Inf. 1. Tab. 36. Fig. 2.

Voet Coleopt. Tab. 5. Fig. 43. *Scar. rosaceus.*

Degeer Inf. 4. Tab. 10. Fig. 19. *Scarabé a bandes.*
Götze Entomol. Beytr. 1. S. 43. Nr. 70. Die Bandstreife.
Müller Ueberf. des Nat. Syst. S. 86. Nr. 70. Taf. 2. Fig. 8. Der bandirte Blumenkäfer.

Wenn gleich Fabricius diesen Käfer unter seine Gattung *Trichius* gesetzt hat, so kann ich ihm doch darin nicht folgen, da die grosse Aehnlichkeit seiner Gestalt mit denen jetzt beschriebenen Käfern ihn auch in ihre Gesellschaft zu bringen befiehlt.

Der Kopfschild ist länglicht-viereckig, vorne abgerundet, in der Mitte ein wenig ausgeschnitten; der Seitenrand nur sehr wenig in die Höhe gebogen. Die Grundfarbe ist schwarz, die aber von gelben Haaren, womit der Schild überzogen ist, fast nicht sichtbar ist. Die Fühlhörner sind schwarz, aber die mittlern runden Glieder rothbraun. Der Brustschild ist ziemlich rund, vorne verändert er sich, so daß er mit dem Kopfschilde gleiche Breite hat; hinten geht der Seitenrand in eine kleine Spitze aus. Er ist mit gelbbraunen Haaren ganz dicht überzogen, so daß man nichts von der schwarzen Grundfarbe erblickt. Die Deckschilde sind kurz, ziemlich flach, hinten abgerundet, und haben daselbst eine Beule. Die Grundfarbe ist gelb, aber vom Seitenrande gehen drey schwarze Binden nach der Mitte des

Feldes

Feldes zu, die eine steht oben auf den Schultern, die zweyte in der Mitte, und die dritte nimmt die ganze Spitze der Deckschilde ein. Diese schwarzen Flecken sind bald gröſſer bald kleiner, auch wohl am Ende zusammengeflossen. Der innere Rand ist schwarz eingefaßt; durch eine starke Vergrösserung erblickt man einige sehr schwache Längsfurchen. Der weit hervorstehende After ist gelb, stark behaart, auf der Mitte aber steht ein grosser schwarzer oben zugespitzter Fleck. Unten ist der Käfer schwarz, mit langen gelblichen Haaren überzogen. Die Bauchringe haben an der Wurzel einen breiten gelben Streif. Die Füße sind ziemlich lang; die Schienbeine der Vorderfüße haben zwey sehr schwache Zähnchen; die Fußblätter sind ziemlich lang gezogen.

Man findet diesen Käfer hier zu Lande selten; in den nördlichern Gegenden soll er häufig auf den Schirmblumen zu finden seyn; und so auch im Tyrolschen.

129. Melolontha succincta.

Sieben und zwanzigste Tafel. Figur 11.

Fabric. Mant. 1. p. 25. n. 2. *Trichius succinctus* niger tomentoso cinereus elytris nigris, fasciis duabus flavis.

Pallas Icon. Inf. Rosſ. p. 18. A. 19. Phytophagus, depresso subungulatus, flavo-lanuginosus, elytris nigris griseo-bifasciatis.

Es ist dieser Käfer dem vorigen ähnlich, aber kleiner, und noch mehr mit gelblicher Wolle überzogen, die um den After herum schwarz ist. Die Deckschilde sind ebenfalls kürzer als der Hinterleib, abgestutzt, schwarz, glänzend, wolligt, mit zwey graugelben parallelen Binden auf der Mitte, die bisweilen an der Nath zusammenlaufen.

Man findet ihn in Daurien in waldigten bergigten Gegenden auf Lilien, und da er sich blos in diesen Gegenden aufhält, so kann er wohl keine Varietät der *Fasciata* seyn.

130. Melolontha bibens.

Fabric. Syst. Ent. p. 40. n. 3. *Trichius* capite thoraceque viridi æneis pilosis, elytris testaceis viridi nitentibus. Spec. Inf. 1. p. 40. n. 3. Mant. 1. p. 26. n. 5. Götze Entomol. Beytr. 1. S. 106. Nr. 183. Der amerikanische Säufer.

Da Fabricius selbst diesem Käfer die Gestalt der *Mel. horticola* beylegt, so bringe ich ihn auch unter diese Gattung. Der Kopfschild ist grüngoldglänzend, haarig, vorne ausgeschnitten. Der Brustschild hat eben diese Farbe. Die Deckschilde sind abgekürzt, braun mit einem grünen Schein. Der Bauch und die Füße sind haarig und grün.

Das Vaterland ist Amerika.

131. Me-

131. Melolontha capucina.

Fabric. Mant. 1. p. 28. n. 16. *Ceton.* picea thoracis margine flavescente, sterno porrecto.

Da Fabricius die Gestalt dieses Käfers für völlig gleich mit den oben beschriebenen *Chrysis* angiebt, so habe ich ihn auch unter diese Gattung gebracht. Die Farbe ist überall pechbraun, oben glatt, der Rand des Brustschildes gelblich; unten ist er glänzend, haarig, der Brustknochen nach vorne zu gerichtet, und etwas zurückgebogen. Die Hüften der Hinterfüße sind sehr platt.

132. Melolontha rauca.

Fabric. Spec. Ins. 2. App. 496. *Ceton.* nigra obscura, elytris obsolete rufo maculatis. Mantiss. 1. p. 28. n. 19.

Er hat die Gestalt des Maykäfers. Der Leib ist dunkelschwarz, ohne Glanz, der Brustschild rund, glatt, ungefleckt. Die Deckschilde haben viele verloschene kaum zu erkennende rothe Flecken. Der Brustknochen ist kurz.

Das Vaterland ist der Cap.

Vierte Gattung
der
Käferartigen Insekten.
Trichius.

Es ist nicht leicht, von dieser Käfergattung deutliche und bestimmte Kennzeichen anzugeben. Denn so viel auszeichnendes auch unser *Trichius hemipterus* hat, so ist er auch nur der einzige einländische dieser Gattung, der uns bekannt ist. Von einer einzigen Art aber die Kennzeichen der ganzen Gattung herzunehmen ist sehr unphilosophisch. Folgende Kennzeichen scheinen aber doch ganz wesentlich dieser Gattung zuzugehören.

Die **Deckschilde** sind fast viereckig, oben platt, und bedecken kaum den halben Hinterleib.

Der **Hinterleib** ist dick, und hinten ziemlich abgestutzt.

An den **Hinterfüßen** ist das **erste Fußglied** so lang als die drey übrigen, auch sind sie am Ende des Schildes, der unten die Brust bedeckt, eingelenkt, so daß sie

sie vom zweyten Paare etwas weiter abstehen, als bey den vorigen Gattungen.

Die übrigen Kennzeichen haben sie größtentheils mit den vorigen Gattungen gemein, daher sie auch mit jenen vom Linné unter die eine Gattung *Scarabæus* gebracht sind. Auch die Kennzeichen dieser Gattung, die Fabricius von den Freßwerkzeugen hernimmt, sind sehr wenig von den vorigen verschieden, nemlich vier gleiche fadenförmige Freßspitzen, und nur bis an die Wurzel gespaltene Maxille; dies ist aber ohne den Käfer zu zerbrechen, und die einzelnen Theile stark zu vergrössern fast nicht sichtbar. Was hievon deutlich darzustellen ist, das ist schon im zweyten Theile pag. XLVI. geschehen, und ich bitte die Instructionstafel B. Fig. 23 bis 27 nachzusehen.

Ich hoffe, daß wenn man die jetzt von mir angegebenen Charaktere mit den bekannten der Skarabäen vereinigt, nemlich Fühlhörner, die am Ende ein aus drey Blätter bestehendes Knöpfchen haben, und Vorderschienbeine, die platt sind, und sich ausserhalb in einige Zähnchen erweitern, so wird man diese Gattung leicht von den übrigen sicher unterscheiden. Daß ich einige Käfer, welche Fabricius unter diese Gattung brachte, wieder weggenommen und unter die vorige gesetzt habe, weil ihre Gestalt mit derselben mehr als mit

diesen übereinstimmet, das habe ich schon oben erwähnt. Herr Scriba nahm lieber den *Trichius hemipterus* aus dieser Gattung weg, und brachte ihn unter eine neue, die er *Valgus* Sparrbein nennet, wegen der Entfernung der zwey hintersten Fußpaare von einander; da es aber noch zweifelhaft ist, ob die übrigen ausländischen Arten auch diese Eigenschaft haben, so trage ich Bedenken, ihm hierin zu folgen. Es sind nur erst wenige Arten bekannt, die hierher gehören.

1. Trichius delta.

Sieben und zwanzigste Tafel. Figur 12.

Fabric. Syst. Ent. p. 41. n. 7. *Trich.* thorace nigro, triangulo albo, elytris testaceis, puncto fusco. Spec. Ins. 1. p. 49. n. 8. Mant. 1. p. 26. n. 10.

Drury Ins. 2. Tab. 30. Fig. 1. 2.

Forster Cent. 1. p. 7. n. 7. *Scarab. delta*, scutellatus muticus flavus, thorace atro, triangulo flavo, elytris testaceo flavis nigro maculatis.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 106. Nr. 186. Der amerikanische Delta.

Der Kopfschild dieses seltsamen Käfers ist groß, viereckig, schwarz, nach dem Maule zu roth, mit einer weissen Queerlinie und zwey weissen Punkten im Nacken. Die Fühlhörner sind rostfarbig und die Keule schwarz. Der Brustschild ist seidenartig schwarz, ringsherum

weiß

weiß eingefaßt, und auf der Mitte steht ein aus weissen Linien bestehender Triangel, dessen Spitze nach das Schildlein gerichtet ist. Dieses ist schwarz mit zwey dreyeckigen weissen Flecken auf der Mitte, und an seiner Spitze hat die Nath zwey kleine weisse Flecken. Die Deckschilde sind ganz glatt, dunkel orangefarbig, kürzer als der Leib; auf der Mitte eines jeden steht ein schwarzer Fleck; die Nath ist braun. Der hervorstehende Bauchring ist sehr groß und weißlich. Die Füße haben eine schmutzige Orangefarbe; die Fußblätter, von welchen die an den Hinterfüßen ungemein lang sind, haben eine schwarze Farbe. Die Hüften der Hinterfüße sind einwärts gekrümmt, und dick.

Das Vaterland ist **Virginien.**

2. Trichius hemipterus.

Sieben und zwanzigste Tafel. Figur 13. 14.

Linn. Syst. Nat. p. 555. n. 63. *Scarab. hemipterus* scutellatus muticus, thorace tomentoso rugis duabus longitudinalibus marginato, elytris abbreviatis.

Fabric. Syst. Ent. p. 41. n. 4. *Trich.* thorace tomentoso, rugis duabus longitudinalibus marginato, elytris abbreviatis. Spec. Inf. 1. p. 48. n. 4. Mant. 1. p. 26. n. 6.

Geoffr. Inf. 1. p. 78. n. 17. le *Scarabé a tarriere.*

Fourcroy 1. p. 8. n. 12.

Voet

Voet Coleopt. Tab. 10. Fig. 88. *Scar. semicrusta.* Fig. 89. *Scar. caudiger major.* Fig. 90. *Scar. caudiger minor.*

Scopol. Ent. carn. p. 12. n. 82. *Scar. variegatus.*

Müller Zool. Dan. Prodr. p. 55. n. 472. *Scar. squamulatus.*

Schrank Enumer. Inf. p. 14. n. 22. Halbgedeckter Scharrkäfer.

Laichart. Tyrol. Inf. 1. S. 46. Nr. 2. Halbbedeckter Schirmblumkäfer.

Scriba Entomol. Journal 1. S. 67. *Valgus hemipterus.* Der halbbedeckte Sparrbeinkäfer.

Knoch Beytr. 2. Taf. 7. Fig. 11. 12.

Bergsträss. Nomenclat. 1. Tab. 11. Fig. 7. 8.

Schäf. Icon. Tab. 46. Fig. 10. 11. Harrer Inf. S. 23. Nr. 29. *Scarab. squamulatus.*

Müller Ueberf. S. 83. Nr. 63. Der Halbdecker.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 41. Nr. 63. Der Käfer mit halben Flügeldecken. S. 91. Nr. 100. Die holländische Halbschaale. Nr. 101. Der grosse Schwanzträger. Nr. 102. Der kleine Schwanzträger.

Füeßly Verz. Nr. 26. Der Stachelkolbenkäfer.

Man findet diesen Käfer in vielen europäischen Ländern nicht selten. Seine Grösse ist nicht allzeit gleich, bald ist er dicker und breiter, bald schmaler und dün-

dünner. Auch seine Farbe ist nicht allzeit schwarz, sondern bisweilen sind auch die Deckschilde rothbraun. Der Kopfschild ist fast ganz platt, vorne grade abgestutzt, die Ecken ein wenig abgerundet; das Maul mit rothgelben Haaren stark besetzt, welche unter dem Kopfschilde hervortreten; die Oberfläche desselben ist durch eingestochene Punkte punktirt. Die Fühlhörner sind nicht lang, aber das Knöpfchen ist ziemlich groß, und besteht aus drey Lamellen. Der Brustschild ist länglichrund, durch Erhöhungen und Vertiefungen uneben; hauptsächlich geht in der Mitte der Länge nach eine tiefe Furche, deren Ränder als zwey gleichlaufende stark erhöhete Linien in die Höhe treten; er ist hierin dem Brustschilde des *Mel. eremita* ähnlich; die Vertiefungen an den Seiten sind mit weissen Schüppchen überzogen; eine starke Vertiefung steht über dem Schildlein. Dieses ist ziemlich groß, und liegt etwas tief. Die Deckschilde sind fast viereckig, oben glatt, in der Mitte etwas vertieft, die Seiten stehen keulförmig in die Höhe, und gehen unten in die Beule über, die am Ende steht; hinten sind sie abgestutzt, und bedecken die zwey letzten Ringe des Hinterleibes nicht; an den Seiten hängen sie grade herunter, und umschliessen den Leib; auf der Oberfläche haben sie fünf schwache Längefurchen, und der Zwischenraum ist punktirt; auf der Mitte steht an jeder Seite ein aus weissen Schüppchen bestehender Fleck, auch stehen hie und da am Anfange und am Ende der-

glei-

gleichen Schüppchen. Der entblößte Hinterleib ist fast ganz mit weissen Schüppchen bedeckt, doch sind in der Mitte einige Flecke davon entblößt, die wie schwarze Zeichnungen aussehen. Da sich diese Schüppchen leicht abreiben, so fehlen sie bald mehr bald weniger, beym Weibchen auch wohl gänzlich, weil es den Hinterleib mehr braucht, denn es hat an denselben einen ziemlich langen steifen Stachel, welches ihm unter allen bekannten Käfern allein eigen ist. Es ist derselbe an der Spitze sägeförmig; und da dieser Käfer im Holze lebt, wenigstens als Larve, so bohrt das Weibchen mit demselben ein Loch ins Holz, worin es das Ey legt. Man hat bis jetzt noch nicht finden können, ob dieser Stachel hohl sey, und also zugleich den Eyergang ausmache, welches fast nicht wahrscheinlich ist, und also kann er auch jetzt noch eigentlich nicht ein Legestachel genennet werden. Unten ist der Käfer mit Schüppchen überzogen. Die Vorderfüße sind etwas sichelförmig gekrümmt, und die Schienbeine haben vier bis fünf Zähnchen; auch die Schienbeine der übrigen Füße haben in der Mitte eine Spitze. Das erste Fußgelenke ist bey den Hinterfüßen viel länger, als die übrigen, an den übrigen Füßen ist dieser Unterschied nicht so sehr merklich. Daß das Weibchen allzeit grösser sey, wie einige bemerken, trift nicht allzeit ein, man sieht oft Männchen, die viel grösser sind.

Man

Man findet diesen Käfer im Sande, und auch wohl auf Blumen; am meisten in den Wurzeln alter Weidenbäume in runden Löchern, die vermuthlich die Larve ausgehöhlt hat.

3. Trichius lunulatus.

Fabric. Syst. Ent. p. 41. n. 5. *Trich.* glaber cyaneus elytris lunulis duabus albis. Spec. Inf. 1. p. 49. n. 5. Mant. 1. p. 26. n. 7.

Dieser Käfer und die folgenden dieser Gattung sind uns blos aus des Fabricius Schriften bekannt, und es ist daher nicht möglich, eine Abbildung von ihnen zu verschaffen. Es hat der gegenwärtige die Gestalt und Grösse des *Hemipterus;* der Kopfschild ist vorne ausgeschnitten. Die Deckschilde sind viel kürzer, als der Hinterleib, blau, wie der ganze Käfer, und am äussern Rande derselben stehen zwey weisse Mondflecken.

Das Vaterland ist Carolina.

4. Trichius piger.

Fabric. Syst. Ent. p. 41. n. 6. *Trich.* capite thoraceque æneis villosis, elytris testaceis albo maculatis. Spec. Inf. 1. p. 49. n. 7. Mant. 1. p. 26. n. 9.

Er hat die Gestalt des vorigen, und ist überall haarig; der Kopfschild ist ausgeschnitten, der unterste Ab-

Abschnitt des Hinterleibes steht hervor, ist braun, mit einem länglichen weissen Flecken an jeder Seite. Kopf und Brustschild sind kupferfarbig, die Deckschilde braun, weiß gefleckt.

Das Vaterland ist Maryland.

5. Trichius lineatus.

Fabric. Syst. Ent. App. p. 820. *Trich.* pubescens, thorace fulvo, nigro lineato, elytris testaceis, sutura fulva. Spec. Inf. 1. p. 49. n. 9. Mant. 1. p. 26. n 11.

Er hat die Gestalt des oben beschriebenen *Delta*. Der Kopf ist schwarz, die Fühlhörner sind pechbraun, und haben in der Mitte einen Bündel schwarzer Haare. Der Brustschild ist rothgelb, mit drey schwarzen Linien, die hinten fast an einander stoßen. Das Schildlein ist dreyeckig, schwarz, und hat in der Mitte einen rothgelben Punkt. Die Deckschilde sind braun, mit einer breiten rothgelben Nath, der After ist rothgelb, die Füße sind bräunlich.

Das Vaterland ist der Cap.

6. Trichius viridulus.

Fabric. Syst. Ent. Append. p. 820. *Trich.* viridis, pubescens, ano albo bimaculato. Spec. Inf. 1. p. 49. n. 6. Mant. 1. p. 26. n. 8.

Er

Er ist überall grün, glänzend, durch aschgraue wolligte Haare rauh; auf den Deckschilden stehen sehr kleine weisse Punkte; auf dem hervorstehenden Hinterleibe stehen zwey grössere weisse Flecke. Unten hat der Bauch auf jeder Seite eine weisse Queerlinie.

Das Vaterland ist Indien.

7. Trichius bipunctatus.

Fabric. Mantiss. I. p. 25. n. 4. *Trich.* capite thoraceque viridi æneis glabris, elytris testaceis abdominis ultimo segmento prominente bipunctato.

Von diesem und den folgenden Käfern kann ich nicht mit Gewißheit sagen, ob sie nach denen von mir für diese Gattung angegebenen Kennzeichen mit zu derselben gehören, obgleich Fabricius sie mit darunter gesetzt hat. Bey diesem Käfer sind der Kopf- und Brustschild dunkel kupferglänzend; das Schildlein ist kurz, dreyeckig, kupferfarbig. Die Deckschilde sind glatt, braun, ungefleckt. Der Leib ist schwarz, an den Abschnitten des Bauchs stehen an jeder Seite weisse Striche; der letzte hervorstehende Abschnitt hat zwey grosse weisse Flecken.

Das Vaterland ist unbekannt.

8. Trichius nigripes.

Fabric. Spec. Inſ. 1. p. 49. n. 10. *Trich.* hirtus fuſcus, elytris ſub-teſtaceis. Mant. 1. p. 26. n. 12.

Er hat ganz die Geſtalt der vorigen. Kopf und Bruſtſchild ſind ſchwarz, rauh; die Deckſchilde ſind braun, und ihre Spitze hat bisweilen einen aſchgrauen Rand. Der Bauch iſt aſchgrau und durch weißliche Haare rauh; die Füße ſind ſchwarz.

Das Vaterland iſt der Cap.

9. Trichius maculatus.

Fabric. Spec. Inſ. 1. p. 49. n. 11. *Trich.* ſupra glaber cinereo maculatus, capite thoraceque nigris, elytris piceis. Mant. 1. p. 26. n. 13.

Er hat die Geſtalt des vorigen; der Kopf iſt ſchwarz, ungefleckt, der Kopfſchild iſt vorne ausgeſchnitten; der Bruſtſchild iſt glatt, ſchwarz, mit einem ſehr zarten aſchgrauen Rande und zwey dergleichen Punkten. Die Deckſchilde ſind pechbraun mit aſchgrauen Flecken. Unten iſt er aſchfarbig rauh, die Spitze des Hinterleibes gelblich. Die Füße ſind ſchwarz; die Schienbeine der Hinterfüße kurz und abgeſtutzt.

Sein Vaterland iſt der Cap.

Fünfte Gattung
der
Käferartigen Insekten.
Cetonia.

Die Käfer dieser Gattung, die immer noch zu der ersten Linnéischen, nemlich zu den Skarabäen, gehören, weil die Fühlhörner und Füße mit ihnen gleichförmig sind, haben doch von der Natur eine so deutliche und bestimmte Auszeichnung erhalten, daß wenn man diejenigen davon absondert, welche ich davon abgesondert habe, sie gleich beym ersten Anblick als zu dieser Gattung gehörig zu erkennen sind. Folgende Merkmale sind sehr bestimmt.

Der Brustschild ist glatt, vorne so breit, wie der Hals, hinten so breit, wie die sehr breiten Deckschilde, und wenn gleich die untre Ecke derselben abgerundet ist, als wodurch eine Lücke zwischen ihm und den Deckschilden entsteht, so tritt doch der Schild, der unten die Brust bedeckt, so sehr vor, und füllet diese Lücke

so aus, daß es das Ansehen hat, als wenn daselbst ein Zwickel eingesetzt wäre. Bey vielen verlängert sich unten der Brustknochen in einen hervortretenden Zahn; wo dies aber auch nicht ist, da hat doch die Brust eine glatte breite rautenförmige Fläche.

Die Deckschilde sind fast viereckig, breit, ziemlich platt, doch aber oben am Anfange allzeit am breitesten, besser unten etwas eingebogen, und dann gehen sie nach unten wieder allmählig etwas breiter zu, hinten sind sie stumpf abgerundet, bedecken den After nicht, und haben am Ende eine starke erhöhete Beule. Das unverkennbarste Kennzeichen, welches ich zu dieser Gattung angenommen habe, und weshalb ich viele davon ausschloß, die Fabricius unter die Cetonien gesetzt hat, weil sie diese Eigenschaft nicht haben, besteht in den starken Einschnitt, den die Flügeldecken am äusseren Rande meist oben haben, der sogleich in die Augen fällt, und so auffallend ist; dahingegen ist der letzte Schild, der die Brust bedeckt, so erweitert und zusammengedrückt, daß er grade diesen Ausschnitt ausfüllet, welches das Ansehen giebt, als wäre in diesem Ausschnitte ein Dorn eingelenkt, zumal da grade in dieser Lücke zwischen diesem dritten und dem zweyten Schilde, der die Brust bedeckt, ein Zwickel eingesetzt ist, welches so aussieht, als wenn er das Wurzelglied dieses sogenannten Seitendorns wäre. Uebrigens haben die

Deck-

Deckschilde gemeiniglich, ob die Oberfläche gleich glatt ist, doch viele Unebenheiten und der Länge nach herunterlauffende Aushöhlungen.

Das Schildlein ist ziemlich lang und schmal zugespitzt, doch ist die Spitze selbst abgerundet; es liegt flach auf den flachen Rücken.

Die Füße sind nach Verhältniß kurz und dick, die Fußblätter sind dichter in einander geschoben, als bey den Melolonthen.

Dies sind die wesentlichsten Kennzeichen, wodurch sie von den vorigen leicht zu unterscheiden sind, das übrige, was zu ihrer allgemeinen Beschreibung zu sagen wäre, ist ihnen nicht so ganz allein eigen, daß es nicht auch von vielen der vorigen Arten gesagt werden könnte. Ueberhaupt kann ich mich hiebey sehr kurz fassen, da die wesentlichsten Kennzeichen dieser Gattung, insonderheit auch diejenigen, die Fabricius von den Freßwerkzeugen hernimmt, schon von dem seeligen Jablonsky im zweyten Bande pag. XXXVII. angezeigt sind, welches man also nur nachlesen, und dabey die Instructionstafel B. von Fig. 12. —21. nachsehen kann, wo man auch finden wird, daß auch er meiner Meynung war, daß die vom Fabricius unter die Cetonien gesetzten Käfer: *Nobilis*, *Eremita* u. s. w. besser unter die Melolonthen gebracht werden können.

Von der Lebensart der Käfer dieser Gattung kann man nur im allgemeinen sagen, daß sie in den meisten Stücken mit der Lebensart der bisher beschriebenen Käfergattungen völlig übereinstimme. Die Larve nemlich, die auch mit den vorigen gleichförmig ist, lebt mehrere Jahre in der Erde von mancherley Wurzeln, vielleicht auch von der Erde selbst, macht sich alsdann in der Erde eine Höhle, in welcher sie sich verpuppt, und alsdann als Käfer aus der Erde herauskommt. Von den wenigsten ist ihre eigentliche besondre Lebensart bekannt, weil sie größtentheils ausländisch sind, und was etwa diese und jene Art besonders hat, das wird am gehörigen Orte gesagt werden.

1. Cetonia torquata.

Acht und zwanzigste Tafel. Figur 1.

Drury Inf. 3. Tab. 44. Fig. 1. *Scarabæus* obscure viridis ano maculis duabus albis quadratis.

Es wundert mich, daß **Fabricius** diesen vortreflichen Käfer in seinen Schriften nicht aufgenommen hat. Er ist von allen bekannten dieser Gattung der größte. Der Kopfschild ist viereckicht, und ziemlich viel länger wie es bey dieser Gattung gewöhnlich ist. Vorne ist er verloschen grün, hinten grau, die Augen sind schwarz und glänzend, die Fühlhörner sind schwarz, der Brustschild ist dunkel verloschen grün, gerandet, vorne orangen-

genfarbig schillernd. Das Schildlein ist groß, dreyeckicht und grün. Die Deckschilde sind gleichfalls dunkel verloschen grün, die Seiten und die Nath gerandet, am Ende stehen wie gewöhnlich zwey große Beulen, und am Ende der Nath zwey kurze dicke Dornen. Der Leib ist oberhalb durch feine braune Haare sammtartig. Auf dem Aster befinden sich zwey merkwürdige weiße silberfarbige viereckichte Flecken. Die Unterflügel sind ziemlich dunkel orangebraun. Unterhalb ist die Farbe des Käfers viel glänzender grün als oben. Die Füße sind stark und dick, die Schienbeine haben sehr starke Dornen, sowohl in der Mitte, als an den Fußblättern, wovon die hintern haaricht sind.

Das Vaterland ist Sierra Leon.

2. Cetonia chinenſis.

Acht und zwanzigste Tafel. Figur 2.

Fabric. Syst. Ent. p. 42. n. 2. *Cetonia* aenea, clypeo emarginato subspinoso, thorace postice globato, elytris acuminatis. Spec. Inſ. 1. p. 50. n. 2. Mant. 1. p. 26. n. 2.

Forſter Cent. Inſ. 2. n. 2. *Scarabæus chinenſis.*

Voet Coleopt. Tab. 5. Fig. 40. *Scarabæus ſmaragdinus major.*

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 83. Nr. 62. Der groſſe indianiſche Smaragdkäfer. S. 107. Nr. 188. Der chineſiſche Spitzflügel.

Der Kopfschild dieses großen schönen Käfers ist cylindrisch, und vorne sehr stark ausgeschnitten, so daß die Seitenecken fast wie Dornen hervortreten. Die Farbe ist überall grünglänzend, auf den Deckschilden ins rothe spielend, ohne Flecken, und die Oberfläche ist sehr glatt. Der Brustschild ist über dem Schildlein dreyeckicht heruntergezogen, so daß er fast die Stelle desselben zu vertreten scheint, doch sitzt am Ende desselben noch ein kleines kegelförmiges Schildlein. Die Nath der Deckschilde verlängert sich am Ende in eine Spitze; der Brustknochen steht als eine dicke stumpfe Spitze vor. Unten ist die Farbe kastanienbraun, sehr wenig schwarz gefleckt. Die Füße sind rothglänzend, die Hinterfüße schwarz mit einem rothen Punkte, die Fußblätter sind insgesammt schwarz. Den Glanz und die Farbenpracht der Oberfläche durch den Pinsel auszudrücken ist unmöglich, wegen der mannigfaltigen Spielung der Farben, bald in ein glänzendes Grün, bald in eine brennende Goldröthe, bald in eine schimmernde Kupferfarbe. Unten glühet zwischen der glänzendbraunröthlichen Farbe auch noch ein dunkelblauer Schimmer hervor.

Das Vaterland ist Ostindien.

3. Ceto-

3. Cetonia micans.

Acht und zwanzigste Tafel. Figur 3.

Fabric. Syst. Ent. p. 42. n. 1. *Cetonia* viridis nitens clypeo porrecto recurvo bifido, tibiis anticis serratis. Spec. Ins. 1. p. 50. n. 1. Mant. 1. p. 26. n. 1.

Drury Ins. 2. Tab. 32. Fig. 3.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 107. Nr. 187. Der afrikanische grüne Glanzkäfer.

Es hat dieser Käfer die völlige Gestalt und Größe des vorigen. Der Kopfschild ist grün, kielförmig erhöhet, auf jeder Seite zwischen den Augen steht ein kleiner Dorn; auf der Mitte zwey kleine in die Höhe gerichtete Zähne, und zwey andere an der Spitze des Schildes. Die kielförmige Erhöhung läuft in einen verlängerten Zahn aus, der fast die Länge des Kopfs hat. Er ist glatt, gekrümmt, gespalten, so daß er in zwey von einander sich verbreitende Arme ausgeht. Der Brustschild ist glatt, glänzendgrün, ungefleckt, und die Farbe ist ungemein lebhaft, und spielt mit mehreren Farben. Das Schildlein ist dreyeckicht zugespitzt. Die Deckschilde sind kürzer als der Hinterleib, zugespitzt und glänzend. Der Brustknochen ist wie eine breite stumpfe Spitze nach vorne zu hingerichtet, und hat eine sehr zarte rostfarbige Längslinie. Die Vorderfüße sind sehr lang, die Schienbeine sägeförmig gezähnt, und die Fußblätter haben unter den Klauen einen Büschel

Haare. Auf dem hervorstehenden letzten Abschnitte des Bauchs ist auf jeder Seite ein kleiner eingedrückter Punkt.

Das Vaterland ist Afrika.

4. Cetonia marginata.

Acht und zwanzigste Tafel. Figur 4.

Fabric. Syst. Ent. p. 46. n. 15. *Ceton.* glabra atra, thoracis elytrorumque marginibus rufis. Spec. Ins. 1. p. 55. n. 20. Mant. 1. p. 29. n. 28.
Drury Ins. 2. Tab. 32. Fig. 1. *Scar. marginatus.*
Voet Coleopt. Tab. 1. Fig. 4. *Orphanus.*
Degeer Ins. 4. S. 324. Nr. 17. Taf. 19. Fig. 20.
Götze Entomol. Beytr. 1. S. 77. Nr. 30. Der ostindische bordirte Käfer. S. 108. Nr. 193. Der indianische Rothrand.

Der Kopfschild ist bey diesem Käfer nur klein, glänzendschwarz, viereckig, vorne und an den Seiten gerandet. Die Augen sind braungrau und sehr glatt. Der Brustschild und die Deckschilde sind sammetartig schwarz, und haben ausserhalb eine orangefarbige Einfassung. Das Schildlein ist dreyeckig und ziemlich groß. Der Hinterleib und die Unterseite sind schwarz. Die Schienbeine der Vorderfüße haben drey Zähne, an den übrigen sind deren nur zwey, dahingegen haben an diesen die Fußblätter innerhalb einen Dorn.

Das Vaterland ist Ostindien.

5. Ceto-

5. Cetonia lania.

Acht und zwanzigste Tafel. Figur 5.

Linn. Syst. Nat. 2. p. 557. n. 77. *Scar. lanius* exscutellatus muticus ruber, adspersus punctis nigris.

Fabric. Syst. Ent. p. 44. n. 9. *Ceton.* exscutellata, sterno antice cornuto. Spec. Ins. 1. p. 52. n. 11. Mantiss. 1. p. 28. n. 17.

Drury Ins. 1. Tab. 33. Fig. 8.

Voet Coleopt. Tab. 5. Fig. 44. *Pullus maculosus.*

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 47. Nr. 77. Der Blutkäfer. S. 84. Nr. 65. Der jamaische schwarzgefleckte braune Käfer.

Müller Uebers. des Nat. Syst. S. 88. Nr. 77. Der Amerikaner.

Sloane Jam. 2. Tab. 237. Fig. 7. 8. *Scar.* e rubro cinereus minor, maculis nigris notatus.

Die Grundfarbe dieses Käfers ist schmutzig-erdfarbig, etwas röthlich. Der Kopfschild ist viereckig, und hat einen schwarzen Rand; die Fühlhörner sind braun. Der Brustschild ist schwach gerandet, und erweitert sich über der Nath in eine dreyeckige Spitze, die die Stelle des Schildleins vertritt, wie dies noch bey einigen mehreren dieser Gattung gefunden wird; neben dem Kopfe stehen vier schwarze Flecken. Die Deckschilde sind mit einer grossen Anzahl schwarzer Flecken von verschiede-

ner Gestalt bestreuet. Die Hüften sind haarig, und auch die Schienbeine, nur die vordern nicht; die Farbe der Füße ist erdartig, an den Gelenken und Fußblättern schwarz.

Götze führt bey diesem Käfer noch Voet Tab. 2. Fig. 16. und Rösel 2. Tab. B. Fig. 3. an; da aber in beyden Abbildungen ein Schildlein sehr deutlich angezeigt ist, so können sie auch nicht hierher gehören.

Das Vaterland ist Amerika.

6. Cetonia cincta.

Acht und zwanzigste Tafel. Figur 6.

Voet Coleopt. Tab. 2. Fig. 9. *Scar. cinctatus*, æneus, elytris cingulo splendide aureo.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 78. Nr. 36. Der ostindische Gürtelkäfer.

Es hat dieser Käfer überall einen bräunlichen Metallglanz; queer über die Deckschilde etwas unter der Mitte steht ein breiter von Gold schimmernder Gürtel, der nach einigen Richtungen in roth spielt. Die Nath hat am Ende einen spitzigen Fortsatz.

Das Vaterland ist Ostindien.

7. Ceto-

7. Cetonia holosericea.

Acht und zwanzigste Tafel. Figur 7.

Voet Tab. 2. Fig. 10. *Ceton. holosericea nigra*, elytris fasciis lateralibus flavis.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 78. Nr. 37. Der ostindianische Sammetkäfer.

Dieser vortrefliche Käfer ist überall sammetartig schwarz; der Brustschild erweitert sich über der Nath in eine stumpfe Spitze, die die Stelle des fehlenden Schildleins vertritt; der sogenannte Seitendorn ist hier sehr groß; auf den Deckschilden stehen drey gelbe atlasartige Binden am Aussenrande; die obere, etwas unter den Schultern, reicht bis auf die Mitte des Feldes, und geht daselbst spitz aus; die zweyte unter der Mitte ist etwas gebogen, und reicht fast bis an die Nath; die dritte, nimmt den untern Rand der Flügeldecken ein.

Auch bey diesem Käfer verlängert sich die Nath in eine Spitze. Auf der Unterseite ist die Farbe gleichfalls schwarz, und die Füße sind ungemein haarig.

Das Vaterland ist Ostindien, wo er doch aber auch sehr selten ist.

8. Ceto-

8. Cetonia signata.

Acht und zwanzigste Tafel. Figur 8.

Fabric. Syst. Ent. Append. p. 818. *Ceton.* thorace nigro margine albo, elytris testaceis, sutura margineque nigris. Spec. Inf. 1. p. 54. n. 19. Mant. 1. p. 29. n. 27.

Voet Coleopt. Tab. 2. Fig. 13. *Scar. folium mortuum.*

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 79. Nr. 39. Der fahlbraune Blumenkäfer. S. 12. Nr. 220. Der Kapensische Zeichenkäfer.

An diesem Käfer sind die Fühlhörner und der Kopf schwarz, die Augen glänzendbraun, der Kopfschild etwas ausgeschnitten. Der Brustschild ist schwarz, sehr glatt, in der Mitte hauptsächlich nach der Nath zu ist die Farbe rostfarbig, glänzend, der Seitenrand aber ist weiß. Das Schildlein ist schwarz. Die Deckschilde haben die Farbe eines vertrockneten Blattes, ohne Glanz. Die Nath ist schwarz, neben derselben sieht man einige weisse Striche. Auch der Aussenrand ist schwarz; an der Wurzel der Deckschilde ist ein schwarzer Strich, desgleichen auch in der Beule, die sich am Ende befindet; der Hinterrand ist etwas weißlich. Unten ist der Käfer durch borstige braungelbe Haare rauh; der Brustknochen ist eine kurze stumpfe Spitze. An den Bauchringen sind einige weisse Striche.

Das Vaterland ist der Cap.

9. Ceto.

9. Cetonia speciosissima.

Neun und zwanzigste Tafel. Figur 1.

Scopoli Delic. Flor. & Faun. insubr. 1. Tab. 21. Fig. A. a. b. *Scarab. speciosissimus*, scutellatus inermis, aurato viridis, punctulatus, lævis, tibiis interno latere rufociliatis, posticis edentatis bispinosis.

Voet Coleopt. Tab. 1. Fig. 2. *Scar. viridis germanus.*

Rösel Inf. 2. Scar. 1. Tab. 2. Fig. 1—7.

Frisch Inf. 12. Taf. 3. Fig. 1. Der Muscuskäfer.

Schäf. Icon. Tab. 66. Fig. 4.

Bergsträsser Taf. 10. Fig. 2.

Drury Inf. 1. Tab. 33. Fig. 4.

Scriba Entomol. Journal 1. S. 68. Nr. 62. *Cetonia aurata immaculata.*

Füeßly Entomol. Magaz. 3. 1. S. 93. *Scar. viridis.*

Catesby Tab. 10. Fig. 5. u. 9.

Ich werde hier nun wieder einige Käfer neben einander stellen, über welche bisher viel Streit gewesen ist, der aber oft die Verwirrung nur noch grösser gemacht hat. In den neuesten Zeiten sind auch diese Verwirrungen schon größtentheils ins Reine gebracht, und ich will daher nicht wiederholen, was ich schon im neuen entomol. Magazin 1. S. 312. u. f. gesagt habe. Die Hauptfrage ist diese: sind alle so verschiedene Goldkäfer nur Varietäten einerley Art? Linné scheint dies zu glauben; gewisser noch Fabricius, der

un-

ungeachtet aller neueren wichtigen Zweifel doch selbst noch in seiner neuen Mantissa bey dieser Meynung bleibt. Vielleicht wird er aber doch noch einmal vom Gegentheil überzeugt, und ändert dies bey einer neuen Ausgabe seiner Mantissa. Von den oben angeführten Citaten ist nur das einzige aus den Drury nicht ganz gewiß, ob es hierher gehöre, ich glaube es aber, obgleich Drury sagt, daß der von ihm daselbst beschriebene Käfer aus Smirna komme, und obgleich er ihn für den *Æruginosus* des Linné hält. Sowohl die Abbildung als Beschreibung stimmt genau mit unsern Käfer überein, dahingegen er nichts von denen besondern Kennzeichen des *Æruginosus* erwähnt, die Linné und Gronovius angegeben haben.

Es ist unser Goldkäfer von unsern einländischen Arten der größte, und ich kann auch hinzusetzen, der schönste; ungemein glatt und glänzend; die Farbe ist überall ein ungemein schönes reines grün mit untergelegtem Golde; er spielet auch nicht so mit mehreren Farben, wie der gemeine Goldkäfer; höchstens etwas ins goldgelbe, wo das Licht drauf fällt. Der Kopfschild ist länglich-viereckig, durch eingestochene Punkte punktirt, der Rand vorne und an den Seiten bis an die Augen hinauf in die Höhe gebogen; auf der Mitte etwas gewölbt mit einer der Länge nach laufenden erhöheren Linie; die Fühlhörner sind schwarz; das Maul ist mit gelbrothen Haaren besetzt, die wie ein Büschel unter

ter dem Kopfschilde vortreten. Der Brustschild ist ungemein glatt, gerandet, vorne über den Hals ein wenig in die Höhe gehoben; an den Seiten stehen einige wenige eingestochene Punkte. Das Schildlein ist ziemlich groß, stumpf zugespitzt, und auf der Spitze stehen zwey eingedrückte Punkte neben einander; dies ist ein wirklicher Charakter, wodurch er sich von allen übrigen Arten unterscheidet. Die Deckschilde sind glatt, mit einigen Erhöhungen und Vertiefungen ausser der Beule am Ende; insonderheit sind die Schultern etwas erhoben; der Aussenrand ist von oben bis über die Mitte blau und mit goldgelben Haaren eingefaßt. Der sogenannte Seitendorn ist groß. Unten hat der Käfer eben die einfarbige grüne Farbe wie oben, da bey den übrigen Arten die Unterseite mehrere und lebhaftere Farben zu haben pflegt; nur die Fußblätter sind mehr schwarzgrün. Die ganze Gestalt des Käfers ist etwas breit und plump. Die Füße sind nicht lang, die Hüften etwas breit, punktirt, und mit goldgelben Haaren weitläuftig besetzt. Die Schienbeine der Vorderfüße haben ausserhalb drey Zähne und innerhalb am Ende einen Dorn; an den übrigen Füßen haben die Schienbeine in der Mitte einen einigemal gezahnten Absatz, und am Ende einige Zähne, ausser den zwey starken Enddornen. Der Brustknochen tritt in einen stumpfen Zahn vor, der nicht lang, aber am Ende breit und eyrund abgerundet ist.

Man findet diesen Käfer hier nicht häufig, am meisten in Höhlungen der Eichbäume, und die Larve hält sich vermuthlich auch daselbst auf. Daß sie nicht in Ameisenhaufen lebe, wie Rösel und Frisch es sagen, ist schon von mehreren angemerkt worden.

Seine Unterscheidungszeichen vom gemeinen Goldkäfer bestehen im folgenden:

1. Er ist viel breiter und grösser.
2. Der Kopfschild hat eine erhöhete Längslinie.
3. Der Brustschild ist am Halse erhöhet.
4. Das Schildlein hat auf der Spitze zwey eingedrückte Punkte.
5. Brustschild und Deckschilde haben keine eingestochene Punkte.
6. Die Farbe ist überall einfarbig grün, ohne mit Farben spielend.
7. Auf den Deckschilden sind keine weissen Striche.

10. Cetonia florentina.

Mus. *Herbst. Ceton.* viridis, clypeo cupreo, subtus violaceus.

Diesen schönen Käfer empfing ich zu spät, um ihn abbilden lassen zu können, welches ich also bis zu einer andern Gelegenheit versparen muß. Ich lasse ihn hier folgen, weil er dem vorigen darin ähnlich ist, daß er kei-

keine weissen Flecken auf den Deckschilden hat. Er ist kleiner, und seine Gestalt viel schmaler und länglicher. Seine Farbe ist oben ein sehr reines schönes grasgrün, aber ganz ohne Gold- oder Kupferglanz; nur der Kopfschild hat etwas Goldglanz, und ist nach vorne zu wie angelaufen, nemlich die Farbe geht immer mehr in violet und blau über; er ist stark punktirt, viereckig, mit erhöhetem Rande. Die Fühlhörner sind schwarz; der Brustschild ist glatt, bey einer starken Vergrösserung siehet man feine eingestochene Punkte; der Rand hat einigen Goldglanz, über dem Schildlein ist er stark ausgeschnitten, und der Rand daselbst roth angelaufen. Das Schildlein ist ganz glatt und ziemlich groß. Die Deckschilde sind glatt, nur von der Hälfte bis ans Ende steht neben der Nath ein breiter ausgehöhlter Streif; die Oberfläche hat eingestochene Punkte und kleine bogigte Striche am meisten in der Aushöhlung. Der Aster, so wie die ganze Unterseite und also auch der Seitendorn sind sehr glänzendviolet wie Folie; die Fußblätter sind schwarz. Die Brust und die Hüften haben viele in einander laufende vertiefte Striche; der Brustknochen aber, der in eine breite abgerundete Spitze vortritt, ist sehr glatt. Das Vaterland ist Italien.

Er unterscheidet sich von seinen Verwandten:

1. Durch seine schmälere Gestalt.
2. Durch die schöne grüne einfarbige Farbe ohne Gold.

3. Durch den angelaufenen Kopfschild.
4. Durch die violetglänzende Unterseite.
5. Durch den auf der untern Hälfte der Deckschilde stark abgesetzten vertieften Streif.

II. Cetonia aurata.

Neun und zwanzigste Tafel. Figur 2.

Linn. Syst. Nat. 2. p. 557. n. 78. *Scarab. auratus* scutellatus muticus auratus, segmento abdominis primo lateribus unidentatis, clypeo planiusculo. Faun. Su. p. 400.

Fabric. Syst. Ent. p. 43. n. 4. *Ceton.* segmento abdominis primo lateribus unidentatis, clypeo planiusculo. Spec. Ins. 1. p. 50. n. 1. Mant. 1. p. 26. n. 4.

Voet Coleopt. Tab. 1. Fig. 1. *Scar. viridicoruscus.*

Schäf. Icon. Tab. 26. Fig. 3. 7. Tab. 50. Fig. 9.

Bergsträsser. Taf. 2. Fig. 5.

Scriba Entomol. Journal 1. S. 68. Nr. 63. *Ceton. aurata maculata.* Der gefleckte goldgrüne Metallkäfer.

Degeer Ins. 4. Taf. 11. Fig. 1.

Schrank Enumer. n. 14.

Geoffroy Inf. 1. p. 73. l'*Emeraudine.*

Laichart. Tyrol. Ins. 1. S. 48. Nr. 1.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 47. Nr. 78.

Müller Uebers. des Nat. Syst. S. 88. Nr. 78.

Rösel Ins. 2. Tab. 2. Fig. 9.

Dies

Dies ist denn nun der bekannte **Goldkäfer**, der überall in Europa so gemein ist. Durch falsche Citate verleitet ist er sehr oft selbst von geübten Entomologen für den **Linnéischen** *Variabilis* gehalten worden, und freylich kommt ihm wegen seiner unbeständigen Grösse und Zeichnung dieser Name eher zu, als dem, der ihn jetzt führt. Ich will mich bey den vielen Streitigkeiten über diesen Käfer nicht aufhalten, da sie nun größtentheils beygelegt sind; die oben angeführten Schriftsteller und Abbildungen gehören gewiß hierher, die ungewissen habe ich lieber weggelassen.

Die Grösse dieses Käfers ist ungemein verschieden, doch aber erreicht er nie die Grösse des vorigen. Daß dieser Käfer auch als Käfer mehrere Jahre leben, und auch in diesem Zustande noch wachsen solle, wie nicht nur **Rösel** sondern auch noch Neuere behaupten, das kann ich auf keine Weise entscheiden, da ich nicht die geringste Erfahrung hievon gemacht habe. Der Kopfschild ist viereckig, in der Mitte gewölbt, doch ohne erhöhete Längslinie, punktirt, vorne ausgeschnitten, der Rand etwas in die Höhe gebogen. Die Fühlhörner und Freßspitzen sind schwarz, das Maul mit rothgelben Haaren besetzt. Der Brustschild ist flach gewölbt, gerandet, punktirt. Das Schildlein ist dreyeckig, glatt. Die Deckschilde sind mit feinen gelblichen Haaren besetzt, die man aber oft nur in einer gewissen Richtung

sehen kann. Sie sind an den Schultern nicht sehr erhöhet; aber unten an der Nath biegen sie sich in die Höhe, als wenn sie sich etwas verworfen hätten, daher die Nath auch nicht recht schliessen will; von der gewöhnlichen Beule am Ende der Deckschilde geht eine erhöhete sich verlierende Linie nach der Mitte zu, durch welche und die erhöhete Nath der Zwischenraum das Ansehen einer Aushöhlung erlangt. Die Punkte, womit die Deckschilde punktirt sind, sind nicht eigentlich eingestochen, sondern theils runde theils länglich gebogene eingegrabene Züge, die aber unten offen sind. Die Farbe des Käfers ist oberhalb goldgrün, doch spielet die Farbe nach gewissen Richtungen in gelb und roth; auf den Deckschilden stehen weisse Punkte und Queerstriche in ganz ungleicher Gestalt, Lage und Anzahl; sie liegen etwas tiefer, bestehen nicht aus Haaren, sondern es sieht grade so aus, als wenn der grüne lakirte Ueberzug daselbst Risse bekommen und abgesprungen wäre, so daß man daselbst den weissen Grund sähe. Der hervorstehende Hinterleib ist punktirt, und hat mit der Unterseite gleiche Farbe, nemlich röthlich kupferglänzend, etwas ins grüne spielend. Die Füße haben einen stärkeren grünen Schein, sind punktirt, und im übrigen wie beym vorigen. Die Brust ist mit gelben Haaren besetzt. Das Brustbein ist hinten breiter und am Ende gewölbter.

Er unterscheidet sich vom ersteren:

1. Durch die geringere Grösse.
2. Auf dem **Kopfe** ist keine erhöhete Längslinie.
3. Der **Brustschild** ist punktirt, und hat keine kappenförmige Erhöhung am Halse.
4. Die **Deckschilde** sind haarig und weiß gefleckt, auch punktirt.
5. Der **Brustknochen** ist vorne gewölbter und hinten breiter.

Vom zweyten unterscheidet er sich ausser einigen dieser Kennzeichen auch noch:

1. Durch die **Goldfarbe**.
2. Die **Aushöhlung** unten an der Nath der Deckschilde ist nicht bey ihrem Anfange stark abgesetzt, wie bey jenem, sondern sie verliert sich ganz unmerklich, ist auch überhaupt bey weiten nicht so tief.

Man findet diesen Käfer häufig auf Rosen, Flieder und andern Blumen, am Saft der Weiden, Eichen und mehrerer Bäume. Die Larve, welche den Käferlarven der vorigen Gattungen sehr ähnlich ist, lebt mehrere Jahre in der Erde, auch in den grossen Wald-Ameisenhaufen, daher der Käfer von dem gemeinen Mann auch **Ameisenkönig** genannt wird. Die Ameisen, die sonst jedes Insekt tödten, was in ihren Haufen geräth, thun ihm nichts. Anstatt mit den Füßen

zu kriechen, wenn man sie auf eine grade Fläche legt, wirft sie sich auf dem Rücken, und hilft sich mit den Ringen des Leibes fort. Sie lebt von den Wurzeln, Blättern, halb verfaulten Zweigen und andern dergleichen Dingen, und braucht länger als ein Jahr zur Verwandelung, welche zu Ende des Junius zu geschehen pflegt; sie macht sich nun Pillen in deren Höhlung sie zur Puppe wird. Noch vor Ende des Julius kommt der Käfer heraus.

12. Cetonia æruginea.

Neun und zwanzigste Tafel. Figur 3.

Mus. *Herbst. Ceton.* colore ærugineo, thorace elytrisque punctis albis sparsis.

Voet Tab. 1. Fig. 3. *Scar. metallicus.*

Bergsträsser Nomencl. Tab. 2. Fig. 6. 7.

Rösel Ins. 2. Tab. 2. Fig. 8.

Herbst im neuen entomol. Mag. 1. S. 314. Nr. 3. *Ceton. metallica.*

Scriba Entomol. Journal 1. S. 69. Nr. 64. *Ceton. ænea.*

Auch dieser Käfer ist bald für eine Varietät, bald für den *Variabilis*, bald für den *Sticticus* gehalten worden. Er ist aber leicht zu kennen und zu unterscheiden, denn er hat beständig einerley Grundfarbe, nemlich schwarz olivenfarbig oder braun mit Kupferglanz, aber weder

weder Grün noch Gold; einige vergleichen die Farbe mit geschliffenen Markasit. Seine Grösse ist immer etwas beträchtlicher, als die des **gemeinen Goldkäfers**, obgleich er nie die Grösse des grossen Grünen erreicht. Der Kopfschild ist viereckig, ziemlich flach, punktirt, vorne fast gar nicht ausgeschnitten, der Rand ein wenig in die Höhe gebogen. Der Brustschild ist in der Mitte glatt, an den Seiten voll eingestochener Punkte, und mit einigen weissen Punkten von verschiedener Grösse bestreut. Das Schildlein ist sehr glatt. Die Deckschilde sind gleichfalls um das Schildlein herum glatt, sonst aber überall voll kleiner oben runder Züge, an den Schultern stehen einige Vertiefungen; von der Mitte an bis zu Ende steht neben der Nath ein ausgehöhlter breiter Streif; die Oberfläche ist mit vielen sehr kleinen weissen Punkten bestreuet, wozu bisweilen noch einige wellenförmige weisse Queerstriche kommen. Der After ist punktirt und weiß gesprenkelt. Die Unterfläche hat eben die Farbe wie die obere, nur ist sie noch mehr poliert, und die fordere Hälfte mit fuchsrothen Haaren besetzt. Auf dem zweyten bis fünften Bauchringe steht an jeder Seite unten ein langer weisser Strich. Die Brust ist sehr platt und glänzend, der Brustknochen ist am Ende sehr breit und vorne halbmondförmig abgerundet. Die Füße spielen etwas mit grünem Goldglanze.

Er unterscheidet sich vom Goldkäfer:

1. Durch die dunkle Farbe.
2. Der Brustschild voll weisser Punkte.
3. Die Deckschilde nicht haarig, und viel feiner und zahlreicher mit weissen Punkten bestreuet.
4. Auf den Bauchringen weisse Queerstriche.

Man findet ihn in hiesigen Gegenden nicht häufig.

13. Cetonia floricola.

Neun und zwanzigste Tafel. Figur. 4.

Mus. *Herbst. Ceton.* cuprea, elytris maculis albis. *Schäf.* Icon. Tab. 26. Fig. 2. 5. 6.

Dieser Käfer kommt dem gemeinen Goldkäfer am nächsten, und ich habe anfangs Bedenken getragen, ihn für eine eigene Art anzunehmen; allein folgende Unterscheidungsmerkmale, die so standhaft sind, machen es doch fast nothwendig; nemlich:

1. Die Farbe ist nie so grünglänzend und ins rothe spielend, sondern mehr schwärzlichgrün mit einigem Kupferglanz.
2. Welches das wichtigste ist: der ausgehöhlte Streif auf der untern Hälfte der Deckschilde ist allemal am Anfange sehr tief eingedrückt, so daß man den Anfang desselben recht deutlich sehen kann;

kann; da er hingegen bey dem gemeinen Goldkäfer sich nach oben herauf allmählig verliert.

3. Die Deckschilde sind nicht mit Haaren besetzt.

Im übrigen ist der Kopfschild wie bey dem vorigen viereckigt, punktirt, und der Rand in die Höhe gebogen, vorne aber fast gar nicht ausgeschnitten. Der Brustschild hat sehr feine eingestochene Punkte. Das Schildlein ist glatt; die Deckschilde sind oben um das Schildlein glatt und platt, an den Seiten mit eingestochenen Punkten und Zügen bestreut, auch sieht man, wie bey dem Goldkäfer, überall weisse Punkte und Queerlinien, bald mehr, bald weniger. Seine Grösse ist fast immer etwas kleiner als beym Goldkäfer. Die Unterfläche ist kupferrothglänzend, glatt und polirt, und der Brustknochen steht in einer stumpfen breit abgerundeten Spitze vor.

Ich finde noch eine Verschiedenheit, die vielleicht eine eigene Art seyn könnte; bey dieser ist der Kopfschild und die ganze untere Seite violett-goldglänzend, auf dem Schildlein steht unten an der Spitze ein tief eingedruckter Punkt, und auf den Bauchringen stehen an jeder Seite zwey Reihen weisser Flecken; im übrigen aber ist er dem obigen sehr ähnlich.

14. Cetonia ungarica.

Neun und zwanzigste Tafel. Figur 7.

Herbst Musæum. *Cetonia* viridis elytris maculis albis sparsis.

Dieser Käfer kommt dem vorigen am nächsten, aber er ist doch als eine eigene Art anzusehen. Seine Gestalt ist etwas kürzer und breiter, seine Farbe ist oberhalb ein gutes Grasgrün, ohne allen Goldglanz, unten ist er gleichfalls grün, aber goldglänzend. Der Kopfschild ist viereckicht, punktirt, vorne etwas ausgeschnitten, und nur der Vorderrand in die Höhe gebogen. Der Brustschild ist glatt, grün, fast ohne Glanz und fein punktirt. Das Schildlein ist glatt, die Deckschilde sind grün, mit wenigem Glanze, etwas runzlicht, um das Schildlein herum glatt und ohne Punkte; im übrigen durch unzählige in einander laufende äusserst feine Pünktchens uneben. Der ausgehöhlte Streif fängt ebenfalls in der Mitte sichtbar an, ist aber bey weiten nicht so tief, hie und da findet man auch einige weisse Punkte und Züge, aber nicht viele, und größtentheils fehlen sie ganz. Der After ist punktirt, unten ist der Käfer glattgrün, die Brust und der Brustknochen punktirt, auch die Füße nebst den Fußblättern sind grün. Er unterscheidet sich also vom vorigen

1. durch die breitere kürzere Gestalt,
2. durch die einfarbige schlichte grüne Farbe,
3. daß

3. daß die Deckschilde nicht mit solchen bogenförmigen vertieften Zügen besetzt sind, wie bey allen vorigen Arten.

Das Vaterland ist Ungarn.

15. Cetonia æruginosa.

Linn. Syst. Nat. p. 558. n. 80. *Scarab. æruginosus* scutellatus muticus auratus supra viridis.
Gronov. Zoophyl. n. 424. Tab. 15. Fig. 7.

Ich habe von diesem Käfer keine Abbildung geben können, weil die im Gronov zu wenig auszeichnend kenntlich ist, und die im Drury von mir zu dem erstern *Cetonia speciosissima* gezogen ist. Ich habe zwar einen Käfer in meiner Sammlung, den ich für diese *Æruginosa* halte; da aber nicht alle Kennzeichen eintreffen wollen; so bin ich noch ungewiß. Ich will also nur die sehr gute Beschreibung dieses Käfers aus dem Gronov hierher setzen. Er ist zwölf Linien lang und sieben breit, der Kopf ist oben etwas platt und breit, halbeyrund, grün, und die Augen fuchsroth, der Brustschild ist glatt, vorne und hinten abgestutzt, oben grün, gewölbt, die Ränder glatt ausgeschnitten und roth. Nach den Deckschilden ist er etwas eingedrückt oder ausgehöhlt. Das Schildlein ist sehr groß, dreyeckicht, glatt und grün. Die Deckschilde sind gewölbt, glatt und grün, am Seitenrande wie gewöhnlich ausgeschnitten. Der Bauch

ist

ist rauh, und spielt mit roth und grün, und ist am Ende zugespitzt. Die rauhen Füße glänzen mit roth und grün.

Das Vaterland ist Indien.

16. Cetonia cuprea.

Neun und zwanzigste Tafel. Figur 5.

Fabric. Syst. Ent. p. 48. n. 24. *Cetonia cuprea* nitida, thorace, scutello elytrisque viridibus. Spec. 1. p. 57. n. 34. Mant. 1. p. 30. n. 44.

Voet Coleopt. Tab. 4. Fig. 26. *Scarab. ærugineus.*

Herbst im Archiv 7. S. 156. Nr. 10. *Ceton. æruginea.*

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 81. Nr. 49. Der jamaische Kupferkönig.

Daß der Käfer, den ich jetzt beschreiben will, mit dem Voetischen einerley sey, ist gewiß; ob er aber der wahre *Cuprea Fabricii* sey, wie Füeßly ihn dafür hält, darin bin ich noch ungewiß, da in der Beschreibung des Fabricius manches fehlt, was ihn grade am meisten charakterisirt. Es ist dies unstreitig einer der schönsten Käfer, den ich kenne, das herrlichste Grün, was man sich denken kann, ohne alles spielende Gold, aber von einem so vortreflichen Glanze, daß die Farbe fast durchsichtig zu seyn scheint, so daß man glauben sollte, es wäre ein geschliffener polirter Stein. Der Kopfschild

ist

ist viereckicht, nach vorne zu vertieft, auf der Mitte steht ein nach vorne zu gerichteter Zahn; der Rand ist schwarz, in die Höhe gebogen, und vorne in der Mitte eingekerbt. Die Oberfläche ist punktirt. Der Brustschild ist ganz glatt, gerandet, und an den Seiten nach unten zu etwas ausgeschnitten. Das Schildlein ist dreyeckicht und mehr zugespitzt, wie bey den vorigen Arten. Die Deckschilde sind einfarbig grün, und wenn man sie nach einer gewissen Richtung hält, sieht man auf ihnen einige Reihen blaulicher Punkte. Die Beulen am Ende sind etwas zugespitzt, und spielen, so wie die Nath ins schwarze, am Ende verlängert sich die Nath in eine Spitze. Die Deckschilde sind bey diesem Käfer etwas länger wie bey dem vorigen, so daß der Hinterleib nicht so weit hervorsteht. Ein sehr deutliches Merkmal dieses Käfers, wovon Fabricius nichts erwähnt, ist dieses, daß der sogenannte Seitendorn eine helle braunrothe Farbe hat. Unten ist der Käfer gleichfalls grün; der Brustknochen verlängert sich in eine recht lange, vorne abgerundete Spitze, die bis zwischen das erste Fußpaar reicht. Die Füße sind grün. Die Schienbeine der Vorderfüße haben nur zwey Zähne, die Fußblätter sind schwarz, so wie die Ränder der Bauchringe.

Das Vaterland ist Surinam.

17. Ceto-

17. Cetonia maculata.

Neun und zwanzigste Tafel. Figur 6.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 58. n. 46. *Cetonia ænea* nitida, thorace utrinque macula, elytris plurimis albis, sterno obtuso. Mant. 1. p. 31. n. 56.

Voet Coleopt. Tab. 1. Fig. 8. *Scarabæus anthens.*

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 78. Nr. 35. Der ostindische schwarz- und weißgeblümte Blumenkäfer.

Dieser Käfer hat ein sehr buntscheckiges Ansehen. Die Grundfarbe ist, wie bey der oben beschriebenen dritten Art, schwärzlichgrün, ins braune spielend, und mit einigem schwachen Kupferglanze. Der Kopfschild ist viereckicht, grün und roth kupferglänzend, punktirt, und auf der Mitte steht eine dreyeckichte Erhöhung. In der Mitte ist er ausgeschnitten, und bloß die hervorstehenden Seiten sind in die Höhe gebogen. Der Brustschild ist in der Mitte punktirt, an den Seiten stehen zwey sehr grosse weisse Flecke, die die ganzen Seiten einnehmen, und deren Ränder blumenförmig ausgeschnitten sind. Auf der Mitte steht noch einer oder auch wohl mehrere kleine Flecke von der Grundfarbe. Das Schildlein ist dreyeckicht und punktirt. Die Deckschilde haben erst oberhalb bis auf die Mitte an jeder Seite einen grossen weissen blumenförmig ausgeschnittenen Fleck,

und

und nach unten zu mehrere kleine Punkte, Flecken und wellenförmige Queerlinien. Auch ist auf der untern Hälfte neben der Nath der ausgehöhlte Streif, in welchem einige der Länge nach laufende Vertiefungen und Punkte stehen. Auch stehen überall einige vertiefte Punkte. Der After ist braunglänzend mit weissen Zügen und Punkten. Die Unterseite ist schwarz kupferglänzend mit etwas roth und grün spielend; auf dem Bauche stehen an jeder Seite zwey Reihen weisser Punkte. Die Brust hat an jeder Seite einen sehr grossen weissen Fleck, und nebenbey noch einige kleinere. Die hervorstehende Spitze des Brustknochens ist bey diesem Käfer nur klein und stumpf abgerundet.

Das Vaterland ist Surinam.

18. Cetonia fascicularis.

Neun und zwanzigste Tafel. Figur 8.

Linn. Syst. Nat. p. 557. n. 75. *Scarab. fascicularis* scutellatus muticus, thorace lineolis quatuor albis; elytris viridibus, abdominis incisuris barbatis. Mus. Ludov. Ulr. 26.

Fabric. Syst. Ent. p. 45. n. 13. Ej. Species 1. p. 53. n. 16. Mant. 1. p. 28. n. 24.

Drury Inf. 1. Tab. 33. Fig. 2.

Voet Coleopt. Tab. 3. Fig. 17. *Scarabæus* setaceus viridis seu setiger viridis.

Wulfen Descriptio 12. Fig. 1. a. b.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 46. Nr. 75. Der Bündelkäfer.

Müller Uebers. des Nat. Syst. S. 85. Nr. 75. Der Büschelkäfer.

Die Grösse dieses Käfers scheint sehr verschieden zu seyn, denn das Exemplar, welches ich besitze, ist kaum halb so groß, als die Abbildung im Drury. Der Kopfschild dieses Käfers ist schwarz, in der Mitte etwas gewölbt, vorne ausgeschnitten, und der Seitenrand nur etwas weniges in die Höhe gebogen. Der Brustschild ist schwarz, glänzend, nicht punktirt, gerandet, hinter dem Rande steht der Länge nach von oben bis unten eine weisse Linie, und eine andere etwas davon entfernt nach der Mitte des Feldes zu, die aber nicht ganz bis oben hinauf reicht. Das Schildlein ist etwas gewölbt und schwarz. Die Deckschilde sind olivengrün, ohne Glanz oder Goldschimmer, durch unordentliche durcheinander laufende Vertiefungen, die an der Nath fast wie Striche der Länge nach herunterlaufen, überall runzlicht. Hinten ist die gewöhnigliche Beule, aber nicht der ausgehöhlte Streif. Unten ist der Käfer schwarz und glänzend, die Brust mit fuchsrothen Haaren sehr stark besetzt, und so auch der Bauch, da besonders jeder Ring einen eigenen starken Haarbüschel an der Seite hat, der unter den Deckschilden hervortritt.

vortritt. Auch der After ist mit Haarbüscheln besetzt. Der Brustknochen steht in einer ziemlich langen breiten stumpfen Spitze vor.

Das Vaterland ist Surinam.

19. Cetonia nitida.

Neun und zwanzigste Tafel. Figur 9. und 10.

Linn. Syst. Nat. p. 552. n. 51. *Scarabæus nitidus* scutellatus muticus, thorace postice lobato, capite spina recumbente, sterno porrecto. Mus. Lud. Ulr. 20.

Fabric. Syst. Ent. p. 44. n. 7. *Cetonia* thorace postice lobato, capite spina recumbente, sterno cornuto. Spec. Ins. 1. p. 52. n. 9. Mant. 1. p. 28. n. 13.

Degeer Ins. 4. Tab. 19. Fig. 8. 9.

Drury Ins. 1. Tab. 33. Fig. 5. 6.

Voet Coleopt. Tab. 3. Fig. 23. *Scarabæus flagranticeps.*

Rösel Ins. 2. Tab. B. Fig. 4.

Gronov Zooph. p. 455.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 32. Nr. 51. Der ausländische grüne Glanzkäfer.

Müller Uebers. des Nat. Syst. S. 75. Nr. 51. Der grüne Käfer.

Die Grösse dieses Käfers ist mit dem vorigen einerley. Der Kopfschild ist grün, goldglänzend, in der Mitte wegen der stark in die Höhe gehobenen Seitenränder tief ausgehöhlt, oben am Halse steht ein langer

Zahn, der nach vorne zu gerichtet ist, und auch der Vorderrand steht mit einem breiten stumpf abgerundeten Zahn in die Höhe. Die Fühlhörner sind braun. Der Brustschild ist sammetartig grün, ohne allen Glanz, vorne über dem Zahn des Kopfschildes etwas in die Höhe gebogen, an den Seiten geraudet, und hinter dem Rande steht eine breite gelbbraune Streife der Länge nach, auf welcher in der Mitte zwey bis drey grüne Punkte zum Vorschein kommen. Hinten erweitert er sich in eine dreyeckichte Spitze, die die Stelle des Schildleins vertritt. Die Deckschilde sind bey einem Geschlecht so wie der Brustschild sammetartig grün mit einer gelbbraunen Einfassung am Aussenrande; am andern Geschlecht aber sind sie ockergelb, und auf der Mitte neben der Nath verloschen grün, auch blickt die Beule mit einem grünen Streif hervor. Der Länge nach sieht man einige sehr schwache erhöhete Linien. Der hervortretende After ist grün goldglänzend mit zwey grossen braunen schillernden Flecken, die an der Spitze zusammen stoßen. Unten ist der Käfer grün goldglänzend mit braunrothen Flecken schillernd, hauptsächlich ist auf jeder Hüfte ein grosser braunrother Fleck, der aber nur nach einer gewissen Richtung diese Farbe hat, in einer andern Richtung aber grün ist. Der Brustschild steht in einer stumpfen runden Spitze vor. Die Füße sind grün- und braunglänzend.

Das Vaterland ist Amerika.

20. Ceto-

20. Cetonia morio.

Neun und zwanzigste Tafel. Figur 11.

Fabric. Spec. Inſ. 1. p. 51. n. 5. *Cetonia* nigra obſcura corpore ſubtus nitidiore. Mant. 1. p. 27. n. 6.
Voet Coleopt. Tab. 2. Fig. 14. *Scar. reſulgens lugubris?*
Scopoli Delic. faun. & flor. inſub. 1. Tab. 21. D. *Scar. fuliginoſus.*

Es hat zwar Fabricius bey dieſem Käfer die Voetſche Abbildung citirt, die ich deshalb auch anführe, aber doch nur fragweiſe, weil die Abbildung zu wenig übereinſtimmendes mit der Natur hat, ſo daß man ſie eher für den *Scar. vernalis* halten ſollte. Auch ſagt Voet, daß dieſer Käfer in Deutſchland zu Hauſe ſey, welches ich vom *Morio* nie gehört habe, als welchen ich nur aus Italien erhielt. Seine Geſtalt iſt dem gemeinen Goldkäfer ſehr ähnlich, ſeine Farbe aber ganz ſchwarz, oben ohne Glanz, unten glänzendſchwarz. Der Kopfſchild iſt viereckig, vorne nicht ausgeſchnitten, die Ränder in die Höhe gebogen, die Oberfläche punktirt, mit einem verloſchenen Kupferglanze. Der Bruſtſchild iſt durch einige Vertiefungen etwas narbigt, ſchwarz ohne Glanz, ſehr leichte punktirt. Das Schildlein hat oberhalb feine weißliche Härchen. Die Deckſchilde ſind breit, fein bekritzelt, mit ſchmutzigweiſſen Punkten beſtreut; an der Nath geht von der Mitte bis herunter ein breiter ausgehöhlter

Streif. Unten ist der Käfer sehr glänzendschwarz mit einem violetten Schein. Der Brustknochen steht in einer runden Hervorragung vor.

Eine Varietät dieses Käfers ist schmaler, der Kopfschild ein wenig ausgeschnitten, die Oberfläche hat einigen Glanz und schwachen Metallschein; die Deckschilde sind nicht weiß gesprenkelt, und die Unterfläche hat mehr Kupferglanz.

21. Cetonia capensis.

Neun und zwanzigste Tafel. Figur 12.

Linn. Syst. Nat. p. 556. n. 73. *Scarab. capensis* scutellatus muticus rufus, hirtus, adspersus punctis albis. Mus. Lud. Ulr. 30.

Fabric. Syst. Ent. p. 46. n. 14. *Ceton.* hirta rufa albopunctata. Spec. Ins. 1. p. 54. n. 18. Mant. 1. p. 28. n. 26.

Degeer Ins. 7. Tab. 48. Fig. 2. *Scar. albopunctatus.*

Rösel Ins. 2. *Scar.* 1. Tab. B. Fig. 6.

Petiv. Gazoph. Tab. 8. Fig. 6.

Drury Ins. 1. Tab. 33. Fig. 3.

Voet Coleopt. Tab. 2. Fig. 11.

Wulfen Descr. Ins. capens. Tab. 1. Fig. 2. a. b.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 45. Nr. 73. Der rothbraune weißpunktirte Capkäfer.

Müller Uebers. des Nat. Syst. S. 87. Nr. 73. Der Afrikaner.

So

So oft auch dieser Käfer abgebildet ist, so wenig hat man eine gute Abbildung von ihm; die Röselsche ist noch die Beste, die Wulfensche ist zu groß, und der äussere Umriß ist nicht richtig. Der Kopfschild ist schwarz, punktirt, in der Mitte etwas erhöhet, die Ränder in die Höhe gebogen, vorne stark ausgeschnitten, die Ecken abgerundet. Die Fühlhörner sind schwarz. Der Brustschild ist purpurfarbig, der Seitenrand erhoben und schwarz, an den Seiten stehen einige grosse schwarze Flecken, die aber wieder so wie die ganzen Seiten mit kleinen weissen runden Flecken bestreut sind; auf der Mitte stehen deren nur sehr wenige; ausserdem ist die Oberfläche mit weissen Haaren besetzt, wodurch die Farben etwas undeutlich gemacht werden. Das Schildlein ist groß, schwarz, sammetartig, und hat oberhalb an jeder Seite einen weissen Punkt. Die Deckschilde sind viereckig, purpurfarbig, die Nath hat eine schwarze Einfassung; von den etwas hervorstehenden platten Schultern läuft eine erhöhete Falte von einer etwas dunkleren Farbe an den Seiten herunter. Die ganze Oberfläche ist mit vielen weissen Punkten auch hie und da mit wellenförmigen Queerstrichen bestreut, und mit langen weissen Haaren besetzt. Der hervorstehende After ist schwarz in der Mitte purpurfarbig, und hat gleichfalls weisse Flecken und Haare. Unten ist der Käfer schwarz, die Hüften sind verloschen purpurfarbig, und überall ist alles voll weißlicher

Haare; der Brustknochen steht als eine unbedeutende stumpf abgerundete Spitze vor.

Das Vaterland ist der Cap.

22. Cetonia versicolor.

Dreyssigste Tafel. Figur 1.

Fabric. Syst. Ent. p. 51. n. 38. *Ceton.* nigra, thorace rufo nigro maculato, elytris nigris albo punctatis, dorso rufo. Spec. Ins. 1. p. 59. n. 52. Mant. 1. p. 31. n. 64.

Herbst in den Beschäftig. der Berlin. Naturf. Gesellsch. Tom. 4. Tab. 1. Fig. 8. *Scarab. thebanus.*

Herbst im Archiv der Ins. 4. Taf. 19. Fig. 28.

Pallas Icon. Ins. Ross. Tab. B. A. 24. *Scarab. cruentus.*

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 105. Nr. 178. Der afrikanische buntscheckige Laubkäfer.

Bey diesem schönen Käfer ist der Kopfschild nicht viereckig sondern eher eyrund, aber er geht am Ende spitzer zu, und endiget sich in zwey Spitzen, die zum Theil durch den starken Kerb oder Ausschnitt des Vorderrandes verursacht werden. Er ist zwar gerandet, aber dieser Rand ist nicht in die Höhe gebogen; die Farbe desselben ist schwarz, oben im Nacken steht an jeder Seite ein weisser Punkt; die Oberfläche ist etwas punktirt. Der Brustschild hat eine schöne braunrothe

Farbe;

Farbe; hinter dem Seitenrande steht der Länge nach ein silberweisser Streif, und neben denselben auf dem Rücken zwey grosse eyrunde schwarze Flecken, die bisweilen einen weissen Kern haben. Der Hinterrand ist über dem Schildlein schwarz eingefaßt, die Oberfläche hat einige einzeln stehende eingestochene Punkte. Das Schildlein ist schwarz, mit einem silberweissen Punkt auf der Spitze. Die Deckschilde sind sammetartig schwarz, auf der Mitte eines jeden steht ein breiter braunrother Streif, der aber nicht ganz bis oben herauf und bis ganz herunter reicht. Auf der Mitte steht neben der Nath auf jedem Deckschilde ein in die Breite gezogener silberweisser Fleck, besser herunter ein kleinerer, und ein ähnlicher meist am Ende; am Seitenrande steht ein solcher Fleck oder Punkt etwas über der Mitte, ein andrer breit gezogener, der der größte von allen ist, unter der Mitte, und ein kleiner am Ende; noch steht einer auf der Schulter, und etwas darunter ein weisser Punkt, so daß auf jeder Flügeldecke acht regelmässig stehende weisse Punkte sich befinden, die zum Theil wohl den Namen der Flecke verdienen, ausserdem aber sieht man noch hie und da ganz kleine weisse Punkte, auch wohl auf dem Brustschilde ganz unordentlich stehen. Der hervorstehende Hinterleib ist schwarz, mit zwey grossen herzförmigen weissen Flecken. Unten ist der Käfer schwarz und glänzend, die Brust hat einen grossen weissen Flecken an jeder Seite, und neben den Deck-

schilden einen kleineren; der Brustknochen steht in eine kleine runde Spitze vor. Auf dem Bauche stehen zwey Reihen weisser Flecken, und am äussern scharfen Rande hat jeder Ring noch einen kleineren weissen Flecken. Die Füße sind schwarz und wie gewöhnlich.

Ich habe diesen Käfer aus Ostindien erhalten.

23. Cetonia cœrulea.

Dreyßigste Tafel. Figur 2.

Herbst Mus. *Ceton. cœrulea*, splendens, elytris striato punctatis, punctis albis.

Herbst im Arch 4. Taf. 19. Fig. 30.

Es ist dieser herrliche Käfer dem vorigen nahe verwandt, und auch sein Landsmann. Der Kopfschild ist blau, mit etwas grün spielend, punktirt, halbviereckig, gerandet, vorne eingekerbt, so daß die Seitenecken als abgerundete Spitzen vorstehen. Der Brustschild ist stahlblau, und hat eine ungemeine Glätte und Glanz; über dem Schildlein erweitert er sich in eine dreyeckige Spitze, die aber am Ende abgestutzt ist; das Schildlein ist ungemein klein, und liegt etwas tief. Die Deckschilde sind blau, durch unordentlich stehende Hohlpunkte grob gestreift, auf jedem stehen fünf weisse Punkte meist auf der Mitte in einer Stellung die sich nicht gut beschreiben läßt, sondern am Besten aus der

Abbil-

Abbildung zu ersehen ist. Ein grosser weisser Fleck steht auf dem Seitendorn, und ein weisser Punkt auf dem zwischen den Schultern und dem Brustschilde eingesetzten Zwickel. Auf dem vortretenden Hinterleibe stehen eben die zwey grossen herzförmigen weissen Flecken, wie beym vorigen; seine Farbe ist schwarz. Unten ist der Käfer schwärzlich blau; auf der Brust stehen zu jeder Seite zwey kleine weisse Flecken; der Brustknochen steht in einer ziemlich langen scharfen Spitze vor. Der Bauch hat zwey Reihen weisser Flecken nach der Mitte zu, und eine an jedem Seitenrande. Ueberall sieht man auch unten gelbliche Haare, am meisten auf der Brust. Die Füße sind wie gewöhnlich.

Das Vaterland ist Ostindien.

24. Cetonia variegata.

Dreyssigste Tafel. Figur 3.

Fabric. Syst. Ent. p. 51. n. 40. *Ceton.* atra, thorace margine elytrisque maculis sparsis albis. Spec. Inf. 1. p. 60. n. 55. Mantiss. 1. p. 31. n. 67.

Pallas Icon. Inf. 1. p. 17. Tab. A. Fig. 18. *Scarab. albellus.*

Herbst im Archiv 4. Taf. 19. Fig. 29.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 111. Nr. 214. Die tranquebarische Scheere.

Dieser

Dieser Käfer ist noch mehr dem vorigen *Versicolor* verwandt. Der Kopfschild geht am Ende in zwey ziemlich langen Spitzen aus; er ist schwarz und punktirt. Der Brustschild ist glänzendschwarz, sehr einzeln punktirt; hinter dem Seitenrande steht ein silberweisser Streif; auf der Oberfläche sieht man einige unordentlich zerstreuete ganz kleine Punkte. Das Schildlein ist ziemlich groß, schwarz, glatt, und hat auf der Spitze einen weissen runden Flecken. Die Deckschilde sind schwarz, ziemlich glänzend mit weissen Flecken bestreut, die eben die Gestalt und Lage haben, wie beym obigen *Versicolor*. Die Nath ist vorzüglich unten stark erhöhet, auch sieht man einige Reihen eingestochener Punkte, und die Zwischenräume heben sich hie und da etwas in die Höhe. Der vorstehende Hinterleib ist schwarz, mit vier weissen Punkten in einer Reihe neben einander. Unten ist der Käfer schwarz, die Brust hat an jeder Seite zwey grosse weisse Flecken; der Brustknochen ist nur eine stumpfe abgerundete Hervorragung. Auf dem Bauche stehen zwey Reihen weisser Punkte, und eine ähnliche an jedem Seitenrande.

Das Vaterland ist Ostindien.

25. Cetonia peregrina.

Dreyßigste Tafel. Figur 4.

Herbst Mus. *Ceton. cærulea*, thorace lateribus albo maculatis, elytris albo variegatis.

Es hat dieser Käfer die Grösse und Gestalt des vorigen, aber in Ansehung der Zeichnungen ist er der oben beschriebenen *Cet. maculata* ähnlich. Der Kopfschild ist viereckig, schwarz, punktirt, und endiget sich in zwey in die Höhe gebogene Spitzen. Der Brustschild ist blau, glatt und glänzend; die Seiten desselben nimmt ein grosser, weisser, blumenförmig ausgeschnittener Fleck ein, auf welchem zwey runde blaue Flecken der Grundfarbe stehen. Das Schildlein ist blau und glatt. Die Deckschilde sind blau, haben einige Reihen weitläuftiger eingestochener Punkte, und viele weisse wellenförmig in einander und größtentheils in die Queere laufenden Zierrathen in der Mitte nach aussen zu, und am Ende. Der After ist schwarz, mit zwey unregelmässigen weissen Flecken. Unten ist der Käfer schwarz mit einem blauen Glanze, auf der Brust haarig; der Brustknochen steht nur sehr wenig stumpf abgerundet vor. Der Bauch hat an den Seiten eine Reihe weisser Punkte, und nach der Mitte zu eine hie und da unterbrochene Reihe.

Dieser Käfer ist nicht einheimisch, aber das eigentliche Vaterland ist mir unbekannt; vermuthlich ist er in Amerika zu Hause.

26. Cetonia stictica.

Dreyssigste Tafel. Figur 5.

Linn. Syst. Nat. p. 552. n. 54. *Scarab. stictícus*, scutellatus muticus nigro glaber, punctis albis sparsis, abdomine subtus punctis albis quaternis.

Fabric. Syst. Ent. p. 51. n. 37. *Ceton.* clypeo emarginato nigra albo maculata, abdomine subtus punctis quatuor albis. Spec. Ins. 1. p. 59. n. 51. Mantiss. 1. p. 31. n. 61.

Rösel Ins. 2. Tab. B. Fig. 5.

Herbst im Archiv 4. Taf. 19. Fig. 27.

Laichart. Tyrol. Ins. 1. S. 50. Nr. 2.

Scriba Entomol. Journal 1. S. 70. Nr. 65.

Scopol. Ent. carn. 4. n. 7. *Scarab. funestus.*

Schrank Enum. p. 13. n. 20. *Scarab. funestus.* Der Trauerscharrkäfer.

Geoffroy 1. p. 79. n. 14. le *drap mortuaire.*

Fourcroy Ent. Paris. 1. p. 8. n. 14. *Scar. funerarius.*

Degeer Ins. 4. p. 175. n. 29. Tab. 10. Fig. 22. *Scar. albopunctatus.*

Götze Entomol. Beyträge 1. S. 33. Nr. 54. Der Punktkäfer. S. 82. Nr. 55. Der deutsche Fleckkäfer.

Müller Uebers. des Nat. Syst. S. 76. Nr. 54.

Panzer Uebers. der Voetsch. Käfer. Titelblatt Fig. 1.

Voet Coleopt. Tab. 4. Fig. 32. *Scar. maculosus germanicus.*

Auch

Auch über diesen Käfer sind mancherley Meynungen gewesen, indem man oft den gemeinen Goldkäfer oft einen andern dafür angenommen hat; indessen scheint man doch jetzt darin einig zu seyn, daß unser jetziger Käfer der wahre *Stictícus* sey. Seine Grösse ist mit den jetzt beschriebenen Arten ziemlich gleichförmig, und er hat in der Gestalt sehr viel übereinstimmendes mit dem folgenden bekannten *Cet. hirta*, bisweilen aber findet man ihn auch etwas grösser, denn er ist an Grösse sehr verschieden. Er ist überall schwarz, doch haben die Deckschilde einen schwachen grünlichen Metallglanz. Der Kopfschild ist fast viereckig, vorne stark ausgeschnitten, auf der Oberfläche punktirt, an den Seiten ein wenig vertieft, so daß die Mitte das Ansehen einer verloschenen kielförmigen Erhöhung bekommt. Der Brustschild ist punktirt, und hat bald zwey bald vier Reihen weisser Punkte, die oft das Ansehen ganz kleiner Milchtropfen haben. Das Schildlein ist glatt und sehr zugespitzt. Die Deckschilde haben mehrere Reihen eingestochener Punkte, die an der Nath unterhalb sich in Striche verändern, als wenn sie mit einer Nadel eingekritzelt werden; ausserdem sind sie mit vielen weissen Punkten bestreut, die bisweilen ziemlich regelmässig und weitläuftig als kleine runde Milchtropfen stehen, meistentheils aber in weit grösserer Anzahl unordentlich durch einander stehen und in einander fliessen; bisweilen ist auch die ganze Oberfläche so wie die untere durch

weiß-

weißliche Haare rauh; und der breite Hohlstreif am Ende der Nath ist auch bey dieser Art sichtbar. Auch der After hat weisse Punkte. Unten ist der Käfer glänzendschwarz, rauh, am Bauche stehen bald zwey bald vier Reihen weisser Flecke, welches einige für einen Geschlechtsunterschied halten. Auf der Spitze des Seitendorns steht auch ein weisser Fleck, und der Brustknochen steht in einer unbedeutenden Rundung vor.

Das Vaterland ist Europa, doch habe ich ihn in diesen Gegenden nie gefunden.

27. Cetonia hirta.

Dreyssigste Tafel. Figur 6.

Linn. Syst. Nat. p. 556. n. 69. *Scar. hirtellus*, scutellatus muticus hirtus, testaceo nigricans, elytris pallido maculatis. Nr. 68. *Scar. squalidus* scutellatus muticus niger hirtus, thorace subcarinato.

Fabric. Syst. Ent. p. 50. n. 36. *Ceton.* nigricans hirta, elytris pallido maculatis thorace carinato. Spec. Inf. 1, p. 59. n. 50. Mant. 1. p. 31. n. 60.

Voet Coleopt. Tab. 4. Fig. 33. *Scar. hispidosus.* Fig. 44. *Scar hirtidorsum.*

Schäf. Icon. Tab. 198. Fig. 8.

Laichart. Tyrol. Inf. 1. S. 51. Nr. 3.

Schrank Enumer. n. 19.

Scriba Entomol. Journal 1. S. 70. Nr. 66.

Scopol.

Scopol. Ent. carn. 13. *Scar. squalidus.*

Götze Entomol. Beyträge 1. S. 43. Nr. 69. Das Rauchkäferchen. Nr. 68. Der Schmutzkäfer. S. 82. Nr. 56. Der deutsche Fuchs.

Panzer Uebers. der Voetsch. Käfer. Titelkupf. Fig. 8.

Gemeiniglich ist dieser Käfer ein wenig kleiner, wie der vorige. Der Kopfschild ist ziemlich viereckig, flach, punktirt, vorne nur wenig ausgeschnitten; die Farbe des ganzen Käfers ist schwarz, sehr selten etwas bräunlich. Der Brustschild ist punktirt, durch greise Haare sehr rauh, auf der Mitte steht der Länge nach eine erhöhete Linie. Das Schildlein ist groß, glatt. Die Deckschilde sind der Länge nach einigemal wie gefalten; der Länge nach laufen eingekritzelte Striche, und die Zwischenräume haben wechselsweise durcheinander laufende unordentliche Punkte. Ausserdem sind sie mit weissen Punkten und einigen weissen Queerstrichen am Ende besetzt; gemeiniglich steht in der Mitte nach aussen zu ein weisser winkelförmiger Strich; überhaupt aber ist die Lage und Anzahl dieser weissen Zeichnungen sehr unbestimmt, bisweilen sind ihrer nur wenige, ja sie fehlen wohl ganz; auch ist ihre weisse Farbe oft schmutzig, oft rein; oft sind die Deckschilde ausserdem sehr rauhhaarig, ein andermal ganz davon entblößt. Unten ist der Käfer schwarz und durch greise Haare rauh.

Daß der Linnéische *Scarab. squalidus* eben dieser Käfer sey, wird allgemein angenommen; es muß dies aber nicht mit dem *Scarab. squalidus*, der im zweyten Bande beschrieben ist, verwechselt werden.

28. Cetonia areata.

Fabric. Syst. Ent. p. 50. n. 35. *Ceton.* nigra pubescens elytris disco rufo. Spec. Ins. 1. p. 59. n. 49. Mantiss. 1. p. 31. n. 59.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 111. Nr. 211. Der virginische Rothringel.

Es soll dieser Käfer die Gestalt des vorigen haben. Der Brustschild ist schwarz und haarig. Die Deckschilde sind glatt, hinten bucklig, mit einer erhöheten Linie an der Nath, schwarz, mit einem rostfarbigen Felde. Der Hinterleib ist schwarz.

Das Vaterland ist Virginien.

29. Cetonia aurantia.

Dreyssigste Tafel. Figur 7.

Voet Coleopt. Tab. 1. Fig. 6. *Scar. auratus*, colore aurantio, capite, abdomine, pedibusque nigris.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 78. Nr. 33. Der ostindianische Goldkäfer.

Ich muß hier wieder einige Käfer folgen lassen, von denen ich keine Abbildung nach der Natur geben kann, sondern sie nur aus andern Werken entlehnen muß. Da dieser Käfer keinen Goldglanz hat, so sollte er auch nicht Goldkäfer genannt werden. Der Kopf ist schwarz, der Brustschild und die Flügeldecken haben eine lebhafte Orangefarbe, doch ohne Glanz. Die Füße und der Hinterleib sind glänzendschwarz.

Das Vaterland ist Ostindien.

30. Cetonia tigris.

Dreyßigste Tafel. Figur 8.

Voet Coleopt. Tab. 1. Fig. 7. *Scar. rubra tigris*, totus auriacus nigro maculatus.

Göze Entomol. Beytr. 1. S. 78. Nr. 34. Der ostindische rothe Tiger.

Die Grundfarbe dieses Käfers ist orangefarbig mit einigem Glanze. Auf dem Brustschilde stehen zwey schwärzliche Flecken, und die Deckschilde haben deren noch mehrere, wodurch sie tiegerartig gefleckt erscheinen. Die Unterseite und die Füße haben einen unreinen Goldglanz.

Das Vaterland ist Ostindien.

31. Cetonia orphanulus.

Dreyßigste Tafel. Figur 9. und 10.

Voet Coleopt. Tab. 1. Fig. 5. *Scar. orphanulus*, elytris anteriori parte nigris posteriori aureis. Tab. 22. Fig. 153. *Orphanus maculosus.*

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 77. Nr. 30. Das ostindianische Wayſenkindlein. S. 93. Nr. 111. Das gefleckte Wayſenkind.

Der Kopfschild dieses schönen Käfers ist schwarz. Der Brustschild ist gleichfalls schwarz, aber an den Seiten hat er eine breite gelbrothe Einfassung. Das Schildlein ist schwarz; und eben so ist auch die Vorderhälfte der Deckschilde; die hintre Hälfte ist rothgoldglänzend, welche Farbe sich an den Seiten bis oben heraufzieht. Beym Weibchen Fig. 10. findet man hinterwärts noch zwey schwarze Flecken auf dem rothen Grunde. Die Füße sind braun.

Das Vaterland ist Ostindien.

32. Cetonia chalca.

Dreyßigste Tafel. Figur 11.

Voet Coleopt. Tab. 22. Fig. 152. *Scar. flos chalci striatus*, viridis thorace lineis quatuor flavis, elytris strigis punctisque albis.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 93. Nr. 110. Die gestreifte Kupferblume.

Die

Die Grundfarbe dieses schönen Käfers ist spangrün und glänzend. Der Kopfschild hat an den Seiten eine gelbe Einfassung. Der Brustschild hat an jeder Seite zwey gelbe Linien, die neben einander der Länge nach herunter laufen. Auf den Deckschilden gehen an den Seiten zwey weisse Striche neben einander bis zur Hälfte herunter; die hintre Hälfte aber ist mit vielen weissen Punkten bestreut.

Das Vaterland ist Ostindien.

33. Cetonia fusco rubra.

Dreyssigste Tafel. Figur 12.

Voet Coleopt. Tab. 2. Fig. 12. *Scar. fusco ruber*, capite scutelloque nigris, elytris fusco rubris, sutura margineque exteriori nigris.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 78. Nr. 38. Der braunrothe Blumenkäfer.

Der Kopfschild ist schwarz, der Brustschild rothbraun, das Schildlein schwarz, die Deckschilde rothbraun mit einer schwarzen Nath, und auch die Seiten haben eine schwarze Einfassung. Unten ist der Käfer gleichfalls dunkel braunroth.

Das Vaterland ist unbekannt.

34. Cetonia hæmorrhoidalis.

Ein und dreyßigste Tafel. Figur 1.

Fabric. Syst. Ent. App. p. 819. *Ceton.* nigra elytris viridibus nitidis, thoracis margine anoque rufis. Spec. Inf. 1. p. 59. n. 48. Mant. 1. p. 31. n. 58.

Herbst im Archiv 7. S. 156. Nr. 11. Taf. 43. Fig. 8.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 113. Nr. 223. Der Kapensische Rothafter.

Dieser schöne Käfer ist unter allen bekannten dieser Gattung der schmaleste, zumal nach hinten zu, wo er noch schmaler wird. Der Kopfschild ist schwarz, punktirt, etwas gewölbt, vorne geht er etwas spitziger zu, ist am Vorderrande ausgeschnitten, so daß die Ecken als zwey Spitzen vortreten, der Rand ist nicht in die Höhe gebogen. Der Brustschild ist sehr glatt, fein punktirt, roth, mit einem schwarzen Streifen auf der Mitte und einem verloschenen schwarzen Punkte an den Seiten. Das schwarze Schildlein ist sehr zugespitzt. Die Deckschilde, welche sich nach hinten zu verengern, haben ein schönes Grasgrün mit seidenartigem Glanze; auch sind sie etwas gefalten; der Länge nach sind Striche und Punkte tief eingekritzelt; auf jedem Deckschilde steht am Hinterrande ein weisser Punkt. Der hervorstehende After ist roth. Unten ist der Käfer glänzendschwarz, ausser den beyden letzten Bauchringen, welche roth sind. Der Brustknochen steht als eine runde platte Spitze vor.

Das Vaterland ist der Cap.

35. Ceto-

35. Cetonia pallida.

Ein und dreyſſigſte Tafel. Figur 2.

Drury Inſ. 1. Tab. 33. Fig. 1. *Scarab.* ferrugineo-cupreus ſubtus purpuraſcens.

Die Grundfarbe dieſes Käfers iſt oberhalb ein roſtiges Kupfer, unten glänzend purpurfarbig. Der Kopfſchild iſt klein, lang und gerandet; die Augen ſind faſt ſchwarz und glänzend; der Bruſtſchild iſt glatt, ſchmal und vorne gerandet. Das Schildlein iſt dreyeckig. Die Deckſchilde ſind gerandet, und am Ende ein wenig in die Höhe gehoben. Die Bruſt iſt wolligt. Alle Füße ſind an den Schienbeinen gezahnt, und die vier hintern ſind haarig, jedes Glied der Fußblätter hat zwey Dornen.

Das Vaterland iſt Smirna.

36. Cetonia africana.

Ein und dreyſſigſte Tafel. Figur 3.

Fabric. Syſt. Ent. p. 48. n. 25. *Ceton.* ænea nitens capitis ſpina incumbente, ſterno porrecto, elytris punctis nigris ſtriatis. Spec. Inſ. 1. p. 57. n. 35. Mantiſſ. 1. p. 30. n. 45.

Drury Inſ. 2. Tab. 30. Fig. 4.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 189. Nr. 202. Der afrikaniſche Erzkäfer.

Es hat dieser Käfer die Gestalt des gemeinen Goldkäfers, und die Farbe ist überall grün goldglänzend, ausgenommen die Augen, welche dunkelbraun sind. Der Kopfschild ist viereckig, gerandet, und vorne in die Höhe gebogen, auf der Mitte steht ein kleiner kurzer flachliegender Dorn. Der Brustschild ist sehr glatt, glänzend und ungefleckt, das Schildlein ist spitz, dreyeckig; die Deckschilde sind kupferglänzend, punktirt, gestreift, an der Spitze stumpf. Der Brustknochen steht als eine sehr lange Spitze vor. Unten ist die Farbe wie oben, aber mit sehr kleinen braunen Staubpunkten bestreuet. Die Unterflügel sind blau; die Füße goldglänzend und die Fußblätter schwarz.

Das Vaterland ist Sierra Leon.

37. Cetonia hesperа.

Ein und dreyßigste Tafel. Figur 4.

Drury Inf. 3. Tab. 44. Fig. 3. *Cetonia* nigra, thorace rufo, maculis duabus nigris, elytris nigris, macula flava.

Dieser schöne Käfer hat einen schwarzen Kopfschild mit einem dunkelgelben Längsstrich auf der Mitte. Der Brustschild ist rothgelb, und hat auf der Mitte zwey grosse schwarze Flecken, und einen schwarzen Punkt an jeder Seite. Das Schildlein ist gelb und dreyeckig; die Deckschilde sind schwarz, und auf jedem steht

auf

auf der Mitte ein grosser gelber Fleck, der sich bis oben nach der Wurzel hinaufzieht. Der hervorstehende Hinterleib ist mit schwarzen und gelben Ringen eingefaßt, unten aber ist er schwarz mit zwey gelben Flecken. Die Hüften der Hinterfüße sind breit, gelb und braun; die übrigen Füße sind braun.

Das Vaterland ist Brasilien.

38. Cetonia cincta.

Ein und dreyßigste Tafel. Figur 5.

Drury Inf. 3. Tab. 44. Fig. 4. *Cetonia* nigra, thorace elytrisque margine ferrugineo.

Der Kopfschild dieses Käfers ist fast zirkelförmig-rund und schwarz; der Brustschild ist gerandet, schwarz, und ringsherum rothbraun eingefaßt. Das Schildlein ist sehr groß, schwarz und dreyeckig. Die Deckschilde sind schwarz, ringsherum braunroth, zwischen welchen Farben eine sehr schmale gelbe Linie steht, welche um das Ende der Deckschilde herum läuft, und so von hinten bis zum Vorderrande sehr breit zurück kommt, welches dem Käfer ein sehr lebhaftes Ansehen giebt. Der hervorstehende Hinterleib und der Bauch sind braun. Die Füße sind schwarz, und jedes Fußblatt hat zwey lange Dornen. Der Brustknochen steht wie ein langer dünner Dorn vor.

Das Vaterland ist Brasilien.

39. Cetonia refulgens.

Ein und dreyßigste Tafel. Figur 6.

Voet Coleopt. Tab. 2. Fig. 15. *Scarabæus refulgens lugubris*, totus ater refulgens.

Götze Entomol. Beyträge 1. S. 79. Nr. 41. Der Schwarzglanz.

Es hat dieser Käfer ungemein viel ähnliches mit dem oben beschriebenen *Cetonia morio*, von welchem er sich nur unterscheidet

1. durch seine schmälere Gestalt,
2. durch ein weit stärker punktirtes Brustschild und
3. daß die Deckschilde ordentliche Reihen von eingestochenen Punkten haben.

Der Kopfschild ist fast viereckig, vorne eingekerbt, und der Rand in die Höhe gebogen, die Oberfläche punktirt. Die Farbe desselben ist schwarz. Der Brustschild ist schwarz, mit einem sehr schwachen grünlichen Schein. Die Oberfläche ist mit eingestochenen Punkten bestreut. Das Schildlein ist dreyeckig, glatt und schwarz. Die Deckschilde sind schwarz, mit wenigem Glanze, mit vielen Reihen eingestochener Punkte, die aber nicht eigentliche Punkte sind, sondern vielmehr halb zirkelförmige eingekritzelte Züge, wie bey vielen der vorigen Arten. Von dem Hinterleibe stehen zwey Ringe unter den Deckschilden hervor, wovon der erste

erste eine weisse Einfassung hat, und auf dem zweyten stehen zwey schmutzige weisse Flecken, so wie man auch auf den Deckschilden hie und da einige verloschene schmutzige Streupunkte sieht. Unten ist der Käfer schwarz, die Brust behaart, und der Brustknochen gerade abgestutzt. Die Füße sind schwarz. Das Vaterland ist Italien.

Es muß dieser Käfer mit der *Cetonia opaca* des Fabricius sehr viel Aehnlichkeit haben, und ich würde ihn für denselben halten, wenn er nicht Afrika für das Vaterland desselben angäbe, wenigstens will ich ihn gleich hierauf folgen lassen.

40. Cetonia opaca.

Fabric. Mantiss. 1. p. 27. n. 5. *Cetonia* obscure viridis opaca, capitis clypeo reflexo.

Es hat dieser Käfer die Grösse und Gestalt des gemeinen Goldkäfers, oben ist er dunkelgrün, ungefleckt und ohne Glanz, unten schwarz und glänzender. Der Kopfschild ist in die Höhe gebogen.

Er hält sich in Afrika auf den Blumen auf.

41. Cetonia carnifex.

Ein und dreyßigste Tafel. Figur 7.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 53. n. 12. *Cetonia* scutellata rubra elytris nigro maculatis. Mant. 1. p. 28. n. 18.

Rösel Inf. 2. Tab. B. Fig. 3.

Voet Coleopt. Tab. 2. Fig. 16. *Scarabæus lanius.*

Es ist dieser Käfer mit dem *Lanius* nahe verwandt, aber doch von ihm verschieden. Die Farbe ist blutroth; der Kopfschild hat ein schwarzes Maul; der Brustschild ist punktirt, fuchsroth, mit einigen verloschenen schwarzen Flecken, und der Oberrand etwas ausgeschnitten. Das Schildlein ist schwarz und dreyeckig; die Deckschilde sind roth mit schwarzen Flecken, mit wenigem Glanze. Unten ist er schwarz, auch wohl braunröthlich und glänzend. Der Brustknochen steht kaum hervor, ist stumpf und roth. Der Bauch hat drey Reihen rother Punkte, die in der mittlern Reihe am größten sind. Die Vorderfüße sind schwarz, die Hüften der übrigen sind roth mit einem schwarzen Rande. Das Vaterland ist das südliche Amerika.

42. Cetonia histrio fulvus.

Ein und dreyßigste Tafel. Figur 8.

Voet Coleopt. Tab. 3. Fig. 18. *Scarabæus* luteo-ater discolor, cruribus nigris.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 79. Nr. 43. Der amerikanische gelbe Harlekin.

Es

Es hat dieser Käfer ein sehr buntes Ansehen, indem die ganze Oberfläche schwarz mit gelben Flecken und allerley verworrenen Zeichnungen ist; nur die Fühlhörner, Füße und die ganze Unterfläche sind einfarbig schwarz. Auch diesem Käfer fehlt das Schildlein, an dessen Stelle sich der Brustschild daselbst in eine dreyeckige Spitze verlängert.

Das Vaterland ist das südliche Amerika.

43. Cetonia histrio ruber.

Ein und dreyßigste Tafel. Figur 9.

Voet Coleopt. Tab. 3. Fig. 19. *Scarabæus* aureo-ruber subtiliter nigro-marmoratus.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 80. Nr. 44. Der rothbraune Harlekin.

Es ist dieser Käfer dem vorigen wohl ähnlich, aber breiter und flacher. Die ganze Oberfläche ist goldroth und fein schwarz marmorirt. Das Schildlein fehlt auch hier, dessen Stelle der dreyeckig erweiterte Brustschild vertritt. Die Fühlhörner, Füße und die ganze Unterfläche sind glänzendschwarz.

Das Vaterland ist Amerika.

44. Ceto-

44. Cetonia coracina.

Ein und dreyssigste Tafel. Figur 10.

Voet Coleopt. Tab. 3. Fig. 20. *Scarabæus coracinus* hirtipes niger nitidus, corpore depresso, elytris glaberrimis, areis excavatis.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 77. Nr. 31. *Scarabæus carbonarius.* Der Köhler.

Es hat dieser Käfer eine sehr langgedehnte Gestalt. Die Farbe ist überall schwarz. Auf den Deckschilden sind zwey kleine Ribben, die sich nach hinten zu mit einander vereinigen. Das Schildlein fehlt auch hier, und wird durch das erweiterte Brustschild ersetzt. Die Schenkel der vier Hinterfüße sind innerhalb sehr haarig, insonderheit sind sie bey den hintersten Füßen mit schwarzen Borsten besetzt.

Das Vaterland ist Ostindien.

45. Cetonia maculosa.

Zwey und dreyssigste Tafel. Figur 1.

Voet Coleopt. Tab. 3. Fig. 22. *Scarabæus maculosus Isequebensis*, flavus maculis adspersis nigris.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 80. Nr. 46. Der Issequebische Buntfleck.

Ein sehr seltsamer Käfer wegen seines buntscheckigen Ansehens. Er hat eine ungemein schöne gelbe Farbe,

Farbe, die noch dazu oft stark vergoldet ist, und mit unzähligen schwarzen Zeichnungen und Flecken geziert, die bald überaus fein, bald wieder grösser, aber allezeit nach einer bestimmten und abgemessenen Ordnung angebracht sind. So ist auch die Unterseite bald eben so schön gefleckt, bald einfarbig und glänzend. Auch dieser Käfer hat kein Schildlein.

Das Vaterland ist Issequebo.

46. Cetonia fulgida.

Zwey und dreyssigste Tafel. Figur 2.

Fabric. Syst. Ent. p. 48. n. 27. *Cetonia* ænea nitidissima abdominis ultimo segmento prominente quadripunctato. Spec. 1. p. 57. n. 38. Mantiss. 1. p. 30. n. 48.

Voet Coleopt. Tab. 3. Fig. 24. *Scarabæus Turkestinus.*

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 80. Nr. 47. Der Türkiskäfer. S. 109. Nr. 204. Der vierpunktirte After.

Ob der Käfer des Fabricius auch der Voetsche sey, darüber ist er selbst noch ungewiß. Ich habe ihn daher mit hierher gezogen, und überlasse die Entscheidung denen, die diesen Käfer kennen. Nach Voets Aussage soll die Pracht dieses Käfers nicht mit Worten auszudrücken seyn, und eben so wenig lasse sich wegen

der

der angenehmen Verschiedenheiten eine bestimmte Beschreibung geben, doch ist fast immer die Grundfarbe ein lebhaft glänzendes Grün, welches, nachdem die Lichtstrahlen drauf fallen, mit den herrlichsten Farben spielt. Doch leuchtet am Bauche und an den Füßen gemeiniglich eine braune Farbe durch. Der Kopfschild ist nicht ausgeschnitten; das Schildlein ist kurz und dreyeckig; die Deckschilde sind hinten etwas bucklig; der Brustknochen ist kurz und abgerundet, der Bauch hat auf beyden Seiten zwey Reihen weißlicher Flecken, auch stehen auf dem hervortretenden Hinterleibe vier weisse Punkte. Der After ist roth; die Füße sind braun mit schwarzen Knien.

Das Vaterland ist Amerika.

47. Cetonia tonkæa.

Zwey und dreyßigste Tafel. Figur 3.

Voet Coleopt. Tab. 4. Fig. 29. *Scarabæus Tonkæus* fuscus adsperſis nigris maculis, elytris apice nigro-marginatis.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 81. Nr. 52. Der Tonkäfer.

Die Farbe dieses Käfers ist überall braun mit unregelmäßigen schwarzen Punkten bestreuet. Die Deckschilde haben am Ende eine schwarze Einfassung. Die

Unter-

Unterfläche ist bräunlichschwarz mit gelbbraunen Haaren besetzt. Auch dieser Käfer scheint kein Schildlein zu haben. Der Brustknochen steht in einer beträchtlichen Länge vor.

Das Vaterland ist unbekannt.

48. Cetonia fusca.

Zwey und dreyssigste Tafel. Figur 4.

Voet Coleopt. Tab. 4. Fig. 30. *Scarabæus Tonkæus* maculosus fuscus variegatus elytris apice acuminatis. Götze Entomol. Beytr. 1. S. 81. Nr. 53. Der gefleckte Tonkakäfer.

Es ist dieser Käfer dem vorigen sehr ähnlich, nur gehen die Deckschilde am Ende sehr spitzig aus. Voet meynt, daß er vielleicht das Weibchen des vorigen sey; allein die zugespitzten Deckschilde sind wohl nie Unterscheidungszeichen des Geschlechts. Die Deckschilde sind so gefleckt und durch schwarzbraun und gelbbraun scheckig, daß es sich nicht gut bestimmen läßt, welches die eigentliche Grundfarbe sey.

Das Vaterland ist unbekannt.

49. Cetonia smaragdina.

Zwey und dreyssigste Tafel. Figur 5.

Voet Coleopt. Tab. 4. Fig. 25. *Scarabæus smaragdinus* minor viridis auratus splendore rubro.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 80. Nr. 48. Der kleinere Smaragdkäfer.

Dieser vortrefliche Käfer verändert seine Farben, je nachdem das Licht darauf fällt, und er spielt in eine hellgrüne, in eine glänzende goldartige, und in eine glühende erzrothe Farbe, und wenn die Sonne drauf steht, so blendet der Glanz derselben. Die Unterfläche ist eben so schön gefärbt. Der Brustknochen steht in einer langen starken Spitze vor. Es ist dieser Käfer sehr selten und sein Vaterland unbekannt.

50. Cetonia pyropus.

Zwey und dreyssigste Tafel. Figur 6.

Voet Coleopt. Tab. 4. Fig. 27. *Scarabæus pyropus* splendens igneo rubore.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 81. Nr. 50. Der jamaische Feuerkäfer.

Es soll der Glanz dieses Käfers dem Rubin an die Seite gesetzt werden können, und kein Pinsel ist im Stande, die feuer- und flammenähnliche Röthe desselben auszudrücken. Seine Gestalt ist dem vorigen ähnlich. Das Vaterland ist Jamaika.

51. Cetonia barbatula.

Zwey und dreyssigste Tafel. Figur 7.

Voet Coleopt. Tab. 5. Fig. 36. *Scarabæus barbatulus* obscuro-ruber maculis griseis.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 82. Nr. 58. Der ostindische Flachsbart.

Es hat dieser Käfer die Gestalt der oben beschriebenen *Cetonia hirta*, nur ist er etwas grösser. Die Oberfläche ist glänzenddunkelroth, mit aschgrauen Punkten gezeichnet, auch mit gelben flachsartigen Haaren besetzt. Die Deckschilde sind stark abgerundet, und die Nath tritt in eine lange Spitze hervor.

Das Vaterland ist Ostindien.

52. Cetonia acuminata.

Zwey und dreyssigste Tafel. Figur 8.

Fabric. Syst. Ent. p. 50. n. 34. *Cetonia* obscure ænea pallido-maculata elytris acuminatis. Spec. Inf. 1. p. 58. n. 47. Mant. 1. p. 31. n. 57.

Voet Coleopt. Tab. 5. Fig. 37. *Scarabæus penicrusta.*

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 82. Nr. 59. Die Flügelzange.

Auch dieser hat die Gestalt und Grösse der *Cetonia hirta.* Der Brustschild ist rund; die Deckschilde dunkel kupferglänzend mit blassen Flecken, und endigen sich

an der Nath in einen plattgedrückten sehr spitzigen Dorn. Das Schildlein ist dreyeckig, ungefleckt. Unten ist der Käfer kupferglänzend, an den Seiten weiß gefleckt.

Das Vaterland ist der Cap.

53. Cetonia dorsodiscolor.

Zwey und dreyßigste Tafel. Figur 9.

Voet Coleopt. Tab. 5. Fig. 34. *Scar. dorsodiscolor* capite thoraceque spadiceo, subflavo, elytris testaceis.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 83. Nr. 61. Der ostindische Buntrücken.

Der Kopfschild dieses Käfers ist kastanienbraun, etwas ins gelbe fallend; eine gleiche Farbe hat auch der Brustschild. Die Deckschilde haben die Farbe des Maykäfers. Unten ist der Käfer braun und gelbbunt.

Das Vaterland ist Ostindien.

54. Cetonia sinuata.

Zwey und dreyßigste Tafel. Figur 10.

Fabr. Syst. Ent. Append. p. 818. *Ceton.* fusco viridis, thorace elytrisque margine punctisque duobus flavis, Spec. Inf. 1. p. 55. n. 23. Mant. 1. p. 29. n. 32.

Degeer Inf. 7. Tab. 47. Fig. 20. *Scar. punctato-marginatus.*

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 112. Nr. 221. Der kapensische Winkelflügel.

Die

Die Grundfarbe dieses Käfers ist schwarz, auf dem Rücken etwas matter und glänzend. Der Kopfschild ist vorne ausgeschnitten, die Fühlhörner sind pechbraun. Der Brustschild ist dunkelgrün, mit einem breiten gelben Rande, der in der Mitte einen schwarzen Punkt hat. Auf der Mitte des Rückens sind zwey gelbe Punkte. Das dreyeckige Schildlein hat oben an beyden Seiten einen gelben Punkt. Die Deckschilde sind dunkelgrün mit einem ausgebogenen gelben Rande und an der Spitze ein schwarzer Punkt. In der Mitte stehen vier braungelbe Flecke im Viereck. Unten ist der Käfer schwarz, der Brustknochen ist abgerundet.

Das Vaterland ist der Cap.

55. Cetonia nigrita.

Fabric. Syst. Ent. p. 43. n. 3. *Ceton.* glabra atra, clypeo emarginato subspinoso, thorace postice lobato. Spec. Inf. 1. p. 50. n. 3. Mant. 1. p. 26. n. 3.

Petiv. Gazoph. Tab. 28. Fig. 3.

Hermann Mus. p. 17. n. 257.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 107. Nr. 189. Der ceylonische Mohr.

Ich muß hier nun wieder eine Menge Käfer auf einander folgen lassen, von welchen ich keine Abbildung zu geben im Stande bin.

Es hat dieser Käfer die Grösse des oben beschriebenen *Ceton. nitida*, aber er ist dreymal grösser, ganz schwarz, glatt und glänzend. Der viereckige Kopfschild ist sehr stark ausgeschnitten, und die Spitzen stehen zugespitzt in die Höhe. Der Brustschild ist glatt, schwarz mit einem verloschenen braunen Seitenfleck. Das Schildlein ist klein, platt, zugespitzt. Die Füße sind pechbraun.

Das Vaterland ist Ceylon.

56. Cetonia cuspidata.

Fabric. Mantiss. 1. p. 27. n. 8. *Ceton.* aurata abdomine postice albo punctato, elytris rugosis.

Von diesem Käfer hat uns Fabricius nichts weiter gesagt, als daß er einen Goldglanz hat, daß die Deckschilde runzlich sind, und der hervorstehende Hinterleib weisse Punkte hat. Worauf also der Name zielen soll, und was er für ein Vaterland habe, ist unbekannt.

57. Cetonia cordata.

Fabric. Mantiss. 1. p. 27. n. 10. *Ceton.* nigra, thorace utrinque puncto baseos elytrisque duobus flavis.

Auch von diesem Käfer hat uns Fabricius kein Vaterland angegeben, sondern blos gesagt, daß er schwarz sey, daß der Brustschild oberhalb an beyden Seiten einen gelben Punkt und die Deckschilde zwey dergleichen haben.

58. Cetonia 4 punctata.

Fabric. Mantiſſ. 1. p. 27. n. 12. *Ceton.* nigra ano bipunctato pedibus rufis, tibiis poſticis ſpinis annulatis.

Der Kopfſchild iſt ſchwarz, glatt. Die Deckſchilde ſind roſtfarbig. Der Bruſtſchild iſt glatt, ſchwarz, und dunkelglänzend. Das Schildlein iſt kurz, dreyeckig, ſchwarz. Die Deckſchilde ſind geſtreift, ſchwarz, glänzend, ungefleckt. Der Hinterleib iſt ſchwarz, der letzte Abſchnitt hat zwey weiſſe Punkte. Die Füße ſind roſtfarbig, die Fußblätter ſchwarz, die Klauen ſtark, ſcharf, gebogen. Die Schienbeine der Hinterfüße haben drey erhobene Ringe, die mit kurzen Dornen beſtrahlt ſind. Dieſer Umſtand läßt mich faſt vermuthen, daß dieſer Käfer eher zu den **Melolonthen** gerechnet werden könnte.

Das Vaterland iſt **Indien**.

59. Cetonia carmelita.

Fabric. Mantiſſ. 1. p. 28. n. 14. *Ceton.* nigro viridis thorace elytrisque teſtaceis, ano albo bipunctato.

Der Kopfſchild iſt ſchwarz, vorne ausgeſchnitten. Der Bruſtſchild iſt rund, erdbraun mit einem dunkleren Felde. Die Deckſchilde ſind erdbraun, ungefleckt; der Leib iſt dunkelgrün; die Ränder der Bauchringe ſind an beyden Seiten weiß; auch der vorſtehende Hinter-

leib hat zwey weisse Punkte. Die Schienbeine der Hinterfüße haben in der Mitte einen Zahn.

Das Vaterland ist Afrika.

60. Cetonia cornuta.

Fabric. Spec. Inf. App. p. 496. *Ceton.* nigra obscure immaculata, thoracis margine antico subcornuto. Mantiss. 1. p. 28. n. 20.

Es hat dieser Käfer die Gestalt des Goldkäfers; der Leib ist schwarz, dunkel, oben glatt, unten fuchsrothhaarig. Der Brustschild ist rund, der Vorderrand in der Mitte erhoben und schwach gehörnt; die Deckschilde sind unmerklich gestreift. Die Hinterhüften sind verdickt.

Das Vaterland ist der Cap.

61. Cetonia tristis.

Fabric. Syst. Ent. p. 45. n. 10. *Ceton.* nigra albo maculata abdominis segmentis margine albis, clypeo emarginato sterno cornuto. Spec. Inf. 1. p. 53. n. 13. Mant. 1. p. 28. n. 21.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 107. Nr. 191. Der amerikanische Trauerkäfer.

Er hat die Gestalt des *Lanius*, nur ist er kleiner. Der Kopfschild steht lang hervor und ist ausgeschnitten; der Brustschild ist schwarz, ungefleckt, hinten verlängert.

gert. Die Deckschilde sind pechbraun mit einer und der andern erhöheten Linie. Der Bauch ist pechbraun, die Bauchringe haben einen weissen Rand, der sich aber nicht ganz bis auf die Mitte erstreckt.

Das Vaterland ist Amerika.

62. Cetonia smaragdula.

Fabric. Syst. Ent. p. 45. n. 11. *Ceton.* ferrugineo flavescens, elytris virescentibus, sterno cornuto. Spec. Ins. 1. p. 53. n. 14. Mant. 1. p. 28. n. 22.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 108. Nr. 192. Der amerikanische Smaragdkäfer.

Kopf und Brustschild sind dunkelgelb; der Brustschild hat eine dreyeckige Gestalt; die Deckschilde sind grünlich. Der Leib ist rostfarbig gelb, der Bauch etwas dunkler. Die Schienbeine der Hinterfüße haben eingedrückte Punkte.

Das Vaterland ist Amerika.

63. Cetonia aulica.

Fabric. Spec. Ins. 1. p. 54. n. 17. *Ceton.* viridis nitida, thoracis margine elytrorumque maculis albis. Mantiss. 1. p. 28. n. 25.

Dieser Käfer ist groß; der Kopf grün mit zwey kleinen weissen Punkten vor den Augen; vorne ist der

Schild ausgeschnitten. Der Brustschild ist glänzendgrün, mit einem weissen Aussenrande. Das dreyeckige Schildlein ist ungefleckt. Die Deckschilde sind stumpf, grün, glänzend, an der Wurzel steht ein weisser Flecken, fünfe am Rande, zwey auf den Rücken, und einer an der Spitze. Unten ist er grün mit einer rauhen weißhaarigen Brust. Der Bauch hat vier Reihen weisser Flecken; auf dem hervorstehenden letzten Segment stehen zwey grosse weisse Flecken. Die Füße sind grün, und die Hinterhüften haben einen weissen Flecken.

Das Vaterland ist der Cap.

64. Cetonia marginella.

Fabric. Syst. Ent. p. 46. n. 16. *Ceton.* viridis thoracis elytrorumque margine ferrugineo. Spec. Inf. 1. p. 55. n. 21. Mant. 1. p. 29. n. 29.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 108. Nr. 194. Das afrikanische Rosträndchen.

Die Farbe des Käfers ist oben dunkelgrün, der Brustschild und die Deckschilde haben einen rostfarbigen Rand. Unten ist die Farbe grünglänzend, und der Bauch hat an jeder Seite zwey Reihen weißlicher Flecken. Der Brustknochen ist kurz und sehr stumpf abgestutzt. Auf dem vorstehenden letzten Ringe des Hinterleibes stehen vier weißliche Flecken.

Das Vaterland ist Sierra Leon.

65. Cetonia fasciata.

Fabric. Syst. Ent. p. 46. n. 18. *Ceton.* nigra thoracis margine elytrisque testaceis, elytris sutura, fasciaque dentata nigris. Spec. Ins. 1. p. 55. n. 24. Mantiss 1. p. 29. n. 33.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 108. Nr. 195. Der alexandrinische Bandkäfer.

Er ist schwarz, der Brustschild hat vorne und an den Seiten einen braunen Rand, die Deckschilde sind braun hinten mit einer schwarzen gezahnten Binde und schwarzen Nath.

Das Vaterland ist Alexandrien.

66. Cetonia thoracica.

Fabric. Syst. Ent. p. 47. n. 19. *Ceton.* nigra thorace ferrugineo, elytris nigris subpurpurascentibus. Spec. Ins. 1. p. 55. n. 25. Mant. 1. p. 29. n. 34.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 108. Nr. 196. Der alexandrinische Purpurflügel.

Er ist grösser, wie der Goldkäfer, der Brustschild rostfarbig, am Anfang schwarz; die Deckschilde sind dunkel purpurfarbig, hauptsächlich am Rande.

Das Vaterland ist Alexandrien.

67. Ceto-

67. Cetonia olivacea.

Fabric. Syst. Ent. p. 47. n. 20. *Ceton.* testacea, thorace lineis punctisque duobus, elytris maculis quatuor transversis nigris. Spec. Ins. 1. p. 55. n. 26. Mantiss. 1. p. 29. n. 35.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 108. Nr. 197. Der afrikanische Olivenkäfer.

Er hat die Gestalt des vorigen. Der Kopf ist schwarz, ungefleckt, der Brustschild braun, auf dem Rücken stehen zwey breite schwarze Linien und an jeder Seite ein kleiner schwarzer Fleck. Das Schildlein ist erdbraun mit einem schwarzen Rande. Die Deckschilde sind stumpf, erdbraun, mit vier grossen schwarzen Queerflecken, die den Aussenrand nicht berühren. Unten ist er olivenfarbig, die Segmente des Bauchs am Ende schwarz. Der Brustknochen ist kurz und stumpf.

Das Vaterland ist Sierra Leon in Afrika.

68. Cetonia picta.

Fabric. Syst. Ent. p. 47. n. 21. *Ceton.* nigra, thorace quinquelineato, elytris acuminatis albo maculatis. Spec. Ins. 1. p. 56. n. 27. Mant. 1. p. 29. n. 36.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 109. Nr. 198. Der ostindische Buntflügel.

Er

Er ist kaum halb so groß, wie der Goldkäfer; der Kopf schwarz, mit zwey weissen Linien und an jedem Auge ein weisser Fleck. Der Brustschild ist schwarz mit fünf weissen Linien; das Schildlein ist dreyeckig, schwarz mit einer weissen Linie, die nicht bis oben hinauf reicht. Die Deckschilde sind zugespitzt, vorne mit weissen Punkten wie gestreift, hinten gefleckt. Der letzte vorstehende Bauchring ist weiß mit einer schwarzen Linie. Unten ist er weiß mit einer schwarzen Linie in der Mitte.

Das Vaterland ist der Orient.

69. Cetonia trilineata.

Fabric. Gen. Inf. Mant. p. 210. *Ceton.* nigra, thorace lineis tribus elytris fascia flexuosa scutelloque albis. Spec. Inf. 1. p. 56. n. 28. Mant. 1. p. 29. n. 37.

Er ist von mittlerer Grösse. Der Kopf ist schwarz, mit einer gelben Längslinie, vorne der Schild ausgeschnitten. Der Brustschild ist schwarz, die Seiten gelb, auch steht auf dem Rücken eine gelbe Linie, und auf beyden Seiten ein schwarzer Punkt im gelben Rande. Das dreyeckige Schildlein ist gelb. Die Deckschilde sind schwach gestreift, schwarz, mit einer gelben abgekürzten bogigten Binde. Der Bauch ist schwarz, am After steht eine gelbe bogigte Binde. Die Füße sind schwarz und gelbscheckig.

Das Vaterland ist der Cap.

70. Cetonia semipunctata.

Fabric. Mant. 1. p. 29. n. 38. *Ceton.* viridis nitida, thorace quadrilineato, elytris basi lineatis apice punctatis.

Er hat eine mittlere Grösse. Der Kopfschild ist etwas ausgeschnitten, grün mit zwey weissen Linien, die das Ende nicht berühren. Der Brustschild ist grün, glänzend, an beyden Seiten mit zwey weissen Linien. Das Schildlein ist grün, ungefleckt. Die Deckschilde sind glatt, grün, an der Wurzel stehen zwey weisse Linien, und an der Spitze viele weisse Punkte. Der Leib ist unten weißhaarig, und in der Mitte steht eine glatte goldglänzende Linie. Die Füße sind grün, die Hüften voll weisser Haare.

Das Vaterland ist unbekannt.

71. Cetonia 5. lineata.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 56. n. 29. *Ceton.* nigra, thorace quinquelineato, elytris albo maculatis clypeo reflexo spinaque incumbente. Mant. 1. p. 30. n. 39.

Der Kopf ist schwarz, ungefleckt, der Kopfschild am Ende in die Höhe gebogen, und auf der Mitte steht ein flachliegender spitziger Dorn. Der Brustschild ist schwarz, mit fünf eingedrückten weissen Linien. Die Deckschilde sind braun, weiß gefleckt mit einer rothen Nath und zwey erhobenen rothen Linien, wovon die innere

nere abgekürzt ist. Der Hinterleib ist schwarz, auf beyden Seiten steht eine aus Punkten bestehende weisse Linie.

Das Vaterland ist unbekannt.

72. Cetonia limbata.

Fabric. Syst. Ent. p. 47. n. 22. *Ceton.* nigra thoracis margine ferrugineo. Spec. Inf. 1. p. 56. n. 30. Mant. 1. p. 30. n. 40.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 109. Nr. 199. Der egyptische Rostrand.

Es hat dieser Käfer die Gestalt der vorigen. Die Farbe ist dunkelschwarz, ohne Glanz; der Brustschild ist vorne und an den Seiten rostfarbig gerandet, auf dem Rücken der Deckschilde steht an der Nath eine kleine purpurfarbige Linie.

Das Vaterland ist Egypten.

73. Cetonia elegans.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 56. n. 32. *Ceton.* viridis nitidissima elytrorum sutura punctoque apicis atris. Mant. 1. p. 30. n. 42.

Es hat dieser Käfer die völlige Gestalt des gemeinen Goldkäfers. Der Kopfschild ist grünglänzend, an der Spitze etwas in die Höhe gebogen, und auf der Fläche steht ein sehr kleiner flach liegender Dorn. Der Brust-

Brustschild ist grün, sehr glänzend und ungefleckt. So ist auch das dreyeckige Schildlein. Die Deckschilde sind sehr glänzendgrün. Die Nath und ein Punkt auf der hintern Beule sind schwarz, welches man aber wegen des Glanzes der Farbe kaum merken kann. Unten ist die Farbe wie oben. Der erste Bauchring hat einen braunen Rand. Der Brustknochen steht als ein stumpfer zurückgebogener Dorn vor. Eine Verschiedenheit dieses Käfers hat an der Wurzel der Deckschilde einen schwarzen Punkt.

Das Vaterland ist die Küste **Coromandel.**

74. Cetonia 4 maculata.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 56. n. 33. *Ceton.* viridis fulvo micans elytris maculis duabus nigris, sterno obtuso. Mant. 1. p. 30. n. 43.

Der Kopfschild dieses Käfers ist stumpf, etwas ausgeschnitten und schmutzig-rothgelb. Der Brustschild, das Schildlein und die Flügeldecken sind grün, sehr glatt, und haben einen braungelben Widerschein. An der Wurzel und an der Spitze der Deckschilde steht ein schwarzer Punkt. Unten ist die Farbe grünglänzend mit einem dunkeln After. Die Hüften haben auf beyden Seiten eine rothgelbe Linie.

Das Vaterland ist das **mittägige Afrika.**

75. Ceto-

75. Cetonia futuralis.

Fabric. Syst. Ent. p. 48. n. 26. *Ceton.* thorace nigro, margine rufo elytris æneo nitidis futura nigra. Spec. Ins. 1. p. 57. n. 36. Mant. 1. p. 30. n. 46.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 109. Nr. 203. Die afrikanische Schwarznath.

Es hat dieser Käfer die Gestalt und Grösse der oben beschriebenen *Cetonia africana.* Der Brustschild ist in die Höhe gehoben, glatt, schwarz, glänzend, mit einem dunkeln rostfarbigen Rande, in welchem ein kleiner schwarzer Punkt steht. Das dreyeckige Schildlein ist schwarz, die Deckschilde sind goldglänzend, sehr glatt, die Nath, die Spitze und der Hals der Wurzel der Deckschilde sind schwarz; der Brustknochen steht hervor, der Hinterleib ist pechbraun, die Füße sind dunkel rostfarbig mit schwarzen Spitzen.

Das Vaterland ist Afrika.

76. Cetonia Iris.

Fabric. Spec. Ins. 1. p. 57. n. 39. *Ceton.* viridis nitidissima fusco micans immaculata. Mantiss. 1. p. 30. n. 49.

Es hat dieser Käfer die Grösse des vorigen; die Farbe ist überall glänzendgrün mit einem braunen Gegenschein. Der Kopfschild ist ausgeschnitten, aber

ohne einen Dorn. Der Brustschild und die Deckschilde sind sehr fein punktirt. Der Brustknochen steht hervor, ist aber nur kurz und rundlicht.

Das Vaterland ist Surinam.

77. Cetonia gagates.

Fabric. Syst. Ent. p. 57. n. 40. *Ceton.* atra nitida clypeo truncato reflexo sterno obtuso. Spec. Inf. 1. p. 57. n. 40. Mant. 1. p. 30. n. 50.

Forster Centur. Inf. 6. p. 6. *Scarabæus gagates.*

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 110. Nr. 205. Der afrikanische Agatkäfer.

Er hat die Gestalt der vorigen, und die Farbe ist überall glattschwarz. Der Kopfschild ist abgestutzt, stumpf und zurückgebogen. Der Brustschild ist schwarzglänzend und hinten ausgeschnitten. Das Schildlein ist kurz und zugespitzt. Die Deckschilde sind glänzend, stumpf und hinten bucklicht. Der Brustknochen ist stumpf.

Das Vaterland ist Sierra Leon.

78. Cetonia lurida.

Fabric. Syst. Ent. p. 49. n. 30. *Ceton.* nigro ænea elytris lineis duabus elevatis alboque maculatis. Spec. Inf. 1. p. 58. n. 42. Mant. 1. p. 30. n. 52.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 110. Nr. 206. Der brasilianische Scheckflügel.

Der

Der Kopfschild ist rund und ganz, der Brustschild ist schwarz kupferglänzend, dunkel, weitläufig punktirt, hinten ausgeschnitten. Das Schildlein ist dreyeckig und zugespitzt. Die Deckschilde sind stumpf, schwarz, weiß gefleckt. Auf denselben stehen zwey erhobene Linien, die am Ende zusammen stossen, aber die Spitze nicht berühren. Der Brustknochen ist kurz und stumpf.

Das Vaterland ist Brasilien.

79. Cetonia aurichalca.

Fabric. Syst. Ent. p. 49. n. 31. *Ceton.* ænea opaca elytris acuminatis albo maculatis. Spec. Inf. 1. p. 58. n. 43. Mant. 1. p. 30. n. 53.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 110. Nr. 207. Der indianische Messingglanz.

Es hat dieser Käfer die Gestalt des Goldkäfers, aber ist kaum halb so groß und ohne Glanz. Der Kopfschild ist etwas rund und ganz. Der Brustschild ist kupferglänzend, ungefleckt. Die Deckschilde sind hinten zugespitzt, dunkel kupferglänzend und etwas weniges weiß gefleckt.

Das Vaterland ist Surate in Indien.

80. Cetonia philippensis.

Fabric. Syst. Ent. p. 49. n. 32. *Ceton.* ænea nitida thorace margine punctisque duobus albis elytris maculatis. Spec. Inf. 1. p. 58. n. 44. Mant. 1. p. 30. n. 54.

Petiver Gazophyl. Tab. 26. Fig. 7.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 110. Nr. 208. Die philippinische Schecke.

Er hat die Gestalt des Goldkäfers, aber er ist etwas grösser. Der Kopfschild ist sehr ausgeschnitten. Der Brustschild ist rund, kupferglänzend, mit einem weissen Rande und zwey weissen Flecken auf dem Rücken. Die Deckschilde sind grün, glänzend, weißgefleckt und hinten zugespitzt.

Das Vaterland sind die philippinischen Inseln.

81. Cetonia stolata.

Fabric. Spec. Inf. 1. p. 58. n. 45. *Ceton.* viridi fusca thorace, margine punctisque elytris fascia media maculisque niveis postice acuminatis. Mant. 1. p. 31. n. 55.

Fabric. Syst. Ent. p. 50. n. 33. *Cetonia fasciata.*

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 110. Nr. 209. Der neuholländische bandirte Weißfleck.

Der Kopfschild ist braun, ausgeschnitten, an der Wurzel stehen zwey weisse Linien; der Brustschild ist dunkelgrün mit einem weissen Seitenrande und zwey weissen Punkten an jeder Seite, wovon der hintere grösser ist. Das Schildlein ist dreyeckig und ungefleckt. Die Deckschilde sind dunkelgrün. Auf der

Mitte

Mitte steht eine wellenförmige weisse Binde, die aber die Nath nicht berührt; auch sind überall weisse Flecke hingestreut. Der Brustknochen ist kurz und stumpf. Die Füße sind braun, ungefleckt.

Das Vaterland ist Neuholland.

82. Cetonia funesta.

Fabric. Spec. Inf. 2. Appendix. p. 497. *Ceton.* glabra nigra thorace elytrisque albo punctatis. Mantiss. 1. p. 31. n. 62.

Es ist dieser Käfer von mittlerer Grösse. Der Kopfschild ist schwarz, ungefleckt und vorne ausgeschnitten. Der Brustschild ist glatt, schwarz, und auf jeder Seite stehen fünf weisse Punkte. Das Schildlein ist ungefleckt; die Deckschilde sind stumpf, schwarz und mit vielen weissen Punkten bestreut. Unten ist er schwarz und glänzend.

Das Vaterland ist Italien.

83. Cetonia floralis.

Fabric. Mant. 1. p. 31. n. 63. *Ceton.* glabra nigra thoracis elytrorum abdominisque margine albo.

Dieser Käfer ist groß, der Kopfschild etwas ausgeschnitten, schwarz, mit zwey weissen Punkten zwischen den Augen. Der Brustschild ist schwarz, glatt;

der Seiten- und Hinterrand weiß. Die Deckschilde sind glatt, schwarz, mit einem weißgefleckten Rande; auch sind bisweilen noch mehrere weisse Flecke hingestreut. Der letzte hervorstehende Bauchring ist weiß. Der Bauch ist schwarz, glänzend, mit einem weißgefleckten Rande. Die Füße sind schwarz. Man findet eine kleinere Varietät, die fast ganz schwarz ist.

Das Vaterland ist Afrika, wo er sich auf den Blumen aufhält.

84. Cetonia lugubris.

Fabric. Syst. Ent. Append. p. 819. n. 37. *Ceton.* glabra atra elytris macula laterali anoque albis. Spec. Inf. 1. p. 60. n. 53. Mant. 1. p. 31. n. 65.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 113. Nr. 224. Der capensische Trauerkäfer.

Der Kopfschild ist rund und ganz, und nebst dem Brustschilde schwarz, ungefleckt. Die Deckschilde sind punktirt, schwarz, mit einem grossen Fleck an der Seite. Der After steht mit einem weissen Flecke vor. Der Bauch hat auf beyden Seiten einen weissen Fleck, und eine Reihe weisser Punkte.

Das Vaterland ist der Cap.

85. Ceto-

85. Cetonia hiſtrio.

Fabric. Syſt. Ent. p. 51. n. 39. *Ceton.* teſtacea capite thoracis lineis duabus elytrorum ſutura maculisque tribus nigris. Spec. Inſ. 1. p. 60. n. 54. Mantiſſ. 1. p. 31. n. 66.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 111. Nr. 213. Der egyptiſche Harlekin.

Der Kopfſchild iſt ſchwarz, ungefleckt, der Bruſtſchild iſt braun, mit zwey ſchwarzen Linien, welche ſich am Ende nach einander hinneigen. Das Schildlein iſt dreyeckig und braun. Die Deckſchilde ſind zugeſpitzt, braun, und mit einer ſchwarzen Nath, und drey ſchwarzen Flecken, wovon der hintere in die Queere ſteht. Unten iſt er pechbraun mit vielen weiſſen Punkten.

Das Vaterland iſt Egypten.

86. Cetonia Hottentotta.

Fabric. Syſt. Ent. p. 52. n. 41. *Ceton.* atra glabra elytris poſtice punctis duobus albis. Spec. Inſ. 1. p. 60. n. 56. Mant. 1. p. 31. n. 68.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 111. Nr. 215. Der kapenſiſche Hottentottenkäfer.

Die Geſtalt dieſes Käfers iſt etwas länglichter und ſchmaler als bey den übrigen. Der Kopfſchild iſt ſtumpf, aber nicht ausgeſchnitten, ſchwarz. Der Bruſt-

schild ist schwarz, glatt, glänzend, hinten zugerundet. Die Deckschilde sind an der Wurzel bucklicht, kaum gestreift, schwarz, an der Spitze steht ein Paar weisser Punkte. Der hinterste Bauchring, welcher vorsteht, hat auf beyden Seiten einen dunkelpechfarbigen Fleck. Die Füße sind schwarz, und der Brustknochen ist kurz.

Das Vaterland ist der Cap.

87. Cetonia cruenta.

Fabric. Mant. 1. p. 32. n. 69. *Ceton.* atra glabra thorace postice maculis duabus elytrisque vitta sanguineis.

Es hat dieser Käfer die Gestalt aller vorigen. Der Kopfschild ist zurückgebogen, schwarz, ungefleckt. Der Brustschild ist schwarz, glänzend, punktirt, und hinten stehen zwey blutrothe Flecken, welche fast den ganzen Hinterrand einnehmen. Die Deckschilde sind gestreift, schwarz, mit einer breiten blutfarbigen Streife. Der Leib ist schwarz, und der After blutfarbig.

Das Vaterland ist unbekannt.

Dies sind denn nun die **Cetonien**, welche ich mit Gewißheit hier habe beschreiben können. Ich hätte wohl noch einige hinzufügen können, da es aber ungewiß ist, ob sie hierher gehören, so habe ich sie lieber ganz weggelassen, als Gelegenheit zu neuen Verwirrungen und Berichtigungen geben wollen. Von einigen

gen hätte ich noch wohl Abbildungen geben können, aber theils empfing ich die Originale zu spät, theils würden es doch nur sehr schlechte Abbildungen aus dem Degeer und andern Insektenwerken geworden seyn. Was ich in der Folge noch für Originale erhalte, die werde ich in den Beyträgen, welche bey einem Werke von dieser Art unvermeidlich sind, den Naturfreunden in Abbildung liefern.

Sechste Gattung
der
Käferartigen Insekten.
Coleoptera.

Schröter. Lucanus.

Wir gehen nun zu einer Käfergattung über, die schon weit mehr abweicht, als die vorigen Gattungen, die doch immer noch eine solche Aehnlichkeit und Verwandschaft unter einander hatten, daß Linné füglich sie unter eine einzige Gattung zusammenfassen konnte. Diese aber kann gar nicht mehr mit derselben vereinigt werden, obgleich der Uebergang so unmerklich ist, daß es Arten giebt, bey welchen es zweifelhaft wird, zu welcher von beyden Gattungen man sie zählen soll. So wird z. B. der unter den Skarabäen beschriebene *Scar. cylindricus* von vielen unter die Lukanen gebracht.

Die eigentliche Bedeutung des lateinischen Worts Lucanus ist ein Waldbewohner, wodurch also angezeigt

gezeigt werden soll, daß sich diese Käfer in Hainen und Gehölzen aufzuhalten pflegen, welches indessen doch nur von einigen Arten gesagt werden kann. Vielleicht soll diese Benennung auch auf eine alte italienische Nation anspielen, die sich **Lukanier** nannten, weil sie schon früh ihre Kinder in Wälder aussetzten, woselbst sie sich selbst ihr Leben durch die Jagd zu erhalten suchen mußten, wodurch ihre Sitten sehr rauh und wild wurden. Die andre systematische Benennung dieser Käfer ist *Platycerus*, welcher sich **Geoffroy** bedient hat, und welche aus dem Grichischen genommene Benennung auf die grossen weiten Hörner einiger Arten Bezug hat. Die deutschen Benennungen dieser Gattung sind: **Schröter**, weil sowohl die Käfer als ihre Larven das Holz zu Mehl zerschroten, und **Kammkäfer**, weil das obere Ende der Fühlhörner kammartig ist. Alle übrigen scheinen mehr der einen bekanntesten Schröterart als der ganzen Gattung beygelegt zu werden, und sollen also bey Beschreibung derselben angeführt werden.

Die **Gattungskennzeichen** hat **Linné** bey allen Insektengattungen und also auch hier hauptsächlich von den **Fühlhörnern** hergenommen, doch nimmt er auch bey dieser Gattung einen Theil der **Freßwerkzeuge** zu Hülfe. Er sagt also:

Die

Die Fühlhörner haben eine plattgedrückte, an der innern Seite kammförmig gespaltene Keule. Die Kinnladen sind lang vorwärts gestreckt und gezahnt.

Es wäre zu wünschen, daß der Ausdruck in den Systemen keulförmige Fühlhörner (Antennæ clavatæ) genauer bestimmt würde. Nach den Begrif einer Keule ist das eigentlich nur keulförmig, was von einem Ende an nach und nach bis zum andern Ende immer dicker wird; in den Systemen hingegen nennet man das schon keulförmig, wenn die obersten Gelenke grösser sind als die übrigen, die sonst unter sich von gleicher Breite und also fadenförmig sind, da doch diese eigentlich knopfförmig (capitatæ) genannt werden sollten, wenn auch wirklich mehrere Glieder als blos das letzte grösser seyn sollten. Was nun die Fühlhörner der Lukanen betrift, so würde ich sie lieber so bestimmen: Antennæ fractæ, apice lamellatæ, gebrochene, am Ende lamellirte Fühlhörner. Ihre Gestalt ist auf der Instruktionstafel D. Fig. 1. a. und Fig. 2. vergrössert genau zu erkennen. Sie sind gebrochen, das heißt, das unterste Gelenke a. hat fast die Länge aller übrigen zusammen. Eigentlich ist es das zweyte Gelenke, weil das erste Einlenkungsglied ganz klein ist. Am untersten Ende ist dieses lange Glied bald sehr dünner als bey Fig. 2. und wird nach oben zu immer dicker,

bald

bald wie bey Fig. 7. ist es bey wenigerer Länge auch vom Anfang an dick und plump. Alsdann folgen fünf Gelenke, die bey den meisten Arten unter sich gleich sind, Fig. 2. b. b. b. b. b. wenigstens in Ansehung der Breite; bisweilen aber, als bey Fig. 7. erweitert sich das oberste Gelenke schon innerhalb etwas, und macht den Uebergang zu den Lamellen; diese Glieder sind rund, und unten etwas enger, als oben. Alsdann kommen vier innerhalb sehr erweiterte plattgedrückte Glieder Fig. 2. c. c. c. c. die wie bey den vorigen Gattungen lamellenartig sind, nur mit dem Unterschiede, daß diese Lamellen bey den vorigen mit ihren Flächen über einander lagen, hier aber stehen sie mit ihrer hohen Kante über einander, welches ihnen ein kammartiges Ansehen giebt. Diese Erweiterung der oberen innern Ecke läuft am Ende spitz zu, und das letzte Glied ist oberhalb abgerundet, und an sich etwas breiter und grösser, als die übrigen, die bald von gleicher Grösse sind, bald wie bey Fig. 7 die oberen immer etwas grösser werden. Der Sitz der Fühlhörner ist oben am Kopfe über den Augen dicht hinter den Maxillen.

Der Kopf der Schröter ist groß, breiter wie der Brustschild, bald höckrig, bald glatt.

Das Maul hat zwey lange, bewegliche, vorstehende und gezahnte Kinnbacken, die einwärts gekrümmt sind. Diese sind bald Hirschgeweih ähnlich, Fig. 1. und wer-

werden oft falsch für Kopfhörner gehalten, bald am Ende gespalten Fig. 1. und Fig. 7. bald am Ende einfach Fig. 5. und 6. Sie sind hornartig, hart, beym **Männchen** stärker als beym **Weibchen**. Unter den Kinnbacken stehen zwey Paar Freßspitzen, Fig. 1. c. d. wovon die äusseren lang und viergliederich sind, Fig. 3. a. die inneren sind viel kürzer, und haben nur drey Glieder, Fig. 3. b; sie sind an der Unterlippe befestigt. Im Maule selbst befinden sich einige mit gelben Haaren besetzte Lamellen, die eine Art von Saugrüssel vorstellen, Fig. 3. d.

Vom **Brustschilde** und den **Deckschilden** läßt sich im allgemeinen nicht viel sagen, weil jede Art ihre Eigenheiten hat.

Die **Füße** der **Lukanen** sind denen der vorigen Gattungen sehr ähnlich, nemlich, die **Schienbeine** sind gezahnt, hauptsächlich an den Vorderfüßen, wo sie breiter und stärker bewafnet sind. Die **Fußblätter** haben fünf Glieder, wovon das letzte fast so lang als die übrigen zusammen ist, und am Ende zwey starke bewegliche Klauen hat.

Was die Naturgeschichte der **Lukanen** betrift, so ist uns dieselbe nur erst von der einen gemeinen Art nemlich von dem **Hirschschröter** bekannt, und soll bey demselben als ein Muster für die ganze Gattung

am gehörigen Orte angezeigt werden, da es wohl zu vermuthen ist, daß sie bey den übrigen Arten ziemlich gleichförmig seyn werde, nemlich daß sich die Larve, die die Gestalt einer grossen, dicken Made hat, und den Larven der vorigen Gattungen fast ganz ähnlich ist, einige Jahre im Holze aufhalte, sich entweder daselbst oder in der Erde verpuppe, und zuletzt als Käfer zum Vorschein komme. Folgende Arten sind bis jetzt bekannt.

I. Lucanus cervus.

Drey und dreyssigste Tafel. Figur 1. und 2.

Linn. Syst. Nat. p. 559. n. 1. *Lucanus* scutellatus, maxillis exsertis apice bifurcatis, latere unidentatis. Faun. Su. p. 405.

Fabric. Syst. Ent. p. 1. n. 2. *Lucan.* mandibulis exsertis unidentatis apice bifurcatis, labio deflexo, ruga transversali elevata. Spec. Ins. 1. p. 1. n. 2. Mantiss. 1. p. 1. n. 2.

Geoffroy Ins. 1. p. 61. n. 1. Tab. 1. Fig. 1. *Platyceros.*

Raj. Ins. p. 74. n. 2. *Scarab. maximus Platyceros.*

Rösel Ins. 2. Scar. 1. Tab. 4. 5.

Bergsträss. Nomencl. 1. p. 18. n. 1—3. Fig. 1. 2. 3. Tab. 4. Fig. 1—3.

Olear. Mus. Tab. 16. Fig. 5.

Gronov. Zooph. p. 445. n. 446.

Degeer

Degeer Ins. 4. Tab. 12. Fig. 1. 7.

Voet Coleopt. Tab. 29. Fig. 1. 2. *Silpha* Cervus volans major.

Schäf. Icon. Tab. 133. Fig. 1.

Schluga Tab. 1. Fig. 1.

Scriba Entomol. Journal. 1. St. S. 40. Der hirschähnliche Schrotkäfer.

Schrank Enumer. p. 19.

Laichart. Tyrol. Ins. 1. S. 1.

Scopoli Ent. carn. p. 1.

Müller Zool. Dan. Prodr. p. 444. fœm. *Dorcas.*

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 118.

Da dieser Käfer in Europa so gemein ist, so hat er auch sehr viele Namen erhalten, nemlich: Schröter, Baumschröter, Hirschschröter, Hornschröter, Schrotkäfer, Hirschkäfer, fliegender Hirsch, Feuerwurm, weil man glaubte, er hole glühende Kohlen aus den Häusern, Kneipwurm, Börner, im Kärnthenschen Rogatsch, im Oesterreichschen Kiroskäfer, Hörndler, Kirner; im Lateinschen Scarabelaphus, Platyceros, Taurus volans, Cervus volans, Cantharis cornutus; im Französischen Cerf volans; Schwedisch Ekoxe, Hornoxe, Bleking, Horntroll.

So wenig zweifelhaftes bey diesem Käfer selbst gefunden wird, so ist man doch noch nicht einstimmig, ob derjenige, der für das Weibchen gehalten wird, auch wirklich

wirklich das Weibchen oder eine eigene Art sey; dies letzte behaupten Geoffroy und Müller. Da andre hingegen sie wirklich in der Paarung angetroffen haben, so könnte man in dieser Sache doch nun wohl einig seyn.

Es gehört dieser Käfer zu den größten in Europa, und unter allen Käfern ist keiner, der einen so grossen Kopf und ein so grosses Zangengebiß hätte. Der Kopf ist breiter als der Brustschild, seine Gestalt ist fast ein in die Queere stehendes längliches Viereck, aber die hinteren Ecken sind abgerundet. Oben ist er platt und fein punktirt, an den Seiten mit einem erhöheten Rande, der auch etwas nach hinten herumläuft; der Vorderrand ist in die Höhe gebogen, und zweymal ausgeschnitten, und von da läuft der Schild schief zwischen den grossen Zangen herunter, wird immer schmäler, die Ränder sind in die Höhe gebogen, und am Ende ist er ausgeschnitten, wodurch zwey Spitzen entstehen; unter denselben ist er noch in eine grosse dreyeckige Spitze fortgesetzt, die die Oberlippe ausmacht, und etwas in die Höhe gebogen ist; man sehe die Instruktionstafel D. Fig. 1. e. Unter derselben blicken aus dem Maule vier zungenähnliche Lamellen hervor, die mit rothgelben seidenartigen Haaren besetzt sind, Fig 3. c. d. das hinterste Paar d. ist kürzer; alle vier zusammen machen einen Saugrüssel aus, und der Käfer leckt damit den Saft der

Bäume und Blätter ab. Die Unterlippe ist breit, ausgeschnitten, so daß sie als zwey runde Lappen hervorsteht; an derselben stehen zwey Paar Freßspitzen, a. b. das äussere Paar hat vier, das innere drey Glieder, es ist aber das unterste Glied so kurz, daß man es nicht sehen kann, daher scheint in der Abbildung einer jeden ein Glied zu fehlen; die Länge der Glieder ist ungleich, denn das zweyte ist das längste, das dritte ist wieder kurz, das vierte länger und oben abgerundet; vom inneren Paare ist das letzte Glied das längste. Vorne am Kopfe stehen nun die zwey grossen Kinnbacken, die fast zweymal so lang sind, als der Kopf; sie haben die Gestalt eines Hirschgeweihes, sind einwärts gekrümmt, hornartig, hart und stark, etwas platt gedrückt, hauptsächlich nach den innren Rand zu, ausserhalb breit und glatt gerundet, am Ende gabelförmig gespalten, am innren Rande fast in der Mitte tritt ein starker spitziger Zahn vor, so wie über und unter demselben die innre Schärfe fein gezahnt ist. Diese Kinnbacken sind beweglich, und der Käfer kann damit gewaltig kneipen. In derselben Höhlung vorne am Kopfe, in welcher diese Kinnladen sitzen, sind auch dicht hinter denselben die Fühlhörner eingelenkt, deren Struktur schon oben beschrieben ist, und am besten aus der Abbildung auf der Instruktionstafel D. Fig. 2. erkannt werden kann. Etwas unter ihnen an den Seiten des Kopfs stehen die nicht gar grossen Augen. Der Brustschild ist nicht völ-

lig

lig so breit, als der Kopf, glatt, fein punktirt, an den Seiten erweitert er sich in eine stumpfe Spitze, woselbst eine schwach eingedrückte Vertiefung steht; der Rand ringsherum ist erhaben, vorne und hinten mit kurzen gelben Haaren befranzt. Die Deckschilde sind kastanienbraun, ganz glatt, mit einem in die Höhe gebogenem Aussenrande, so lang wie der Hinterleib, ungemein fein punktirt. Das Schildlein ist nicht lang, dreyeckig, die obere Hälfte punktirt, die untre glatt, mit einer erhöheten Linie auf der Mitte. Unten ist der Käfer schwarz, der Brustknochen zwischen den Vorderfüßen tritt mit einer nach hinten zu gerichteten stumpfen Spitze vor, Tab. D. Fig. 4. g; die Hüften a. sind glatt, auf ihrer innern Fläche, die an den Leib anschließt, steht am Ende ein grosser aus gelben Haaren bestehender Fleck, vermuthlich um das starke Reiben zu verhindern Die Schienbeine der Vorderfüße Fig. 4. b. sind ziemlich platt, am Ende breiter und fingerförmig gespalten, wodurch ausserhalb zwey bis drey Zähne entstehen, innerhalb steht noch ein besonders eingelenkter Dorn; der äussere Seitenrand hat noch einige Dornen, die sich auch an den Schienbeinen der übrigen Füße befinden, welche nur am Ende innerhalb zwey und ausserhalb einen Dorn haben. Die Fußblätter bestehen aus vier becherförmigen unter sich gleichen Gliedern, und dem Klauengliede d. welches fast die Länge der übrigen zusammen hat; an diesem sitzen zwey starke gekrümmte

Krallen, zwischen welchen ein andrer krummer sehr dünner Theil f. sitzt, der sich in zwey kleine hakenförmige rostfarbige Spitzen endigt, die mit feinen Haarbüscheln besetzt sind. Das vorderste Fußpaar ist das längste. Die Unterflügel sind gelbbraun mit dunkelbraunen Adern durchzogen.

Das **Weibchen** Fig. 2. ist wieder die Gewohnheit der Käfer kleiner als das **Männchen**, weshalb auch die Meynung bestritten wird, daß es das Weibchen sey; ja der Staatsrath **Müller** will seine **Dorkaden** (denn er nennet dieses Weibchen *Dorcas*) in Paarung gesehen haben. Der Kopf ist viel kleiner, in die Queere länglich-viereckig mit abgerundeten Ecken, die Oberfläche punktirt. Das Zangengebiß ist sehr viel kürzer Tab. D. Fig. 5. aber eben deshalb kann der Käfer so viel stärker damit kneipen; die Kinnbacken sind sichelförmig gekrümmt, und auf ihrer Mitte tritt so wohl oben als unten ein starker zugespitzter Zahn vor; das Ende ist prismatisch und zugespitzt. Die Freßspitzen haben kürzere Glieder, im übrigen ist das Maul wie beym Männchen, und so auch die Fühlhörner, die nur kürzer sind. Der Brustschild ist groß, sehr breit, stark gewölbt, glatt, fein punktirt an den Seiten erweitert, und überall gerandet. Die Deckschilde sind dunkel kastanienbraun, oft fast ganz schwarz, glatt, fein punktirt, gerandet. Das Schildlein hat eben die

erhö-

erhöhete Längslinie auf der untern Hälfte. Die Füße sind kürzer, als beym Männchen, aber nach Verhältniß stärker, vorzüglich die Vorderfüße, auch sind sie weit stärker bewafnet.

Der Schröter entsteht aus einem Ey Tab. E. Fig. 1. welches eine länglichrunde Gestalt und strohgelbe Farbe hat. Dieses Ey wird von dem Weibchen in ein in den Stamm des Eichbaums gebohrtes Loch gelegt. Aus demselben entsteht eine Larve, die nach einigen Wachsthum die Grösse von Fig. 2. erlangt, zuletzt aber, wenn sie ausgewachsen ist und sich verpuppen soll, wozu aber mehrere Jahre gehören, erreicht sie die Grösse von Fig. 3. Man erkennet gleich, daß sie in ihrer Gestalt den Larven der Mistkäfer sehr ähnlich ist, nur ist der Kopf röther und der Leib hat mehrere Falten; auf den letzten Absatz steht ein herzförmig getheilter Flecken, unter welchen die Oefnung des Mastdarms ist. Das Maul hat ein starkes dunkel schwarzbraunes Gebiß, welches inwendig einige Nebenzähne hat; unter demselben stehen zwey Paar gegliederte Freßspitzen, wovon die inneren kürzer sind. Unter den drey ersten Bauchringen stehen drey Paar Füße, die fünf Gelenke, am Ende eine kleine Klaue und überhaupt eine rothgelbe Farbe haben. An den Seiten des Leibes stehen lauter Wülste, und auf derselben neun Luftlöcher. Wenn sie nach mehreren Häutungen ihre ganze Grösse erlangt

hat, macht ihre Länge wohl vier Zoll aus; sie begiebt sich nun aus dem Holze heraus in die Erde, sucht sich aber so viel möglich einen leimigten Boden aus, verfertigt sich mit dem Gebiß und den Füssen einen eyrunden Ballen, und in demselben eine sehr glatte und weite Höhlung. Dieser Ballen wird vermittelst des beygemischten klebrichten Saftes so fest, wie gebrannter Thon; inwendig sorgt sie für den nöthigen Raum der künftigen grossen Hörner, die zwar als Nymphe um die Brust herum gebogen liegen, aber als Käfer vorwärts gestreckt sind; daher ist die Höhle sehr viel länger als die Nymphe, nemlich beym Männchen. In dieser überall verschlossenen Höhlung bleibt sie noch vier Wochen in ihrer Larvengestalt und in der gekrümmten Lage, wie sie bey Fig. 3. vorgestellet ist; sie wird immer schrumpflicher, und ihre Farbe immer schwärzer. Zuletzt zerspringt die Haut oben auf dem Kopfe, und die unter derselben verwandelte Nymphe streift sie durch allerley Krümmungen von sich ab. Diese Nymphen, wovon Fig. 4. das **Männchen** und Fig. 5. das **Weibchen** vorstellet, haben nun schon viele Aehnlichkeit mit dem Käfer. Der breite grosse Kopf, die Hörner, Füße und Flügel sind schon deutlich zu kennen, obgleich sie noch mit einer zarten Haut überzogen sind. Der Kopf mit seinem grossen Zangengebiß liegt auf der Brust gekrümmt, die Enden desselben sind noch ganz stumpf. Am Ende des Leibes stehen zwey gegliederte Spitzen,

ver-

vermittelst welcher sich die Nymphe in ihrer Höhle umdrehen und bewegen kann; sie sind am Männchen viel grösser, weil der grössere Körper schwerer zu bewegen ist. Die Farbe ist anfangs weiß, wird aber bald gelblich und am Hinterleibe hochgelb. Die Zeit, wann diese Verwandlung geschieht, ist nicht auf einen gewissen Monath bestimmt; vielleicht thut auch die Witterung vieles hiezu. Nach einigen Monathen, gemeiniglich zu Ende des Frühlings geht nun die letzte Verwandelung vor: die Nymphe wirft alle Umwickelungen von sich, und tritt als Käfer hervor; dessen Rinde freylich anfangs noch sehr zart, weich und gelblich weiß ist, so daß er in diesen Zustande leicht beschädigt werden kann; aber in einigen Stunden oder Tagen erhält er seine völlige Härte und Festigkeit, und bricht alsdann erst durch die harten Mauern seines Gefängnisses durch.

Wenn man die Larve dieses Käfers mit dem Käfer selbst vergleicht, und findet, wie fast nicht die geringste Uebereinstimmung zwischen beyden ist, so geräth man in die größte Verwunderung; aber die Wißbegierde erweckt auch ein sehr grosses Verlangen, zu wissen, wie der Käfer unter der Hülle der Larve gebildet werde. Präexistirt der Käfer schon wirklich in der Larve, sind schon in derselben alle Theile gebildet, die sich unter der äussern Hülle nur nach und nach entwickeln? oder wer-

den sie erst in der Zeit, ehe die ausgewachsene Larve zum Puppenstande übergehet, durch eine Art von Crystallisation gebildet, so daß vorher alle Theile in einem flüssigen Zustande sich befinden, und nun die ähnlichen Theile vermittelst der verborgenen Kraft der plastischen Natur aneinander gezogen werden? So sehr ich sonst für das Bonnetsche Entwickelungssystem eingenommen war, so muß ich doch bekennen, daß eine nachherige genauere Beobachtung, die ich hauptsächlich auf die Verwandlung der Insekten richtete, mir das Emanationssystem sehr zweifelhaft gemacht, so daß ich für die zweyte Meynung mehr Gründe zu finden glaube, daß nemlich die organischen Körper durch die Anziehungskraft ähnlicher Theile gebildet werden. Wie wenig unser Schröter wirklich schon in der Larve gebildet sey, wird ein jeder finden, der die sechste Figur auf der Instruktionstafel E. betrachtet, wo die innern Theile der Larve vorgestellt sind. Ich habe diese Abbildung aus dem Rösel entlehnt, weil ich sie vollkommen gut finde: a. ist der Kopf, an welchem man keine Spur von Augen findet; b. der Schlund, cc. der Anfang des Magens, an welchem einige zapfenförmige Hervorragungen stehen, dd. eine andere Reihe knotiger Spitzen, ee. viele Gefässe, welche daselbst über dem Magen liegen, ff. wieder eine Reihe knotiger Spitzen, g. der enger werdende Theil des Magens, h. der letzte wieder breitere Theil, an welchem gleichfalls knotige Hervorra-

vorragungen sind, i. der dicke Darm, k. der Mastdarm, der unter dem vorigen liegt, l. das an der Haut hängende Fett, m. die auf die Seite gelegte Haut, die viele Runzeln hat. Wenn man nun diese Theile so zusammen sieht, wo findet man hier eine Spur von dem grossen Zangengebiß, von den starken Flügeldecken, und von den bewafneten langen Füßen? und doch sobald nur die letzte Larvenhaut abgeworfen ist; so findet man an der Puppe bey Fig. 4. schon alle Theile des Käfers vollkommen gebildet. Wie kann ich hier etwas anders glauben oder annehmen, als daß in denen Tagen, da die ausgewachsene Larve in der bey Fig. 3. angezeigten krummen Lage ganz still und ruhig liegt, immer dunkler und runzlichter wird, und wie zu verschrumpfen scheint, daß, sage ich, zu dieser Zeit durch die Attraction die Gestalt des Käfers gebildet werde, nach eben den Gesetzen der Natur, die die Crystallisation bewirkt?

2. Lucanus alces.

Fabric. Syst. Ent. 1. p. 1. *Lucanus* mandibulis exsertis apice quadridentatis. Spec. Inf. 1. p. 1. Mant. 1. p. 1. *Petiver* Gazophyl. Tab. 47. Fig. 15.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 124. Nr. 4. Der grosse asiatische Schröter.

Ich kann von diesem Käfer, der nur im Petiver ziemlich schlecht abgebildet ist, keine Abbildung geben.

Der Leib desselben ist noch grösser, als bey dem vorigen Hirschschröter; der Kopf ist groß, schwarz, auf beyden Seiten winklig gebogen, platt, die Stirn aufgeworfen. Das Zangengebiß ist vorwärts gestreckt, und länger wie der Kopf, an der Spitze zusammengedrückt, viermal gezahnt, und am innern Rande steht in der Mitte ein sehr starker Zahn. Der Brustschild ist auf beyden Seiten zweymal gezahnt. Der Leib ist schwarz und glatt.

Das Vaterland ist Asien.

3. Lucanus tesserarius.

Drey und dreyßigste Tafel. Figur 3.

Voet Coleopt. Tab. 30. Fig. 6. *Lucanus* ater, mandibulis exsertis dentatis thorace elytrisque margine exteriori fusco.

Dieser äusserst seltene Käfer ist nur blos vom Voet bekannt gemacht. Seine Gestalt hat viel ähnliches mit dem Hirschschröter, nur ist er grösser. Das grosse Zangengebiß hat unten innerhalb noch einen Nebenast, der aber doch bey weitem nicht so lang ist, als der äussere Theil. Uebrigens ist der Käfer schwarz; nur sind die Deckschilde und der Brustschild ausserhalb mit einem breiten braunen goldfarbigem Rande eingefaßt. Die Augen, welche stark hervorstehen, sind goldfarbig; die

Hüften

Hüften und der Bauch sind gold- und schwarzscheckig; die Schienbeine der Vorderfüße sind an den Seiten nicht gezahnt, wie bey den übrigen Arten.

Das Vaterland dieses Käfers ist vom Voet nicht angegeben.

4. Lucanus hircus.

Drey und dreyßigste Tafel. Figur 4. und 5.

Herbst Mus. *Lucan.* mandibulis exsertis dentatis elytris castaneis.

Sulzer Geschichte der Ins. Taf. 2. Fig. 1. *Lucanus capreolus.*

Voet Coleopt. Tab. 29. Fig. 3. 4. *Cervus volans minor.*

Scriba Entomol. Journal 1. St. S. 40. Nr. 2. Der Bockähnliche Schrotkäfer.

Es ist dieser Käfer dem vorigen Hirschschröter ungemein ähnlich, aber kaum ein Drittel so groß. Er wird gemeiniglich für den *Lucanus capreolus* gehalten, wie solches Sulzer und vermuthlich auch Fabricius gethan hat; allein schon im neuen entomologischen Magazin ist dies berichtiget, und dieser Käfer für einen neuen erklärt worden. Der größte Unterschied vom grossen Hirschschröter zeigt sich am Zangengebiß, welches zwar auch lang und stark hervorstehend ist, auch ist die Spitze etwas gespalten; aber der starke Dorn in der Mitte fehlt, dagegen ist das Zangengebiß daselbst

erwei-

erweitert, und mit vier bis fünf stumpfen Zähnen von verschiedener Grösse und Breite besetzt. Im übrigen sind der Kopf, Brustschild und die Flügeldecken mit dem vorigen völlig übereinstimmend; doch erkennt man gleich beym Anblick in Ansehung der ganzen Form des Käfers, daß er vom Hirschschröter verschieden sey. Das Weibchen hat eben solche kurze, starke und bewafnete Zähne, wie beym Hirschschröter. Die Deckschilde sind sehr viel dunkler als beym Männchen und fast schwarz.

Das Vaterland ist Deutschland.

5. Lucanus elaphus.

Drey und dreyssigste Tafel. Figur 6.

Fabric. Syst. Ent. p. 2. n. 3. *Lucanus* mandibulis exsertis unidentatis apice bifurcatis, labio deflexo conico. Spec. Ins. 1. p. 2. n. 3. Mantiss. 1. p. 1. n. 3. *Voet* Coleopt. Tab. 30. Fig. 5.

Es ist dieser Käfer dem Hirschschröter ähnlich, aber kleiner. Das Zangengebiß ist an der Spitze nur sehr wenig gespalten, und der Mittelzahn ist nur kurz. Der Hinterrand des Kopfs ist stark in die Höhe gerichtet und ausgeschnitten.

Das Vaterland ist Virginien.

6. Lu-

6. Lucanus armiger.

Vier und dreyßigste Tafel. Figur 1.

Museum *Collignon.* *Lucanus* mandibulis exsertis inflatis multidentatis apice bifidis capite thoraceque nigris, elytris castaneis.

Von diesem vortreflichen Käfer finde ich noch nirgends Nachricht. Die Grösse ist fast wie das Weibchen des Hirschschröters. Der Kopf ist ziemlich viel kleiner wie der Brustschild, schwarz, punktirt. Das Zangengebiß ist gerade vorwärts gestreckt, ohngefähr noch einmal so lang als der Kopf, unten schwarz, punktirt, in der Mitte kastanienbraun und stark aufgeblasen, mit fünf bis sechs ungleichen Spitzen innerhalb besetzt, und am Ende sehr stark gabelförmig gespalten. Um sich eine recht deutliche Vorstellung davon zu machen, habe ich dies Zangengebiß auf der Instruktionstafel Tab. D. Fig. 6. vergrössert dargestellt. Die Lippe zwischen demselben ist nicht zugespitzt, sondern stumpf abgerundet, und die drunter stehenden zungenförmigen gelbbehaarten Blätter sind ziemlich groß. Die Fühlhörner sind eben wie beym Hirschschröter, nur sind die fünf Glieder unter den Lamellen nicht so lang gezogen. Der Brustschild ist wie beym Weibchen des Schröters, glatt und sehr schwach punktirt. Das Schildlein ist nicht groß, oben punktirt und unten glatt. Die Deckschilde sind kastanienbraun. Die Füße sind

braun-

braunschwarz, und die Klauenglieder sind gleichfalls glänzendbraun, auch haben die Klauen, wie beym Schröter, noch in der Mitte eine kleine am Ende doppelte Klaue. Wenn ich die ganze Gestalt dieses Käfers betrachte, so scheint er mir ein Weibchen zu seyn, wie aber das Männchen beschaffen sey, und wo er zu Hause gehöre, ist mir völlig unbekannt, da ich ihn nur in der schönen Sammlung des hiesigen Hofchirurgus **Collignon** gefunden habe; wenn ich ihn aber nach dem Zangengebiß beurtheilen soll, so ist er ein Männchen.

7. Lucanus capreolus.

Vier und dreyßigste Tafel. Figur 2. und 3.

Linn. Syst. Nat. p. 560. n. 2. *Lucanus capreolus* scutellatus, maxillis exsertis, apice tantum furcatis. Amoenit. Acad. 6. p. 391. n. 4. Museum Lud. Ulr. p. 30.

Fabric. Syst. Ent. p. 2. n. 4. *Lucanus* maxillis exsertis apice tantum bifurcatis, labio ruga transversa elevata interrupto.

Degeer Ins. 4. Tab. 19. Fig. 11. 12.

Götze Entomol. Beyträge 1. S. 121. Nr. 2. Der Rehschröter.

Ob die hier angeführten Schriftsteller auch wirklich einerley Käfer vor Augen gehabt haben, daran zweifle

zweifle ich sehr. Linné sagt, die Spitze der Maxille sey gabelförmig, dies ist sie bey meinen Exemplaren, das völlig mit der Degeerschen Abbildung überein kommt, nicht; er giebt zwar auch eine Varietät an, die er für das andre Geschlecht hält, mit einer einfachen Spitze, diesen hält Fabricius für eine eigene Art, den er *Dama* nennet. Wie konnte aber Fabricius den Sulzerschen *Capreolus* mit dem des Degeer für einerley Käfer halten? Wie konnte er sagen, daß der Seitenzahn gänzlich fehle, der doch im Degeer deutlich genug angezeigt ist? Es scheint also, daß von den meisten der *Lucanus capreolus* und *hircus* mit einander verwechselt werden. Ich werde mich hiebey nach dem Degeer richten, und da ich sowohl Männchen als Weibchen vor mir habe, und gewiß bin, daß sie zusammen gehören, so will ich den *Lucan. dama* des Fabricius wegfallen lassen.

Das Männchen dieses Käfers ist überall schön kastanienbraun. Der Kopf groß und glatt, auf der Mitte nach hinten zu ist eine tief eingedruckte Furche. Vorne ist der Kopf gerade abgestutzt. Die herunterhängende Lippe ist rund mit einem erhöheten breiten Rande, der sich bis oben an die Ecken des Kopfs fortsetzt. Das Zangengebiß hat ohngefähr die Länge des Kopfs. Es ist braun, am Ende zugespitzt, aber nicht gespalten. Der innere Rand ist völlig glatt, nur über der Mitte

tritt

tritt ein ziemlich starker Zahn heraus. Die Fühlhörner sind wie beym Hirschschröter, nur die fünf unter den Lamellen stehenden Gelenke sind fast schnurförmig, nur daß die obern immer grösser werden. Die oberste Lamelle ist sehr breit. Der Brustschild ist glatt, in der Mitte steht eine Längsfurche; die Oberfläche ist punktirt, und vorne und hinten der Rand stark in die Höhe gebogen. Die Deckschilde sind glatt und kastanienbraun. Hauptsächlich zeichnet sich auch noch dieser Käfer durch die Hüften aus, welche eine ungemein lebhafte helle gelbbraune Farbe haben. Die übrigen Glieder sind braun, und die Klauen haben gleichfalls in der Mitte eine doppelte Nebenklaue. Das Weibchen Fig. 3. unterscheidet sich fast gar nicht vom Weibchen des Hirschschröters, nur daß es kleiner ist. Die Hüften haben auch hier die schöne helle gelbbraune Farbe, und die Schienbeine, besonders an den Vorderfüßen sind nach Verhältniß ungemein stark.

Das Vaterland ist Amerika.

8. Lucanus interruptus.

Vier und dreyssigste Tafel. Figur 4.

Linn. Syst. Nat. p. 560. n. 4. *Lucanus* exscutellatus antennis arcuatis corpore oblongo depresso, vertice spina recumbente, thorace abdomineque remotis. Mus. Lud. Ulr. p. 33.

Fabric.

Fabric. Syst. Ent. p. 3. n. 7. Spec. Ins. 1. p. 3. n. 7. Mant. 1. p. 2. n. 8.

Brown Jamaica p. 429. Tab. 44. Fig. 7.

Petiv. Gazoph. Tab. 27. Fig. 7.

Sulzer Gesch. der Insekten. Taf. 2. Fig. 2.

Degeer Ins. 4. Tab. 19. Fig. 13.

Voet Coleopt. Tab. 29. Fig. 1. 2.

Merian. Tab. 50. Fig. 1. 2. 3.

Müller Uebers. des Nat. Syst. S. 97. Nr. 4. Der Doppelschild.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 121. Nr. 4.

Ich habe nicht leicht einen Käfer gesehen, der an Grösse so verschieden wäre, wie dieser, da man welche findet, deren Länge kaum dreyviertel Zoll beträgt, und andere, welche an zwey Zoll lang sind. Man will diese verschiedene Grösse für einen Unterschied des Geschlechts halten. Die kleinen pflegen auch wohl eine braune Farbe zu haben, da die grossen schwarz sind. Die Gestalt weicht sehr von den übrigen Schröterarten ab, so daß, wenn die Fühlhörner nicht noch Aehnlichkeit hätten, man ihn schwerlich unter diese Gattung bringen könnte. Der Kopf ist nicht groß, aber breit, doch nicht so breit, wie der Brustschild. Auf demselben sind zwey sehr starke Vertiefungen, wodurch die Seiten und die Mitte sehr höckrig in die Höhe treten, so daß hie und da kleine Spitzen hervorragen. Auf der Mitte

steht ein Dorn oder Zahn, der bey dem einen Geschlechte flach liegt, bey dem andern aber gebogen in die Höhe steht. Das Zangengebiß ist nicht groß, aber sehr stark; bey dem einen Geschlechte abgestutzt und dreyzahnig, bey dem andern hat es drey zugespitzte Zähne. Um sich dieses Zangengebiß deutlich vorzustellen, habe ich es auf der Instruktionstafel D. Fig. 7. vergrössert dargestellt, wo man auch die Gestalt der Fühlhörner am besten sehen kann, die doch auch darinn von den Fühlhörnern der übrigen Schröterarten abweichen, daß sie nicht gebrochen sind, das heißt: das unterste Glied hat nicht die Länge der übrigen zusammen, doch aber ist es größer als die übrigen. Die fünf folgenden sind kugelförmig, und alsdann folgen drey grosse Lamellen. Diese Fühlhörner sind allezeit sichelförmig einwärts gekrümmt, und stark behaart. Zwischen dem Zangengebisse ist eine sehr grosse, breite, vorne ausgeschnittene, mit Haaren besetzte Lippe. Der Brustschild weicht in seiner Gestalt sehr ab, er ist lang, breiter als der Kopf, hinten sehr stark abgerundet, und ohne Rand, oben glatt, in der Mitte steht eine starke Längsfurche. Der Seitenrand ist etwas in die Höhe gebogen, und meist hinten steht daselbst ein eingedrückter Punkt. Die Deckschilde sind weit vom Brustschilde abgesondert, haben mit ihm eine gleiche Breite, und behalten auch eine gleiche Breite bis ans Ende, wo sie abgerundet sind. Oben sind sie völlig platt mit starken glatten Furchen.

Die

Die Seiten hängen herunter, und haben fünf dicht neben einander stehende rinnenförmige Furchen, in welchen noch eingestochene Punkte stehen. Diese Furchen vereinigen sich unten an der Spitze, und die obersten reichen nicht ganz bis nach der Nath hin; sie geben dem Käfer ein sehr schönes Ansehen. Die Füße sind nach Verhältniß der Grösse des Käfers nur kurz aber stark. Die Schienbeine der Vorderfüße haben sehr viele Zähne am Aussenrande, und inwendig einen starken Dorn am Ende. Die Schienbeine der übrigen Füße sind mit stachlichen Borsten besetzt. Zwischen den Klauen steht keine Nebenklaue wie bey den vorigen Arten. Unter dem Halse steht eine grosse glatte glänzendbraune Platte.

Das Vaterland ist Amerika. Die Larve soll sich daselbst, nach dem Bericht der Merianin, an den Wurzeln der Patatten aufhalten und den Käfer findet man unter dem faulenden Zuckerrohr. Er muß nicht selten seyn, weil er sehr häufig von da mitgebracht wird.

9. Lucanus parallelepipedus.

Vier und dreyssigste Tafel. Figur 5.

Linn. Syst. Nat. p. 561. n. 6. *Lucanus* mandibulis dente laterali elevato, corpore depresso.

Fabric. Syst. Ent. p. 2. n. 6. Spec. Ins. 1. p. 2. n. 6. Mantiss. 1. p. 1. n. 7.

Geoffroy Ins. 1. p. 62. n. 3.

Voet Coleopt. Tab. 30. Fig. 7.

Bergsträsser Nomencl. 1. p. 3. n. 3. Tab. 1. Fig. 3. 4. Tab. 8. Fig. 2. *Lucanus infractus.*

Degeer Ins. 4. Tab. 12. Fig. 9.

Schäf. Icon. Tab. 63. Fig. 7. Element. Tab. 101. Fig. 1.

Harrer Ins. 1. S. 5. Nr. 3. *Lucanus Dama.*

Schrank Enum. p. 1. n. 33. Der Balkenschröter.

Laichart. Tyrol. Ins. 1. S. 3. Nr. 2. Der schwarze Schrotkäfer.

Müller Zool. Dan. Prodr. n. 446. *Lucan. Dama.*

Scriba Entomol. Journal 1. S. 41. Nr. 3.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 122. Nr. 6.

Auch dieser Käfer ist an Grösse ungemein verschieden. In unsrer Abbildung ist das größte Exemplar aus meiner Sammlung vorgestellet, welches ich jemals gesehen habe. Die fast gleiche Breite des Kopfs, des Brustschildes und der Flügeldecken haben ihn obige Benen-

nennung gegeben. Die Farbe ist überall ein reines Schwarz mit wenigem Glanze. Er ist nicht stark gewölbt, sondern etwas flach. Der Kopf ist bey einem Geschlechte glatt, oben unter den Seitenecken etwas eingedrückt; ganz ohne Punkte; beym andern Geschlechte ist er ganz voll eingestochener Punkte, die ihm ein chagrinirtes Ansehen geben, und auf der Mitte stehen alsdann zwey kleine warzenförmige Erhöhungen dicht neben einander. Die Fühlhörner sind gebrochen, und wie bey dem Hirschschröter, nur kürzer und etwas plumper. Das Zangengebiß ist nicht viel länger als der Kopf, stark, etwas eckig, an der Spitze einfach, und etwas über die Mitte steht innerhalb ein starker Zahn. Der Brustschild ist etwas breiter wie der Kopf, glatt, und voll eingestochener Punkte bey denen, wo der Kopf es ist. Die Deckschilde sind glatt und fein punktirt. Unten am Halse ist ein grosser glatter gewölbter Fleck. Die Klauen haben gleichfalls eine dritte gespaltene Nebenklaue zwischen sich.

Man findet diesen Käfer in Deutschland häufig an faulen Weiden und Eichenstämmen.

10. Lucanus caraboides.

Vier und dreyssigste Tafel. Figur 6. und 7.

Linn. Syst. Nat. p. 561. n. 7. *Lucan.* cœruleſcens, mandibulis lunatis thorace marginato. Faun. Su. 407.

Fabric. Syst. Ent. p. 3. n. 8. Spec. Inſ. 1. p. 3. n. 9. Mant. 1. p. 2. n. 12.

Scopol. Ent. carn. 2.

Geoffroy Inſ. 1. p. 63. n. 4. *Platycerus* violaceo cœruleus elytris lævibus.

Schäf. Icon. Tab. 6. Fig. 8. Tab. 75. Fig. 7.

Degeer Inſ. 4. Tab. 12. Fig. 11.

Voet Coleopt. Tab. 30. Fig. 8.

Scriba Entomol. Journal 1. S. 41. Nr. 4.

Laichart. Tyrol. Inſ. 1. S. 4. n. 3.

Müller Ueberſ. des Nat. Syſt. S. 98. Nr. 7. Der Käferſchröter.

Götze Entomol. Beytr. 1. S. 123. Nr. 7. Der laufkäferartige Schröter.

Dieſer Käfer iſt freylich in Vergleichung mit den vorigen nur klein, da er nicht viel über einen halben Zoll Länge hat. Sein Anſehen iſt völlig einem Erdkäfer (*Carabus*) ähnlich, nur ſeine Fühlhörner zeigen, daß er ein Schröter ſey. Das Männchen Fig. 6. iſt etwas länger, als das Weibchen Fig. 7. und man erkennet es gleich an ſeine mehr hervorſtehenden Freß-

zan-

zangen. Die Farbe ist bald blau bald grün. Der Kopf ist punktirt, vorne ausgehöhlt mit hervortretenden abgerundeten Ecken vor den Augen. Die Zähne sind dick, krumm, am Ende mehrmals gekerbt, so daß die vorstehenden Zähne, wenn die Zangen geschlossen sind, in einander schliessen; an der Wurzel steht noch ein kleiner Zahn. Beym Weibchen sind diese Freßzangen kürzer und weniger gezahnt. Die Fühlhörner sind wie gewöhnlich gebrochen und braun von Farbe. Der Brustschild ist ganz wie bey den Erdkäfern in der Mitte gewölbt, der Seitenrand erweitert, dünne und etwas in die Höhe gebogen; die Oberfläche glatt, fein punktirt. Die Deckschilde sind glatt, punktirt, geandet. Unten ist der Käfer schwarz, die Fußblätter sind etwas lang gezogen; zwischen den zwey Klauen steht eine dritte mit zwey langen borstenähnlichen Spitzen.

Man findet ihn in Europa an Eichen, doch nicht in allen Gegenden.

11. Lucanus rufipes.

Vier und dreyssigste Tafel. Figur 8.

Herbst Museum. *Lucanus* viridis, subtus pedibusque rufis.

Von diesem Käfer finde ich noch nirgends Erwähnung. Er ist dem vorigen ziemlich ähnlich, nicht merk-

merklich grösser, aber nach Verhältniß viel breiter. Die Farbe ist oberhalb grün goldglänzend, unten aber der Bauch, die Füße und die Seiten der Brust haben ein schönes lebhaftes braunroth. Der Kopf ist ziemlich schmal, punktirt, das Zangengebiß ist braunroth mit schwarzen Spitzen, breit, oben einfach, und etwas über der Mitte steht ein starker Zahn; die Freßspitzen sind unten roth, oben schwarz; die Fühlhörner sind wie gewöhnlich gebrochen, das erste lange Glied ist braunroth, die andern Glieder sitzen dicht aufeinander, werden immer grösser, sind dunkel, und die drey Lamellen, wovon die oberste kugelförmig ist, sind braun. Der Brustschild ist breit, glatt, punktirt, gewölbt, der Seitenrand durchscheinend braunroth. Die Deckschilde sind stark punktirt, breit, der Rand etwas umgebogen. Unten hat der letzte Schild, der die Brust bedeckt, zwischen den zwey letzten Fußpaaren eine breite dreyeckige Fläche, deren Spitze sich zwischen den Mittelfüßen in die Höhe zieht. An den Schienbeinen der Vorderfüße ist der ganze Aussenrand mit feinen Zähnchen von abwechselnder Grösse besetzt.

Ich habe diesen Käfer nur einmal geschenkt erhalten; Sein Vaterland soll das mittägige Deutschland seyn.

12. Lu-

12. Lucanus gazella.

Fabric. Mant. 1. p. 1. n. 6. *Lucan.* mandibulis intus bidentatis ater, elytrorum margine exteriori testaceo.

Es hat dieser Käfer die Grösse des Weibchen vom *Capreolus;* die Gebißzangen sind kurz, innerhalb einmal gezahnt. Der Kopf ist platt, punktirt, schwarz und vorne vor den Augen in eine Lamelle verlängert. Der Brustschild ist glatt, schwarz, glänzend, der Hinterrand an beyden Seiten ausgeschnitten; die Deckschilde sind sehr glatt, glänzend, schwarz, der Aussenrand breit erdfarbig braun, glänzend. Die Füße sind schwarz, die Schienbeine werden durch Furchen eckig.

Das Vaterland ist Siam.

13. Lucanus virescens.

Fabric. Syst. Ent. Append. p. 807. *Lucan.* mandibulis tridentatis corpore viridi æneo. Spec. Inf. 1. p. 3. n. 8. Mant. 1. p. 2. n. 10.

Dieser Käfer ist dreymal grösser als der *Lucanus caraboides.* Die Freßzangen stehen vor, sind kürzer als der Kopf und dreymal gezahnt. Der Kopf ist grünlich und kielförmig erhöhet; der Brustschild und die Deckschilde sind grün, dunkelglänzend, platt. Der Leib ist unten dunkler.

Das Vaterland ist Amerika.

14. Lucanus cancroides.

Fabric. Mant. 1. p. 2. n. 9. *Lucan.* mandibulis incurvis, intus dente incrassato difformi, elytris punctato subpubescentibus.

Er ist etwas grösser als der vorige; die Freßzangen haben die Länge des Kopfs, sind gekrümmt, und haben innerhalb in der Mitte einen grossen, dicken, ungestalten Zahn. Der Brustschild ist schwach glänzend, punktirt, in der Mitte ein wenig kielförmig erhöhet. Die Deckschilde sind dunkel, punktirt, etwas wolligt. Die schwarzen Füße haben sägeförmig gezahnte Schienbeine.

Das Vaterland ist in Diamenien.

15. Lucanus tenebrioides.

Fabric. Mantiss. 1. p. 2. n. 11. *Lucan.* mandibulis lunatis unidentatis ater, thorace marginato elytris substriatis.

Er hat die völlige Gestalt des *Lucanus caraboides*, nur ist er ein wenig grösser, überall glänzend schwarz; der Kopf ist vorne aufgeworfen, die Freßzangen stehen hervor, sind mondförmig, innerhalb an der Wurzel steht ein Zahn. Der Brustschild ist glänzend schwarz, ungefleckt. Die Deckschilde sind schwach gestreift. Der Bauch ist pechbraun.

Das Vaterland ist Novogrod.

16. Lu-

16. Lucanus carinatus.

Linn. Syst. Nat. p. 560. n. 5. *Lucan.* depressus, thorace mutico capite breviore, angulis posticis excavatis. Mus. Lud. Ulr. p. 34.

Götze Entomol. Beyträge 1. S. 122. Nr. 5. Der Kielträger.

Müller Uebers. des Nat. Syst. S. 97. Nr. 5.

Diesen und den folgenden Käfer hat Fabricius nicht in sein System aufgenommen, die Ursach ist mir unbekannt. Der Leib ist ganz platt, schwarz, so groß, wie der Hirschschröter; Kopf und Brustschild sind so lang, wie der sehr kurze Hinterleib. Der Kopf ist platt, glatt, an der untern Hälfte rauh. Das Maul ist haarig, hervorstehend, die Freßzangen haben an der Spitze drey Zähne. Die Fühlhörner sind wie bey allen Schröterarten. Der Brustschild ist glatt, gerandet, vorne etwas winklich, die hintere Winkel sind ausgeschnitten. Die Brust endigt sich hinten in einen scharfen Winkel. Die Deckschilde sind glatt, und nicht länger wie der Vordertheil, daher ist auch der Bauch sehr kurz. Die Füße sind schwarz; die Schienbeine am Ende haarig.

Das Vaterland ist Indien.

17. Lu-

17. Lucanus tridentatus.

Linn. Syst. Nat. p. 560. n. 3. *Lucan.* maxillosus depressus, niger thorace utrinque tridentato. Faun. Su. p. 406. Ir. oel. p. 152.

Götze Entomol. Beyträge 1. S. 121. Nr. 3. Der Dreyzack.

Er ist viermal kleiner, als der Hirschschröter, im übrigen ihm sehr ähnlich. Die Freßzangen sind mondförmig, zugespitzt. Kopf, Brustschild, Deckschilde und Bauch sind schwarzbraun, voll eingestochener Punkte; die Brust ist haarig. Der Brustschild hat an jeder Seite drey starke Zähne. Die Fühlhörner sind wie gewöhnlich.

Das Vaterland ist Oeland.

18. Lucanus dubius.

Scriba Entomol. Journal 1. S. 42. Nr. 6. *Lucan.* minimus obscure testaceus, antennis clavatis.

Beobacht. der Berlinisch. Gesellsch. Naturf. Freunde 1. S. 229.

Geoffroy Ins. *Platycerus* 5. la chevrette brune.

Wenn gleich dieser Käfer den Lukanen am nächsten kommt, so weichen doch die Fühlhörner schon sehr ab. Er ist unter den bekannten der kleinste, da seine Länge nur viertehalb Linien beträgt. Der Kopf

ist

ist etwas schmaler, als der Brustschild, und seine Freßzangen sind hervorgestreckt. Die Fühlhörner sind nicht gebrochen, sondern werden von unten an immer dicker, und die Glieder sind perlenähnlich, davon die letzten an einer Seite tiefer von einander abgesondert sind. Der Brustschild ist gerandet, punktirt, vorne grade abgeschnitten mit spitzen Seitenecken, hinten enger und abgerundet. Die Deckschilde umschliessen den Leib, sind gerandet, nicht stark erhaben, punktirt, gestreift, hinten rund. Die Füße sind nicht lang; die Schienbeine unbewafnet. Die Farbe ist schwarzbraun, die Füße und Fühlhörner pechbraun.

Das Vaterland ist Deutschland und Frankreich.

Siebente Gattung
der
Käferartigen Insekten.
Lethrus.

Diese Gattung grenzet sehr nahe an der vorigen, so daß die einzige zu denselben gehörige bisher bekannte Käferart auch sonst mit zu den Lukanen gezählt wurde. Sie hat aber doch auch so viele Eigenheiten, daß sie nothwendig zu eine abgesonderte Gattung gemacht werden muß. Von den Kennzeichen derselben läßt sich nun freylich nicht viel sagen, weil man von einer einzelnen Art nicht wohl Gattungskennzeichen bestimmen kann.

Folgende sind vom Fabricius angenommen:

1. Die Kinnladen sind theils hakenförmig theils sichelförmig gekrümmt (aduncæ falcatæ).
2. Die Fühlhörner haben eine abgestumpfte Keule (antennæ clava truncata, tunicata).

Da Fabricius sich nirgend erklärt hat, was er für einen Begrif mit dem Worte tunicata verbindet, auch andre Erklärer des Systems als Schmidlein, Römer von diesem Ausdruck nichts erwähnen, so muß ich es ihm selbst überlassen, eine Erklärung dieses Worts zu geben, wobey ich nichts denke, obgleich mir die gewöhnliche Bedeutung des Worts sowohl bekannt ist, als auch was man in der Botanik darunter versteht, welches sich beydes aber hier nicht anwenden läßt.

Was das erste Kennzeichen betrift, nemlich daß die Freßzangen eine mit einen Haken versehene sichelförmige Krümmung haben, so scheint mir dies ein sehr unsichrer Charakter für eine ganze Gattung zu seyn. Alle Freßzangen der Käfer sind gekrümmet, und müssen es ihrer ganzen Natur, Lage und Bestimmung nach seyn; soll aber die Art und Stärke der Krümmung eine Gattung bezeichnen, so würde man fast jene einzelne Art der obigen Lukanen zu einer eignen Gattung machen müssen, weil fast bey einer jeden die Krümmung verschieden ist.

Das zweyte Kennzeichen, das von den Fühlhörnern hergenommen ist, kann also nur als ein wahres Gattungskennzeichen angesehen werden, weil sich die Natur selbst hiebey bestimmtere Gesetze vorge-

vorgeschrieben hat. Um sich also von diesem Kennzeichen des Lethrus einen deutlichen Begrif zu machen, so habe ich ein solches Fühlhorn auf der Instruktionstafel D. bey Fig. D. ein wenig vergrössert vorgestellt. Man sieht daselbst, daß das erste Glied, oder eigentlich das zweyte, wenn man das kleine Einlenkungsglied mit rechnet sehr viel grösser, länger und dicker ist, als die übrigen; es ist zugleich mit langen borstigen Haaren besetzt. Alsdann folgen sieben Glieder von gleicher Grösse, die in der Abbildung etwas zu rund vorgestellet sind, denn sie verengern sich unten etwas; sie sitzen ziemlich dicht auf einander. Fabricius giebt diesen Gliedern nicht einerley Gestalt; er sagt: fünf derselben, nemlich 2. 3. 4. 5. 6. wären cylindrisch, 1. 7. 8. 9. kugelförmig; dies finde ich bey allen meinen Exemplaren nicht. Am Ende steht nur ein grosser Knopf, der eyrund seyn würde, wenn er nicht oben, wo seine stärkste Breite ist, ganz glatt abgestutzt wäre, in einer etwas schiefen Richtung, von innen nach aussen zu schief herunter. Besieht man die obere Fläche dieses Knopfs, so findet man einige mit der äusseren Rundung nicht ganz gleichlaufende Striche, welches das Ansehen giebt, als bestände der Knopf aus mehreren über einander gewickelten Häuten (vielleicht soll dies durch das Wort *tunicata* angezeigt werden), die aber an der innern Seite des Knopfs

dicker

dicker wären; ich habe solches bey Fig. E. Tab. D. deutlich vorzustellen gesucht; der inwendige Kern hat eine hellere weißliche Farbe. Ob dieser Knopf aus einem einzigen, oder wie Fabricius sagt, aus drey Gliedern bestehe, dies kann ich schlechterdings nicht deutlich erkennen.

Alles übrige, was hievon zu sagen ist, kann nur mit Sicherheit von der allein noch bekannten Art gesagt werden, und nur erst, wenn mehrere hierher gehörige Arten entdeckt worden, läßt sich von den Gattungskennzeichen etwas bestimmteres sagen.

Lethrus cephalotes.

Vier und dreyßigste Tafel. Figur 9. und 10.

Fabric. Mantiss. 1. p. 2. n. 1.

Pallas Icon. Ins. Ross. 1. Tab. A. Fig. 1. a. b. c. *Lucanus apterus* subhæmisphæricus, ater opacus, thorace convexo marginato, elytra breviſſima coalita subæquante. Itin. 1. App. p. 461. n. 23. *Scarabæus cephalotes.*

Laxmann nov. Comment. Petrop. 14. pag. 59. n. 4. Tab. 24. Fig. 1. *Lucanus apterus.*

Act. Suec. 1781. p. 246. Tab. 5. Fig 3—12. *Bulbocerus cephalotes.*

Scopoli introd. in Hist. Nat. p. 439. *Lethrus.*
Götze Entomol. Beyträge 1. S. 116. Nr. 2. Der **Ohrenkäfer.**

Es hat dieser Käfer eine etwas seltsame Gestalt, die sich in einigen Stücken den ungeschilderten Skarabäen nähert. Der Kopf, den ich auf der Instruktionstafel D. bey A. von vorne bey B. nebst dem Brustschilde von der Seite, und bey C. sehr vergrössert von vorne vorgestellet habe, ist groß, hauptsächlich beym Männchen, wo er noch mehr vorwärts gestreckt ist, und erweitert sich etwas nach vorne zu; hinten am Halse steht an jeder Seite eine tief eingedrückte Falte, beym Männchen weit stärker, wo sie in eine stumpfe Spitze vortritt. Auf der Mitte steht eine schwache Längsfurche, vorne sieht man einige eingedrückte Vertiefungen. Der Vorderrand erweitert sich in eine halbrunde Lamelle, die die Wurzel des Gebisses bedeckt; der Rand derselben ist ein wenig in die Höhe gebogen; auch bisweilen, aber nicht allezeit, in der Mitte ausgeschnitten. Die Augen sind klein, und stehen oben auf den sich etwas erweiternden Seitenecken. Die Fühlhörner stehen unter der Wurzel der halbrunden Lamelle; sie sind wie oben beschrieben worden. Das Zaugengebiß steht zumal beym Männchen sehr hervor, und

ist

ist aus Fig. C. am besten zu erkennen; es ist sichelförmig gekrümmt, dick, vorne abgestumpft und sägeförmig gekerbt; auf dessen Unterfläche kommt beym Männchen noch ein Nebenast heraus, der grösser und länger ist, als die Maxille selbst, und eine hakenförmige Krümmung hat; bisweilen steht nahe an der Spitze desselben am innern Rande noch eine kleine Erhöhung wie ein Zahn. Beym Weibchen ist dieser Nebenast nicht. Die Oberlippe zwischen den Zähnen ist durch einen starken Ausschnitt zweylappig, und in diesem Ausschnitte blicken zwey Paar haarigte Freßspitzen hervor, wovon das äussere Paar drey Glieder hat, die übrigen nur deren zwey; so finde ich es bey allen meinen Exemplaren; Fabricius giebt den äusseren vier, den inneren drey Glieder; Pallas giebt drey Paar an, die alle nur zwey Glieder haben sollen; woher mag diese Verschiedenheit kommen?

Der Brustschild ist ausserordentlich breit, zumal beym Männchen, wo er lappenförmig herunterhängt; er ist stark gewölbt, glatt, vorne stark ausgeschnitten, die obern abgerundeten Seitenecken verlängern sich noch etwas, und der Seitenrand ist in der Mitte etwas ausgeschnitten, überhaupt der ganze Seitenrand rinnenförmig in die Höhe gebogen; hinten über dem

Schildlein etwas ausgeschnitten, so daß der Brustschild etwas von den Deckschilden abgesondert ist. Das Schildlein ist nicht eigentlich so zu nennen, sondern ist mehr nur der Leib selbst, der diese Lücke ausfüllet; es ist sehr kurz und zugespitzt. Die Deckschilde sind viel kleiner, und schmäler als der Brustschild, stark gewölbt, zusammengewachsen, umschliessen den Bauch, glatt, fein narbicht, der Rand in die Höhe gebogen, von diesem Rande an aber setzen sie sich noch an den Seiten des Bauchs, den sie umschliessen, fort, und haben denn einen zweyten Rand, und der Zwischenraum zwischen beyden Rändern ist rinnenförmig ausgehöhlt. Am Ende sind sie stumpf zugespitzt, und reichen weit über den After hinaus. Von den Füßen ist das erste Paar sehr stark, und an zwey hervortretenden sehr dicken starken Hügeln der Brust eingelenkt. Die Gestalt der Vorderfüße habe ich auf Tab. D. bey E. vergrössert vorgestellt; die Schienbeine sind erweitert, und am Aussenrande durch starke Einschnitte gezahnt. Der Fußblätter sind vier, und ein längeres Klauenglied mit zwey Krallen. Die andern Füße sind am Bauche eingelenkt, und das letzte Paar fast ganz am Ende desselben; sie sind mit vielen Borsten besetzt, und an den Schienbeinen sind auch einige stumpfe Spitzen. Der ganze Käfer ist schwarz, ohne vielen Glanz, glatt, und sehr hart.

Man

Man findet diesen Käfer in Rußland und der Tartarey, in trocknen wüsten Gegenden, in trocknem Miste und um den Wurzeln perennirender und an der Wurzel ausschlagender Pflanzen; auch in Ungarn, und die von daher kommen, sind viel grösser, halten sich gleichfalls in wüsten Gegenden, unter der Erde auf, und es soll sich nur immer ein Paar zusammen halten.

Ob des Valisneri *Scarabæus radicis Helenii* oper. 1. pag. 79. Tab. 6. Fig. 1. 2. eben dieser Käfer sey, ist noch ungewiß.

Ende des dritten Theils der Käfer.